

**Программа курса «Логопедические занятия»
в основной школе (5-10 класс)
Пояснительная записка**

1. Нормативно-правовая документация

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования: Приказ МО Российской Федерации № 1089 от 05.03.2004 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»
2. Приказ Министерства Образования и Науки Челябинской области № 02-452 от 27.05.2008 года «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений I-VIII видов Челябинской области на 2008-2009 учебный год».
3. Письмо Министерства Образования и Науки Челябинской области № 103-1536 от 05.04.2010 года «Об использовании учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений I-VIII видов Челябинской области на 2008-2009 учебный год при подготовке учебного плана для С(К)К на 2010/2011 учебный год».
4. Письмо МОиН Челябинской области от 31.07.2009г. №103/3404 «О разработке рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) в общеобразовательных учреждениях Челябинской области».
5. Учебный план МСКОУ школы-интерната № 11 на 2011-2012 учебный год.
6. Положение о разработке рабочей программы по предметам МСКОУ школы-интерната № 11
7. Постановления Главного государственного врача РФ от 29.12.2010г. №189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.28.21-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

2. Цель и задачи подгрупповых логопедических занятий:

Цель:

Развитие коммуникативной (речевой) компетенции учащихся: овладение устной и письменной формами речи и умением применять их в различных жизненных ситуациях.

Задачи:

Развитие умений пользоваться всеми видами речевой деятельности:

- говорением (диалогом и монологом);
- аудированием;
- чтением;
- письмом.

3. Содержание курса

Данная рабочая программа рассчитана на 34 часа в год, что соответствует ОБУП и ШУП на 2019-2020 учебный год.

Обучающиеся 5-10 классов распределяются на 3 подгруппы в соответствии с логопедическим заключением и/или сходностью дисграфических ошибок.

Последовательность и количество занятий по каждой теме обусловлено:

- сложностью речевого дефекта обучающихся;
- особенностями нарушения письменной речи обучающихся;
- содержанием рабочей программы

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию нового, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное воздействие на формирование средств языка (фонетики, фонематики, лексики, грамматики) и связной речи.

- *аудирование*

Воспитание активного произвольного внимания к речи. Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать содержание воспринимаемых на слух текстов различных стилей и жанров. Развитие умений слышать ошибки в чужой и своей речи.

Развитие, уточнение и обогащение словарного запаса. Различение близких по звучанию, но разных по значению слов. Расширение понимания значения сложных предлогов и обучение их правильному использованию в самостоятельной устной и письменной речи.

Усвоение и использование в устной и письменной речи слов различной звукослоговой структуры. Различение слов, в которые входят одни и те же фонемы, расположенные в разной последовательности.

- *говорение*

Расширение активного словаря обучающихся, обогащение его словами обозначающими предметы, явления, действия и признаки окружающей действительности. Сопоставление предметов и явлений, и на этой основе обеспечение понимания и использования в речи синонимов, антонимов, омонимов. Введение накопленных представлений и пассивного речевого запаса в активный словарь. Развитие понимания обобщающего значения слов, родовых и видовых обобщающих понятий. Практическое использование притяжательных и определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных, их использование в самостоятельной устной и письменной речи

Практическое использование навыков грамматически правильного оформления высказывания. Практическое использование в речи знакомых форм словоизменения: окончаний имен существительных, прилагательных и глаголов. Совершенствование навыка согласования слов в словосочетании и предложении. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными. Совершенствование умения составлять простые и

сложные предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Практическое применение различных способов словообразования.

Совершенствование коммуникативных функций, а именно: контактной (обращение и приветствие; прощание; знакомство; поздравления и пожелания; выражение благодарности; извинение), информационно-коммуникативной (сообщение-сообщение; сообщение-запрос; запрос-сообщение; запрос-запрос), регуляционно-коммуникативной (просьба, приглашение; совет, рекомендация; предостережение; запрет; требование), эмоционально-коммуникативной (радость; огорчение; возмущение, удивление, сомнение).

Диалог: Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца, аргументировать свой ответ, доказывать свою точку зрения. Формирование навыка соблюдения речевого этикета

Монолог: Обучение составлению повествовательных, описательных и текстов-рассуждений в различных стилях. В частности: текста-сравнения, текста-инструкции, текста-описания действий и внешности, рассказа-рассуждения по прочитанному произведению, рассказа-повествования на основе данного сюжета, рассказа-повествования из собственного опыта, рассказа-совета, юмористического рассказа, устной характеристики человека по образцу или по плану. Развитие умения публично выступать с собственным или вторичным текстом (рефератом, тезисами, докладом).

- *Чтение*

Обучение рациональным приемам восприятия и переработки информации, содержащейся в текстах различного характера в зависимости от содержания и коммуникативной задачи.

Развитие умения сосредоточить внимание на определенных вопросах содержания; определять ключевые места текста; выделять основную мысль высказывания; отличать существенное от несущественного в воспринимаемой информации; устанавливать (и игнорировать, если это необходимо) избыточные детали информации; ставить вопросы в процессе восприятия текста; определять логику, структуру высказывания; делать выводы и формулировать их своими словами; критически оценивать полученную информацию, реагировать на нее и использовать ее в соответствующих жизненных ситуациях.

Коррекция специфических дислексических ошибок.

- *Письмо*

Развитие умения определять наличие заданного звука в слове, выделять из слова заданный звук, дифференцировать близкие по артикуляционным и акустическим признакам звуки устно и при письме. Определение линейной последовательности и количества звуков в слове. Развитие навыков самоконтроля при записи слов со сложной звукослоговой структурой.

Развитие умения писать под диктовку, проверять написанное, записывать собственные предложения, взятые из устно составленного рассказа.

Формирование навыков составления вторичных текстов (изложение, конспект, тезисы, реферат, доклад), а также самостоятельного письменного связного высказывания (сочинение, личное и деловое письмо, резюме, автобиография).

- *Коррекция просодической стороны речи (интонационной, темпо-ритмической, тембральной)*

Выработка навыка нижнедиафрагмального дыхания, сознательного регулирования его ритма, правильного соотношения вдоха и выдоха, распределения выдоха на определённые речевые отрезки.

Развитие умения регулировать темп речи в зависимости от содержания высказывания, с учетом пауз между речевыми отрезками.

Развитие интонационной выразительности речи включающую в себя: мелодику (повышение и понижение голоса при произнесении фразы), фразовое и логическое ударения (выделение паузами, повышением голоса, большей напряженностью и длительностью произношения в зависимости от смысла высказывания), тембр речи (звуковую окраску, отражающую эмоциональные оттенки). Формирование логической интонации.

- *Коррекция звукопроизношения (по необходимости)*

Автоматизация и дифференциация звуков русского языка (по необходимости)

4. Требования к уровню подготовки учащихся, успешно освоивших рабочую программу

знать/понимать:

- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

аудирование и чтение:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров;
- владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо:

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (конспект, тезисы, реферат);
- создавать тексты различных стилей и жанров ;
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (обмен мнениями, спор: аргументы и доказательства,);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Календарно-тематическое планирование

Календарно-тематическое планирование логопедических занятий в 5 кл.

№ п/п	Дата	Тема занятия	Содержание занятия	Программный материал по русскому языку
1 четверть (по плану 8 часов)				
1		Обследование речи обучающихся	Выявление индивидуальных речевых нарушений.	Язык и общение. Стили речи. Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных, согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Разделительные ь и ъ.
2				
3		Звуки и буквы. Алфавит.	1. Повторение изученного в 1-4 классах 2. Развитие словарного запаса: подбор и уточнение лексического значения слов, отличающихся одним звуком. 3. Развитие фонематических процессов: звукослоговой анализ слов.	Раздельное написание предлогов с другими словами. Части речи. Глагол.
4		Гласные. Слогообразующая роль гласных звуков.	1. Уточнение представлений о гласных звуках; 2. Развитие умения различать гласные звуки на слух; 3. Формирование слога – ритмической структуры слова; 4. Развитие словообразовательных навыков: образование глаголов с окончаниями <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i>	Р. Р. Тема текста. Основная тема - Тся и –ться в глаголах. Личные окончания глаголов. Не с глаголами.
5		Согласные. Твердые и мягкие согласные звуки.	1. Закрепление понятий: звонкие - глухие, твёрдые - мягкие согласные звуки; 2. Дифференциация твёрдых и мягких согласных звуков на слух и при письме; 3. Составление словосочетаний и предложений, согласование <i>существительное + прилагательное</i> .	Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Контрольный диктант и анализ допущенных ошибок.
6		Обозначение мягкости согласных	1. Активизация словарного запаса: сопоставление по значению, произношению и написанию слов: <i>начинать – начинать, поток – потек, потомки – потемки</i> .	Разбор словосочетаний. Предложение. Р. Р. Сжатое изложение

		гласными Я, Ё, Ю, Е	2. Составление словосочетаний с различными видами связи: согласование, управление, примыкание 3. Развитие словообразовательных навыков: разбор по составу слов с гласными Я, Ё, Ю, Е	Виды предложений по цели высказывания.
7		Обозначение мягкости согласных при помощи Ь	1. Работа над слоговой структурой слова: <i>коньки, галька, встаньте, наденьте</i> 2. Активизация словарного запаса обучающихся: сопоставление по значению, произношению и написанию слов: <i>банька – банка, полька – полка, зорька – зорко, галька – галка.</i> 3. Развитие лексико-грамматического строя речи: составление предложений с данными словами, выделение главных членов предложения.	Восклицательные предложения. Закрепление темы «Словосочетание и предложение» Р. Р. Сочинение на свободную тему. Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое.
8		Звонкие и глухие согласные.	1. Развитие фонематических процессов: звуковой анализ слов отличающихся одним согласным звуком. 2. Развитие просодической стороны речи: работа над скороговорками. 3. Развитие грамматического строя речи: верификация предложений.	Тире между подлежащим и сказуемым. Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. обстоятельство.
2 четверть (по плану 8 часов)				
9		Слово. Лексическое значение слова. Дифференциация _____	1. Развитие словарного запаса обучающихся, отработка умения работать со словарем. 2. Развитие грамматического строя речи: согласование существительных с прилагательными. 3. Упражнения в <i>слоговом и морфемном анализе и синтезе</i> слов; наблюдение явлений <i>многозначности, синонимии, антонимии и омонимии</i> как слов, так и морфем.	Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Р.Р. Письмо
10		Однозначные и многозначные слова. Дифференциация _____	1. Активизация словаря: многозначность существительных (<i>ежик - животное и прическа, звезды – небесные тела, геометрические фигуры</i>) глаголов: (<i>идет – шагает, перемещается транспорт; падает /выпадает, льется/</i>). 2. Активизация словаря: <i>романтики, мечтатели; грёзы,</i>	Предложения с обращением Синтаксический и пунктуационный разборы простого предложения. Обобщение изученного «Простое предложение»

			<p><i>мечты; всматриваться, наблюдать, любоваться; увлеченно (подготовка к сочинению по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки»).</i></p> <p>3. Развитие связной речи: составление предложений с данными словами.</p>	<p>Р. Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».</p>
11		<p>Прямое и переносное значение слова. Дифференциация</p> <hr/>	<p>1. Активизация словаря: подбор слов с прямым и переносным значением. Уточнение значений слов: <i>скрипичный ключ, песчаная коса.</i></p> <p>2. Развитие грамматического строя речи: составление предложений с данными словосочетаниями: <i>родной язык, прикусить язык, язык колокола.</i></p> <p>3. Развитие связной речи: объяснение прямого и переносного смысла выражений: <i>намылить шею, развязать руки, развесить уши, засучить рукава.</i></p>	<p>Простые и сложные предложения. Предложения с прямой речью.</p>
12		<p>Синонимы (Уточнение и расширение словарного запаса). Дифференциация</p> <hr/>	<p>1. Развитие словарного запаса: подбор синонимов к заданным словам (работа со словарем синонимов)</p> <p>2. Анализ словосочетаний: <i>свежая пища, запас корма, вкусная еда; наружность незнакомца, внешность человека, облик героя, вид гостя; быстрый конь, скорый поезд, стремительная ракета, поспешный отъезд.</i></p> <p>3. Развитие связной речи (сказка Е. Измайлов «Тигр-лев и лев-тигр»)</p>	<p>Диалог Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».</p>
13		<p>Антонимы. (Уточнение и расширение словарного запаса). Дифференциация</p> <hr/>	<p>1. Активизация словаря: подбор антонимов к заданным словам</p> <p>2. Работа над слоговой структурой слов: <i>грустный, жесткий</i></p> <p>3. Развитие грамматического строя речи: составление предложений из слов в начальной форме.</p> <p>4. Развитие связной речи, работа над пословицами : <i>«Маленькое дело лучше большого безделья», «Даже самое большое дерево выросло из маленького семени», «Мягко стелет, да жестко спать», «Труд кормит, лень портит».</i></p>	<p>Словосочетание Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Гласные и согласные Изменение звуков в потоке речи.</p>

14	Слово. Состав слова. Дифференциация _____	1. Работа над слоговой структурой: <i>пароход, паровоз, сталевар, мышеловка, бурелом, книголюб, пчеловод, лесоруб.</i> 2. Развитие словообразовательных навыков: образование слов-различных частей речи от заданного корня -вод-, -гор- 3. Развитие связной речи: восстановление текста с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).	Согласные твердые и мягкие. Р. Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»). Согласные звонкие и глухие. Графика. Алфавит
15	Однокоренные слова. Дифференциация _____	1. Развитие словообразовательных навыков: образование слов с корнями -рис-, -крас-. 2. Словообразовательный анализ и синтез слов различной структуры. 3. Развитие грамматического строя: подбор прилагательных к заданным существительным (описание предмета в художественном стиле)	Р. Р. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета. Обозначение мягкости согласных при помощи Ъ. Двойная роль букв е, ё, ю, я. Орфоэпия. Фонетический разбор слова.
16	Образование слов при помощи приставки. Дифференциация _____	1. Закрепление навыка образования приставочных глаголов. 2. Работа над словообразованием: составление слов с помощью приставок – в-, из-, под-, за-, пере-, на-, рас-, с- 3. Развитие навыков грамматически правильного оформления высказывания: составление предложений со словами (<i>хрупкие стебельки, свежая зелень, спелые яблоки, фруктовый аромат, гроздь смородины, виноградная кисть</i>) / <i>Картина Ф.Толстой «Цветы, фрукты, птицы»</i> /	Повторение изученного по теме "Фонетика и графика" Р.Р. Описание предметов. Картина Ф.Толстой «Цветы, фрукты, птицы» Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.
3 четверть (по плану 10 часов)			
17	Образование слов при помощи суффикса. Дифференциация _____	1. Развитие словообразовательных навыков: составлении слов с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; составление слов по предложенным схемам. 2. Активизация словарного запаса: <i>лазурь, ультрамарин, лазоревый, горизонт, пейзаж.</i> 3. Развитие лексико-грамматического строя: изменение предложений с помощью замены слов, словосочетаний на синонимичные	Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы Антонимы. Сочинение по картине И.Грабаря "Февральская лазурь"

18	Словосочетание. Согласование слов в роде и числе. Дифференциация _____	1. Развитие грамматического строя речи: составление словосочетаний из предложенных слов. 2. Звуко-слоговой анализ многосложных слов со стечением согласных. 3. Развитие лексико-грамматического строя речи: составление словосочетаний и предложений из данных слов (<i>туманное небо, желтоватый круг, одинокая луна, необыкновенная тишина, стеклянный дождь / по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»/</i>)	Синонимы. Антонимы. Повторение изученного в разделе «Лексика». Р. Р. Изложение (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»).
19	Управление. Родительный падеж с предлогом и без. Дифференциация _____	1. Развитие грамматического строя речи: изменение существительных по падежам, подбор предлогов в словосочетаниях (родительный падеж). 2. Развитие грамматического строя речи: замена данного словосочетания другим: <i>костяная ручка – ручка из кости, шерстяной шарф – шарф из шерсти.</i> 3. Составление словосочетаний по предметным картинкам. 4. Развитие связной речи: составление предложений с данными словосочетаниями.	Морфема - наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. Окончание. Р. Р. Сочинение по личным впечатлениям. Основа слова.
20	Управление. Дательный падеж с предлогом и без. Дифференциация _____	1. Развитие грамматического строя речи: изменение существительных по падежам, подбор предлогов в словосочетаниях (дательный падеж). 2. Составление предложений из данных слов 3. Связная речь: объяснение пословиц с существительными в дательном падеже (Большому кораблю- большое плавание; Делу – время, потехе – час; Кошке – игрушки, мышке - слезки)	Корень слова. Р. Р. Рассуждение. Сочинение – рассуждение. Суффикс. Приставка.
21	Управление. Винительный падеж с предлогами и без. Дифференциация _____	1. Развитие грамматических навыков: составление словосочетаний (винительный падеж) <i>вижу..., держу..., несу..., делаю....</i> 2. Практическое употребление предлогов винительного падежа: самостоятельная работа – добавление предлогов в предложения. 3. Развитие связной речи: восстановление деформированного текста.	Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица. Чередование звуков. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы <i>З</i> и <i>С</i> на конце приставок.

22	Управление. Творительный падеж с предлогами и без. Дифференциация	1. Составление словосочетаний с существительными в творительном падеже: <i>плыл по морю – плыл морем, шел по берегу – шел берегом.</i> <i>пилят ..., копают ..., колют дрова ..., подметают ...</i> 2. Развитие грамматического строя речи: добавление предлогов в словосочетания и предложения 3. Составление короткого текста по опорным словам.	Буквы А – О в корнях –ЛАГ- - - ЛОЖ-. Буквы А – О в корнях –РАСТ-, -РОС-, -РАЩ-. Обобщение темы "Чередующиеся гласные в корнях слов" Буквы О – Ё после шипящих в корне.
23	Управление. Предложный падеж с предлогами и без. Дифференциация	1. Развитие грамматического строя речи: составление словосочетаний: <i>спорить о ..., скучать о ...</i> , 2. Составление предложений из данных слов 3. Формирование навыка грамматически правильного оформления высказывания: списывание текста, исправляя грамматические ошибки (творительный падеж с предлогами)	Буквы О – Ё после шипящих в корне. Буквы И – Ы после Ц. Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография». Контрольный диктант с грамматическим заданием.
24	Предложение. Анализ предложений по цели высказывания. Дифференциация	1. Развитие у учащихся навыков, необходимых для определения простых и сложных предложений как в письменной (по грамматической конструкции и наличию знаков; препинания), так и в устной речи (по интонации и наличию нескольких основ); 2. Развитие интонационной выразительности речи: повествовательные, побудительные и вопросительные предложения. 2. Развитие лексико-грамматического строя речи: <i>роскошный букет, плетеная корзина, роскошные гроздья, серебристый налет, яркая зелень (П. П. Кончаловский «Сирень в корзине»)</i>	Р. Р. Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский «Сирень в корзине»). Имя существительное как часть речи Р. Р. Доказательства в рассуждении. Имена существительные одушевленные и неодушевленные.
25	Простые и сложные предложения. Дифференциация	1. Развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза на примере имен существительных, имеющих только форму единственного числа: <i>детство, молодежь, человечество, молоко, железо, свекла...</i> 2. Развитие связной речи: составление предложений с союзами <i>потому что ..., поэтому..., так как ..., несмотря на то что...</i> 3. Анализ предложенного текста <i>Е. Пермяк. «Перо и</i>	Имена существительные собственные и нарицательные. Род имен существительных. Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа. Р. Р. Элементы рассуждения в

			<i>чернильница</i> », расставление знаков препинания.	повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).
26		Текст. Связь предложений в тексте. Дифференциация _____	1. Закрепление на практике умения разграничивать способы связи предложений в тексте: последовательную и параллельную, анализируя предложение с точки зрения смысловых и грамматических способов связи; 2. Обучение построению схемы текста; 3. Развитие связной речи: работа над деформированным текстом.	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа. Три склонения имен существительных. Падежи имен существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.
4 четверть (по плану 8 часов)				
27		Структура повествовательного текста. Дифференциация _____	1. Актуализация знаний о типах речи: повествование, описание, рассуждение; 2. Развитие грамматического строя речи: согласование слов в предложении. 3. Составление плана изложения с изменением лица 4. Устное изложение повествовательного текста с опорой на составленный план 5. Уточнение лексического значения слов и словосочетаний: <i>лавинаопасный спуск, городские окрестности, свинцовые тучи</i> ; подготовка к сочинению по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).	Р. Р. Подробное изложение с изменением лица. Множественное число имен существительных. Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. Морфологический разбор имени существительного.
28				Повторение изученного по теме «Имя существительное». Р. Р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»). Правописание падежных окончаний в именах существительных
29		Структура описательного текста.	. Актуализация знаний о построении описательного текста; 2. Совершенствование умений строить описание (последовательно и связно описывать), раскрывать тему и	Р. Р. Изложение с изменением лица Имя прилагательное как часть речи.

		Дифференциация _____	основную мысль в сочинении; 3. Подбор фразеологических оборотов, синонимичных словам и выражениям в тексте. 5. Составление описательного текста по образцу: по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных
30				Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных Р. Р. Описание животного. Прилагательные полные и краткие. Р. Р. Сочинение Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).
31		Структура текста-рассуждения. Дифференциация _____	1. Особенности текста – рассуждения, его отличие от описания и повествования; 2. Формирование умения находить главное в тексте, отличать главное от второстепенного и делить текст на части; 3. Развитие навыков фонематического анализа и синтеза: звуковой анализ и синтез слов с Ъ и Ь 4. Развитие связной речи: составление текста-рассуждения с опорой на образец.	Морфологический разбор имени прилагательного. Р. Р. Изложение. Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Му-му») Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».
32				Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов.
33		Повторение. Обследование речи.	Повторение и обобщение пройденного материала. Контрольное обследование устной и письменной речи обучающихся.	Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания. Ь на конце слов после шипящего Синтаксис Простое предложение.. Знаки препинания в простом и сложном предложении.
34				Р.Р. Подготовка к сочинению. Комплексный анализ текста. Повторение изученного в 5 классе

Календарно-тематическое планирование логопедических занятий в 6 кл.

№ п/п	Дата	Тема занятия	Содержание занятия	Программный материал по русскому языку
1 четверть (по плану 8 часов)				
1		Обследование речи обучающихся	Выявление индивидуальных речевых нарушений	Язык, речь, общение. Русский язык – один из развитых языков мира Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова. Морфемный разбор слова. Части речи. Морфологический разбор слова. Словосочетание. Простое и сложное предложение. Прямая речь. Диалог. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.
2				<p>Р.Р. Текст, его особенности. Стили речи Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении Правописание НЕ с глаголами. РР Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля</p>
3		Звуки и буквы. Алфавит.	1.Закрепление знаний обучающихся о звуках и буквах русского алфавита; 2. Ознакомление с историей славянской азбуки; 3.Составление предложений с глаголами совершенного и несовершенного вида;	<p>Инфинитив. Неопределенная форма глагола Правописание <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> в глаголах. Виды глагола Совершенный и несовершенный вид глагола Правописание чередующихся гласных Е и И в корнях глаголов</p>
4		Гласные. Слогообразующая роль гласных звуков.	1. Уточнение представлений о гласных звуках; 2. Развитие умения различать гласные звуки на слух; 3. Формирование слога – ритмической структуры слова; 4.Развитие словообразовательных навыков: подбор однокоренных слов с корнями с чередующимися гласными <i>Е-И</i> ;	

5		Согласные. Твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление понятий: звонкие - глухие, твёрдые - мягкие согласные звуки; 2. Дифференциация звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных звуков на слух и с помощью тактильных ощущений; 3. Составление словосочетаний и предложений с глаголами прошедшего, настоящего и будущего времени; 	РР Невыдуманный рассказ о себе Контрольный диктант и анализ Время глагола. Прошедшее время глагола. Настоящее время.
6		Слово. Однозначные и многозначные слова. Дифференциация _____	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление представления учащихся о понятиях «однозначные» и «многозначные» слова; 2. Развитие навыка работы со словарем; 3. Составление предложений с многозначными глаголами: <i>дождь идет, часы идут;</i> 4. Изменение формы лица в предложении, согласование <i>глагол+местоимение, глагол+существительное.</i> 	Будущее время. Спряжение глагола. 1 и 2 спряжение глагола. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Морфологический разбор глагола. РР Сжатое изложение с изменением формы лица
7		Прямое и переносное значение слов. Синонимы и антонимы. Дифференциация _____	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование умения подбирать антонимы, синонимы; 2. Составление предложений со словами в прямом и переносном значении; 3. Закрепление умения учащихся находить фразеологизмы в тексте, объяснять их значение и употреблять в речи; 4. Развитие слогового анализа и синтеза (<i>идет дождь, печальная погода, осеннее настроение</i>); 	Ъ после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа Употребление времен. РР Употребление «живописного» настоящего в повествовании РР Сочинение-рассказ по рисунку Повторение изученного по теме «Глагол» Слово и его лексическое значение
8		Состав слова Однокоренные слова . Дифференциация. _____	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление представлений учащихся о понятиях «корень», «однокоренные слова»; 2. Развитие словообразовательных навыков: подбор однокоренных слов; разбор по составу устаревших слов, неологизмов. 3. Обогащение словарного запаса детей: образование различных частей речи от заданного корня; 	Общеупотребительные слова, профессионализмы Диалектизмы Исконно-русские и заимствованные слова Устаревшие слова, неологизмы Словари.

		2 четверть (по плану 8 часов)		
9		Состав слова. Развитие словообразовательных навыков. Дифференциация _____	1. Уточнить понятия “корень”, “приставка”, “суффикс”, “окончание”; 2. Развитие словообразовательных навыков (морфемный разбор слов); 3. Закрепление практических навыков образования слов различными способами; совершенствование навыка морфемного разбора; 4. Совершенствование навыков грамматически правильного оформления высказывания;	Собирание материалов к сочинению по картине А.М.Герасимова «После дождя» Повторение и обобщение изученного по теме «Лексика» Тест по теме «Лексика» Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.
10		Словосочетание. Согласование и управление в словосочетаниях. Дифференциация _____	1. Составление словосочетаний с различными видами связи (согласование, управление); 2.Синонимичные словосочетания. Подбор словосочетаний и слов-синонимов по теме сочинения. 3.Составление предложений с использованием слов с корнями –кас-, -кос-, -гар-, -гор- ; 4. Развитие навыков самостоятельного связного высказывания (Устное сочинение на заданную тему);	Морфемика и словообразование Р.Р. Описание помещения Основные способы образования слов в русском языке Изложение
11		_____		Этимология слов Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Сочинение Буквы о и а в корнях -кас-, -гор-, -гар-, -зар-, -зор-
12		Предложение. Простые и сложные предложения. Дифференциация _____	1. Развитие у учащихся навыков, необходимых для определения простых и сложных предложений как в письменной (по грамматической конструкции и наличию знаков; препинания), так и в устной речи (по интонации и наличию нескольких основ); 2.Сложные слова, образование сложных слов. 3.Приемы сжатия текста: практические упражнения в сокращении сложных многословных предложений.	Повторение и обобщение пройденного по теме «Морфемика и словообразование» Контрольный диктант с грамматическим заданием. Буквы <i>Ы-И</i> после приставок Гласные в приставках <i>ПРЕ-</i> и <i>ПРИ-</i>
13				Написание е-и в приставках <i>ПРЕ-</i> и <i>ПРИ-</i> РР Сжатое изложение Соединительные <i>О, Е</i> в сложных словах Сложносокращенные слова

14	Текст. Связь предложений в тексте. Дифференциация _____	1. Несклоняемые существительные. Составление предложений с несклоняемыми существительными. 2. Закрепление на практике умения разграничивать способы связи предложений в тексте: последовательную и параллельную, анализируя предложение с точки зрения смысловых и грамматических способов связи; 3. Совершенствование навыка построения схем текста; 4. Составление текста по предложенному образцу	Р.Р. Подготовка к сочинению по картине Яблонской "Утро" Повторение изученного по теме "Имя существительное" Разносклоняемые имена существительные Буква -Е- в суффиксе разносклоняемых существительных Несклоняемые существительные. Род в несклоняемых существительных
15	Текст. Стилистические нормы речи. Дифференциация _____	1. Углубление представлений о функциональных стилях речи (разговорном, научном, официально-деловом, публицистическом, художественном), их общей характеристике: назначении, сферах использования, речевых жанрах, стилевых особенностях; 2. Определение стилистики предложенных текстов; 3. Совершенствование навыка грамматически правильного оформления высказывания;	Повторение пройденного. Подготовка к диктанту Контрольный диктант за 2 четверть и анализ, ошибок, допущенных в нем Изложение подробное
16	Структура повествовательного текста. Дифференциация _____	1. Актуализация знаний о построении текста-повествования; 2. Работа над деформированным текстом; 4. Составление повествовательного текста «Письмо бабушке»	Имена существительные общего рода Морфологический разбор имени существительного Р.Р. Письмо Не с существительными
3 четверть (по плану 10 часов)			
17	Структура описательного текста. Дифференциация _____	1. Повторение особенностей описательного текста; 2. Совершенствование умений строить описание (последовательно и связно описывать), раскрывать тему и основную мысль в сочинении; 3. Закрепление навыка фонетического разбора слов; 4. Составление описания картины по опорным словам;	Р.Р. Написание сочинения-описания по картине А. Герасимова «После дождя» Буквы Ч - Щ в суффиксе –ЧИК (-ЩИК) Гласные в суффиксах существительных –ЕК, -ИК Гласные О, Е после шипящих в суффиксах существительных

18	Структура текста-рассуждения. Дифференциация _____	1. Углубление понятия о тексте-рассуждении (научить видеть в данном типе текста тезис, доказательство и вывод); 2. Использование в тексте-рассуждении специальных слов (во-первых, во-вторых, значит, следовательно...), составление текста –рассуждения по образцу; 3. Обобщение и углубление знаний о способах образования слов, порядке словообразовательного анализа.	Обобщение темы «Написание суффиксов в именах существительных» Обобщение изученного по теме «Имя существительного» Контрольный диктант по теме «Имя существительное» Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.
19	Составление повествовательного о текста в официально-деловом стиле. Дифференциация _____	1. Формирование у учащихся понятие об <u>официально-деловом стиле как о языке документов</u> (дать характеристику официально-деловому стилю); 2. Рассмотрение функции официально – делового стиля; 3. Ознакомление учащихся с лексическими, грамматическими и синтаксическими особенностями языка деловых документов; 4. Развитие слоговой структуры слова: <i>портфолио, досье, резюме;</i>	Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное» Р.Р. Описание природы. Сочинение Степени сравнения имен прилагательных Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные
20			Относительные прилагательные Притяжательные прилагательные Обобщение темы « Разряды имен прилагательных
21	Составление повествовательного о текста в художественном стиле. Дифференциация _____	1. Работа по формированию навыков анализа текста художественного стиля; 2. Развитие навыка самостоятельного связного высказывания; 3. Пересказ изложенного текста по опорным словам;	Не с прилагательными Проверочная работа по теме «Не с именами прилагательными» Буквы <i>О, Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в суффиксах прилагательных
22			Одна и две буквы <i>Н</i> в суффиксах прилагательных Написание суффиксов <i>-ИН-, -АН-, -ЯН-, -ЕНН-, -ОНН-</i> в именах прилагательных Различение на письме суффиксов прилагательных <i>-К-, -СК-</i>

23		Составление описательного текста в официально-деловом стиле.	1. Описание архитектурного объекта в официально – деловом стиле по предложенному плану; 2. Развитие словарного запаса: <i>архитектура, ландшафт, дизайн</i> ; 3. Повторение и обобщение знаний учащихся об имени прилагательном, о качественных, относительных, притяжательных прилагательных; практические упражнения в образовании прилагательных от существительных.	Обобщение и закрепление темы "Суффиксы в именах прилагательных" Дефисное и слитное написание сложных имен прилагательных Изложение с творческим заданием
24		Дифференциация _____		Имя прилагательное. Морфологический разбор. Повторение и обобщение изученного по теме "Имя прилагательное" Имя числительное как часть речи
25		Составление описательного текста в художественном стиле. Дифференциация	1. Практическое упражнение в согласовании существительных и числительных. 2. Описание картин весенней природы в художественном стиле по картине; 3..Развитие словарного запаса (использование эпитетов, метафор и других средств художественной выразительности при описании картин весенней природы);	Анализ и работа над ошибками. Простые и составные имена числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных Порядковые числительные
26		_____		Изложение Разряды количественных числительных. Числительные , обозначающие целые числа. Дробные числительные.
4 четверть (по плану 8 часов)				
27		Составление описательного текста в разговорном стиле. Дифференциация	1. Актуализация знаний учеников об особенностях разговорного стиля речи; 2. Ознакомление учащихся с понятием “публичное выступление”; 3.Формирование умения строить устное публичное выступление (тема: « Берегите природу!»);	Собирательные числительные Морфологический разбор числительного Повторение и обобщение пройденного по теме "Имя числительное"
28		_____		Р.Р. Составление текста выступления на тему: «Берегите природу!» Местоимение как часть речи Личные местоимения Р.Р. Составление рассказа от первого лица

29		Составление текста-рассуждения на основе прочитанного в художественном стиле. Дифференциация	1. Актуализация знаний учеников об особенностях типа речи – рассуждения, его отличие от описания и повествования; 2. Формирование умения находить главное в тексте, отличать главное от второстепенного и делить текст на части; 3. Написание сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля	Возвратное местоимение <i>СЕБЯ</i> Вопросительные и относительные местоимения Годовой диктант. Работа над ошибками.
30		Дифференциация		Неопределенные местоимения Отрицательные местоимения
31		Составление текста-рассуждения в научном стиле. Дифференциация	1. Работа по формированию навыков анализа текста научного стиля, выделения в тексте главной и второстепенной информации; 2. Написание сочинения-рассуждения по тексту научно-популярного стиля ; 3. Обогащение словарного запаса лексикой научного стиля;	Притяжательные местоимения Р.Р. Подготовка к сочинению-рассуждению Указательные местоимения Определительные местоимения
32				Морфологический разбор местоимения Повторение и обобщение изученного по теме «Местоимение» Контрольное изложение Разделы науки о языке. Орфография.
33		Повторение.	Повторение и обобщение пройденного материала.	Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Словообразование.
34		Обследование речи.	Контрольное обследование устной и письменной речи обучающихся.	Морфология. Синтаксис. Синтаксический разбор. Комплексное повторение и обобщение

Календарно-тематическое планирование логопедических занятий в 7 кл.

№ п\п	Дата	Тема занятия	Содержание занятия	Программный материал по русскому языку
			1 четверть (по плану 8 часов)	
1		Обследование речи обучающихся	Выявление индивидуальных речевых нарушений.	Русский язык как развивающееся явление Синтаксис. Синтаксический разбор предложения.
2				Пунктуация. Пунктуационный разбор предложения. Фонетика. Фонетический разбор слова. Орфография. Орфографический разбор слова.
3		Звуки и буквы. Алфавит.	1. Закрепление понятий: звук, буква, алфавит. 2. Звуко-слоговой анализ и синтез слов - паронимов (отличающиеся одной буквой/одним звуком) 3. Дифференциация служебных и самостоятельных частей речи, составление предложений с ними. 4. Обогащение словарного запаса путём введения новых понятий: <i>служебные и самостоятельные части речи</i>	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор имён существительных и прилагательных Морфологический разбор имён числительных и местоимений.
4		Гласные. Слогообразующая роль гласных звуков.	1. Уточнение роли гласных звуков. Слова совпадающие по написанию но различные по ударению. 2. Развитие умения отличать местоимения от других частей речи; 3. Развитие связной речи: редактирование текста с лексическими повторами (практическое использование местоимений).	Морфология и орфография. Морфологический разбор глагола. Лексика и фразеология. Вводный контроль. Анализ вводного контроля. Работа над ошибками.
5		Согласные. Твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки.	1. Дифференциация твердых/мягких, звонких/глухих согласных звуков; 2. Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза (фонетический разбор многосложных слов); 3. Развитие грамматически правильного оформления	РР Сочинение по картине И. И. Бродского «Летний сад осенью» Диалог как текст. Виды диалога. Стили литературного языка. Публицистический стиль.

			связного высказывания (подготовка/ работа над ошибками к сочинению по картине И. И. Бродского «Летний сад осенью»);	
6		Слово. Прямое и переносное значение слов. Синонимы и антонимы. Дифференциация _____	1. Активизация знаний опрямом и переносном значении слов; 2. Дифференциация понятий <i>синонимы, антонимы</i> . 3. Активизация словарного запаса обучающихся: <i>синонимия, антонимия, неопределенные местоимения</i> . 4. Практическое исправление речевых ошибок в предложенном тексте (подбор синонимов, использование местоимений)	Повторение изученного в 5-6 классах по теме «Глагол как часть речи». Разноспрягаемые глаголы.
7		Состав слова. Закрепление словообразовательных навыков. Дифференциация _____	1. Развитие умения использовать приемы словообразования и словоизменения (подбор однокоренных слов); 2. Закрепление навыка слогового анализа и синтеза; 3. Развитие связной речи: составление предложений по сюжетным рисункам..	Разноспрягаемые глаголы. РР Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста (упр.517) Диктант с грамматическим заданием. Анализ ошибок, допущенных в диктанте.
8		Словосочетание. Согласование и управление в словосочетаниях. Дифференциация. ____	1. Закрепление понятий: <i>словосочетание, предложение</i> . 2. Развитие грамматического строя речи: составление словосочетаний с различными видами связи (согласование, управление, примыкание); 3. Обогащение словарного запаса обучающихся, путем введения новых слов (указательные и определительные местоимения).	Переходные и непереходные глаголы. Сочинение-рассказ по сюжетному рисунку в устной форме. (упр.537)
			2 четверть (по плану 8 часов)	
9		Предложение. Простые и сложные предложения. Дифференциация _____	1. Дифференциация понятий: словосочетание, предложение; 2. Развитие грамматического строя речи, составление простых и сложных предложений; 3. Развитие связной речи: составление предложений с изменением лица;	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение глагола. РР Изложение с изменением лица (упр.542)

10	Текст. Связь предложений в тексте. Дифференциация _____	1. Развитие навыков связного высказывания, включающего в себя: установление последовательности высказывания и отбор языковых средств; 2. Совершенствование навыка построения предложения по заданному образцу. 3. Развитие навыка анализа и синтеза структуры текста.	Условное наклонение глагола. Повелительное наклонение глагола.
11	Текст. Стилистические нормы речи. Дифференциация _____	1. Активизация знаний обучающихся о стилях речи. 2. Развитие грамматического строя речи, путем составления предложений в различных стилях. 3. Совершенствование навыка грамматически правильного оформления высказывания.	Правописание глаголов в повелительном наклонении. Случаи написания <i>-ите</i> и <i>-ете</i> на конце глаголов.
12	Повествовательный текст художественного стиля. Дифференциация _____	1. Уточнение знаний обучающихся о типах речи; 2. Определение стилистической принадлежности текста. 3. Закрепление навыка грамматически правильного оформления высказывания. 4. Совершенствование навыка составления рассказа по серии сюжетных картинок	РР Рассказ по сюжетным рисункам (упр.561) Употребление наклонений.
13	Повествовательный текст публицистического стиля. Дифференциация _____	1. Развитие грамматически правильного оформления высказывания; 2. Уточнение структуры предложения (главные и второстепенные члены предложения) 3. Составление газетной заметки с использованием фразеологических оборотов;	Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Реализация проекта «В мире фразеологизмов».
14	Повествовательный текст официально делового стиля. Дифференциация _____	1. Развитие слоговой структуры слов, путем проговаривания многосложных слов: <i>повествовательный, публицистический;</i> 2. Активизация словарного запаса обучающихся; 3. Формирование умения составлять текст-повествование официально-делового стиля по образцу.	РР Сочинение-повествование с включением рассказа на основе услышанного (упр.578). Правописание гласных в суффиксах глаголов.
15	Описательный текст официально-делового стиля. Дифференциация	1. Активизация словарного запаса путем включения прилагательных в самостоятельное связное высказывание; 2. Совершенствование навыка анализа и синтеза предложений, редактирование предложений;	Повторение по теме «Глагол». Выполнение проекта «Глагол – самая живая часть речи». Диктант с грамматическим

		_____	3. Развитие связной речи: описание предмета в официально-деловом стиле (проекта «Глагол – самая живая часть речи») .	заданием по теме «Глагол». Анализ диктанта с грамматическим заданием по теме «Глагол». Работа над ошибками.
16		Описательный текст художественного стиля. Дифференциация _____	1. Практическое упражнение обучающихся в образовании причастий, изменение словосочетаний по образцу: (<i>проверил упражнение – проверенное упражнение</i>) 2. Составление описательного текста по предложенному плану.	Причастие как часть речи. Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.
3 четверть (10 часов)				
17		Описательный текст публицистического стиля. Дифференциация _____	1. Развитие слоговой структуры текста, путем проговаривания многосложных слов (<i>публицистический стиль</i>); 2. Закрепление навыка составления плана текста; 3. Развитие навыков связного высказывания (установление последовательности высказывания);	РР Изложение с изменением лица по тексту Т. Сухотиной (упр. 116) Причастный оборот.
18		Описательный текст разговорного стиля. Дифференциация _____	1. Развитие навыка грамматически правильного оформления высказывания; 2. Составление предложений по заданной схеме; 3. Составление описания внешности человека по предложенному плану;	Выделение причастного оборота запятыми. РР Описание внешности человека.
19		Текст – рассуждение художественного тия. Дифференциация _____	1. Развитие словообразовательных навыков (образование действительных и страдательных причастий); 2. Использование действительных и страдательных причастий в составлении текста- рассуждения.	Действительные и страдательные причастия Краткие и полные страдательные причастия.
20		Текст-рассуждение научного стиля.	1. Развитие навыка грамматически правильного оформления предложений (правильное употребление причастий);	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в

		Дифференциация _____	2. Отбор языковых средств для составления текста-рассуждения научного стиля;	суффиксах действительных причастий настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени.
21		Текст-рассуждение публицистического стиля. Дифференциация _____	1. Развитие слоговой структуры текста, путем проговаривания многосложных слов (<i>публицистический, публицистика, рассуждение</i>); 2. Определение основной мысли текста, составление вывода к предложенному тексту; 3. Закрепление навыка фонетического разбора многосложных слов;	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.
22		Описание внешности человека в различных стилях. Дифференциация _____	1. Активизация знаний обучающихся о стилях и типах речи; 2. Определение стилистической принадлежности описательного текста; . 3. Развитие навыков связного высказывания (установление последовательности высказывания); 4. Составление описания внешности человека по предложенному плану;	Повторение и закрепление темы «Написание суффиксов причастий». Диагностическая работа по теме «Написание суффиксов причастий».
23		_____		Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных.
24		Описание действий и процессов труда в различных стилях. Дифференциация _____	1. Развитие словообразовательных навыков (образование действительных и страдательных причастий); 2. Совершенствование навыка составления глагольных словосочетаний; 3. Закрепление навыка подбора языковых средств для описания действий и процессов труда в различных стилях; 4. Развитие навыка составления описания действий, процессов по заданному плану;	Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и отглагольных прилагательных.
25		_____		РР Выборочное изложение по тексту М. Шолохова (упр. 151). Закрепление материала по теме «Написание Н и НН в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных».
26		Составление рассказа-рассуждения по	1. Закрепление навыка слогового анализа и синтеза. 2. Развитие навыка грамматически правильного оформления рассказа (связь предложений в тексте);	Морфологический разбор причастия. Контрольная работа по теме

		прочитанному произведению. Дифференциация _____	3. Развитие навыка анализа и синтеза структуры текста. 4. Совершенствование навыка составления рассказа-рассуждения по прочитанному произведению	«Причастие как часть речи». Слитное и раздельное написание не с причастиями.
4 четверть (по плану: 8 часов)				
27		Составление рассказа-рассуждения из собственного опыта. Дифференциация _____	. Развитие навыка грамматически правильного оформления высказывания; 2. Совершенствование навыка анализа и синтеза предложений, редактирование предложений; 3. Формирование умения составлять предложения по предложенному образцу; 4. Дифференциация в словах, предложений;	Написание не с причастием. Диагностическая работа по теме «Не с причастиями».
28		Составление рассказа-повествования на основе данного сюжета. Дифференциация _____	1. Активизация словарного запаса обучающихся 2. Развитие навыка составления рассказа- повествования по заданному плану; 3. Развитие навыка анализа и синтеза структуры текста. 4. Совершенствование навыка составления рассказа-повествования по сюжетной картине;	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страд. причастий прошедшего времени. РР Сочинение-описание внешности человека на тему «Успешный телеведущий» (упр. 167).
29		Составление рассказа-повествования из собственного опыта. Дифференциация _____	1. Развитие навыка орфоэпического разбора слов; 2. Развитие умения использовать приемы словообразования и словоизменения (подбор однокоренных слов); 3. Развитие навыка составления самостоятельного связного рассказа. 4. Развитие навыка грамматически правильного оформления высказывания; 5. Дифференциация звуков в составе слова.	Контрольный диктант по теме «Причастие как часть речи». Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Деепричастие как часть речи.
30		Составление рассказа-повествования на основе данного сюжета. Дифференциация _____		Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.
31		Составление рассказа-повествования из собственного опыта. Дифференциация _____		Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. РР Описание действий людей. Сочинение-рассказ по картине С. Григорьева «Вратарь» (упр.209).
32				Морфологический разбор деепричастия. Повторение изученного по теме «Деепричастие как часть речи». Контрольная работа по теме

				«Деепричастие как часть речи». Анализ допущенных ошибок.
33		Повторение. Обследование речи.	Повторение и обобщение пройденного материала. Контрольное обследование устной и письменной речи обучающихся.	Разделы науки о русском языке. Фонетика. Графика РР Текст и стили речи. Фонетика. Графика.
34				Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис и пунктуация.