

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа – интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи) №11 г. Челябинска»

---

454074 г. Челябинск, ул. Героев Танкограда, 21 т/ф 772-15-29; эл. почта internat011 @rambler.ru

Рассмотрено:  
На заседании МО протокол № \_\_\_\_  
От « 29 » августа 2016г.  
Руководитель МО  
Ю.Н. Аристова

/\_\_\_\_\_/

Утверждаю:  
Директор МБОУ  
«С(К)ОШ №11 г. Челябинска»  
Н.В. Войниленко

/\_\_\_\_\_/

**Рабочая программа  
по литературе  
для 9 класса  
на 2016-2017 учебный год**

Автор:

Ю.Н. Аристова  
учитель русского языка и литературы  
квалификационная категория Высшая

## ***1. Пояснительная записка к рабочей программе по литературе в 9 класс***

1.1. Данная рабочая программа по русскому языку создана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования: Приказ МО Российской Федерации № 1089 от 05.03.2004 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».
2. Постановление Главного государственного врача РФ от 29.12.2010 г. №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.28.21-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
3. Письмо Министерства образования РФ от 04.09.1997 г. № 48 «О специфике деятельности специальных (коррекционных) образовательных учреждений I – VIII видов» (с изменениями от 26.12.2000 г.).
4. Приказ Министерства Образования и Науки Челябинской области № 02-452 от 27.05.2008 года «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений I-VIII видов Челябинской области на 2008-2009 учебный год».
5. Письмо Министерства Образования и Науки Челябинской области № 103-1536 от 05.04.2010 года «Об использовании учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений I-VIII видов Челябинской области на 2008-2009 учебный год при подготовке учебного плана для МБОУ «С(К)ОШ №11 г. Челябинска» на 2016/2017 учебный год».
6. Письмо МОиН Челябинской области от 31.07.2009г. №103/3404 «О разработке рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) в общеобразовательных учреждениях Челябинской области».
7. Приказ МОиН РФ от 24.12.2010 №2080 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2011/2012 учебный год».
8. Методическое письмо МОиН Челябинской области от 18.07.2011г. № 103/4275 «Об особенностях преподавания учебных предметов в общеобразовательных учреждениях Челябинской области в 2016-2017 учебном году».
9. Учебный план МБОУ «С(К)ОШ №11 г. Челябинска на 2016-2017 учебный год.
10. Положение о разработке рабочей программы в МБОУ «С(К)ОШ № 11 г. Челябинска»
11. МО РФ Программы общеобразовательных учреждений. Литература. 5-11 класс предметная линия учебников под редакцией В. Я. Коровиной М.: Просвещение, 2006

Программа конкретизирует **содержание предметных тем** образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

**Литература** – базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом. Специфика литературы как школьного предмета определяется сущностью литературы как феномена культуры: литература эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества.

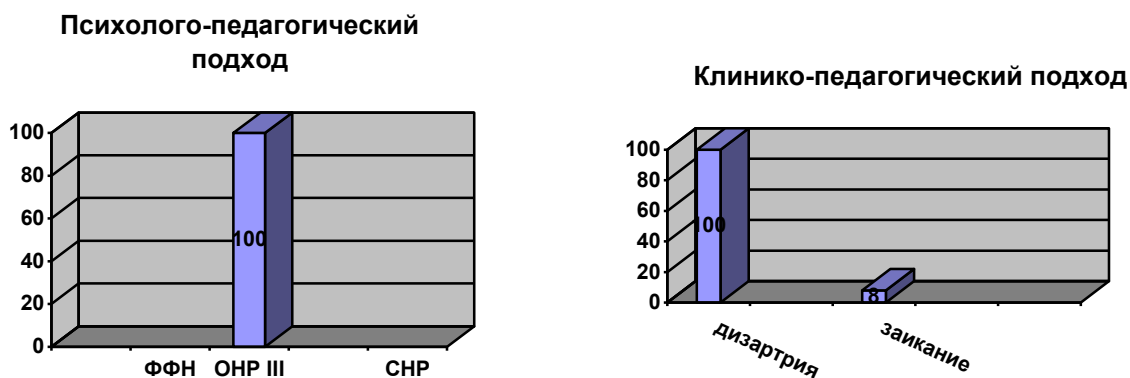
Основу содержания литературы как учебного предмета составляют чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской и зарубежной классики. Объектом изучения литературы являются произведения

русской и зарубежной литературы XVIII, XIX, XX веков, фольклор и древнерусская литература. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, формирование умения анализировать и интерпретировать художественный текст возможно только при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Ее качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объем историко- и теоретико-литературных знаний и умений, отвечающий возрастным особенностям учащегося.

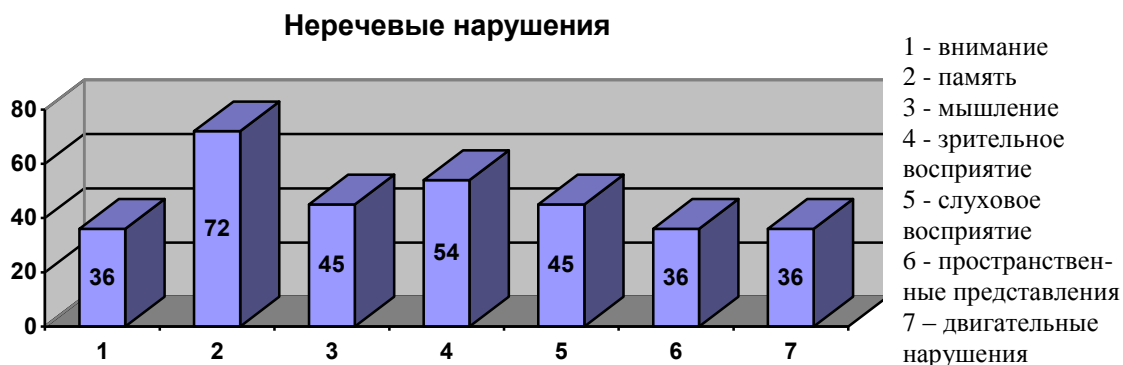
### 1.2. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся 9 класса

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся включает в себя анализ состояния речевых и неречевых процессов в структуре общей речевой недостаточности.

Анализ данных речевых нарушений показал, что основная часть обучающихся имеет различные формы речевой патологии.



В структуре дефекта обучающихся обнаруживается сложное сочетание нарушений речи и познавательной деятельности.



Нарушения речи отрицательно влияют, прежде всего, на формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, абстрагирования. У детей с тяжелыми нарушениями речи страдают не только вербальный интеллект, вербально-логическое мышление, но и многие неречевые высшие психические функции, в частности зрительное восприятие, пространственные представления, слуховое восприятие и др., особенно более высокие эволюционные уровни гнозиса – обобщенное, абстрактное восприятие, способность анализировать образ, вычленять общее, существенное.

Сложное сочетание нарушений речи и познавательной деятельности оказывает отрицательное влияние на формирование общеучебных умений и навыков, на овладение обучающимися коммуникативными компетенциями. При обучении необходимо учитывать структуру речевого дефекта данной категории детей и обеспечивать единство коррекционного и развивающего обучения.

### 1.3. Цели и задачи рабочей программы по литературе 9 класса

Согласно федеральному компоненту государственного стандарта основного общего образования изучение литературы в 9 классе направлено на достижение следующих **целей:**

- **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; **овладение умениями** чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний
- **коррекция** речевой деятельности – основы функциональной грамотности и коммуникативности личности.

Основные задачи предмета

- знать, понимать, интерпретировать содержание изученных литературных произведений;
- знать основные факты жизни и творческого пути писателей и поэтов,
- знать изученные теоретико-литературные понятия:
- заучить наизусть ;
- овладеть умением писать сочинения по литературным произведениям на предложенные или самостоятельно выбранные темы, в которых должны содержаться ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- овладеть различными видами пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием).

#### **1.4.Обоснование выбора количества часов по годам обучения и разделам программы.**

Тяжелое речевое недоразвитие и связанные с ним особенности психического развития обучающихся в учебном заведении V вида препятствуют использованию в процессе обучения методик, рассчитанных на обучающихся с нормами речевого развития. Для обучающихся в учебном заведении V вида требуются специальные методики обучения, предполагающие дробное предъявление материала, длительное его закрепление, предварительную работу по созданию понятийно-смысловой основы терминологической и учебной лексики, специальную организацию языкового материала, позволяющую активизировать и формировать речевую и мыслительную деятельность обучающегося, поэтапную автоматизацию полученных навыков и умений в коммуникативных ситуациях. Особое внимание на уроках литературы уделяется формированию навыков безошибочного беглого и выразительного чтения, предупреждению языковых ошибок, обогащению словарного запаса и грамматического

стройка речи, ведется постоянная работа над ошибками, допущенными в творческих работах. Большая часть времени урока отводится для практической работы (чтению и пересказу).

Поэтому программный материал, рассчитанный для изучения в общеобразовательных учреждениях с 5- по 9 класс, в учреждении V вида изучается с 5 по 10 класс.

Данная рабочая программа рассчитана на 105 часов, по 3 часа в неделю, соответствует ОБУП и ШУП на 2011-2012 учебный год. Программа призвана конкретизировать содержание предметных тем образовательного стандарта и дает распределение часов по разделам курса.

№ П/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов по авторской программе	Кол-во часов по рабочей программе	Контрольные работы
1	Введение	1	1	
3	Из древнерусской литературы	2	7	1
4	Из литературы XVIII века	10	18	3
5	Из литературы XIX века	92	79	9

### 1.5. Реализация НРК:

Из школьного компонента выделено 10 часа в неделю на курс «Вокруг тебя – мир...»  
Данные курсы реализуют национально-региональный компонент предмета «Литература».

№	часы	Тема раздела и урока	№ урока в программе
1	1	Под знаком Красного Креста М.Булгаков «Стальное горло»	Ичет.2
2	1	Под знаком Красного Креста И.Тургенев «Памяти Ю.П. Вревской»	3
3	1	Под знаком Красного Креста С.Сергеев-Ценский «Первая русская сестра»	18
4	1	Под знаком Красного Креста С.Сергеев-Ценский «Первая русская сестра»	23
5	1	По принципу гуманности М.Пришвин «Голубая стрекоза»	31
6	1	По принципу гуманности А.Ахматова «Памяти Вали»	40
7	1	По принципу гуманности В.Быков «Крутой берег реки»	47
8	1	По принципу гуманности Е.Носов «Белый гусь»	54
9	1	Итоговая беседа по курсу	81
10	1	Итоговая беседа по курсу	92

### 1.6. Учебно-методический комплекс обеспечивающий реализацию рабочей программы:

1.МО РФ Программы	В.Я.. «Литература»:	Коровина 9 класс	И.В. Золотарёва, Н.В.Егорова.
----------------------	------------------------	---------------------	----------------------------------

<p>общеобразовательных учреждений. Литература.5-11 класс предметная линия учебников под редакцией В. Я. Коровиной М.: Просвещение, 2006.</p> <p>2. Сборник нормативных документов. Литература/ Сост.ДнепровЭ.Д.- Т.В.</p>	<p>учебник М.: «Просвещение»,2010г</p> <p>Вокруг тебя мир: Книга для ученика.8 класс./Сухарев-Дериваз. К. и др. – М.: Гендельф, 2001.</p> <p>Фонохрестоматия к учебнику «Литература. 9 кл.» (формат МР3). – М.: Аудиошкола: Просвещение, 2010г.</p> <p>И.В. Золотарёва, Н.В.Егорова.</p> <p>Универсальные поурочные разработки по литературе: 9кл.-М.:ВАКО,2008г.</p>	<p>Универсальные поурочные разработки по литературе: 9кл.-М.:ВАКО,2008г.</p> <p>Беляева Н.В. Литература. Проверочные работы. 5-9 классы : пособие для учителей общеобр. учреждений /М.:Просвещение, 2010.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 1.7.Контрольно-измерительные материалы.

Планирование контроля и оценки знаний учащихся

Исходя из специфики образовательного учреждения V вида, контроль включает в себя две ступени:

1. Проверка техники чтения (беглость, правильность, осознанность)
2. Тест или письменный ответ на вопросы по пройденному материалу.

№ урока	Вид работы	Источник
10	Сочинение по «Слову о полку Игореве»	Беляева Н.В. Литература. Проверочные работы. 5-9 классы : пособие для учителей общеобр. учреждений /М.:Просвещение, 2010.
17	Зачет по творчеству Ломоносова и Державина.	Беляева Н.В. Литература. Проверочные работы. 5-9 классы : пособие для учителей общеобр. учреждений /М.:Просвещение, 2010, стр. 45, вопрос №1и2.
25	Контрольная работа за 1 четверть.	Приложение №1
29	Письменная работа «Литература 18 века в восприятии современного читателя»	
44	Контрольная работа за 2 четверть. Тест	И.В. Золотарёва, Н.В.Егорова. Универсальные поурочные разработки по литературе: 9кл.-М.:ВАКО,2008г. Тест №2 стр.393
48	Сочинение по комедии «Горе от ума»	Темы сочинений. Жизненные принципы Чацкого и Молчалина. Фамусовское общество в

		изображении А.С.Грибоедова. Основной конфликт комедии.
63	Зачет по лирике А.С. Пушкина	Беляева Н.В. Литература. Проверочные работы. 5-9 классы : пособие для учителей общеобр. учреждений /М. :Просвещение, 2010, стр. 46, вопрос № 1.
68	Тезисный план (сравнительная характеристика) . Онегин и Ленский.	
73	Контрольная работа за 3 четв. Классное сочинение по роману А.С, Пушкина «Евгений Онегин»	Темы сочинений. Образ Евгения Онегина. Евгений Онегин и Владимир Ленский. «Евгений Онегин»- «энциклопедия русской жизни». Татьяна Ларина – «милый идеал» поэта. Татьяна Ларина и Ольга Ларина.
80	Зачет по лирике М.Ю. Лермонтова	Беляева Н.В. Литература. Проверочные работы. 5-9 классы : пособие для учителей общеобр. учреждений /М. :Просвещение, 2010, стр. 47, вопрос №2.
89	Сочинение по роману «Герой нашего времени».	Темы сочинений. Образ Печорина. Печорин и Грушницкий. Особенности композиции романа. Печорин – «герой своего времени».
102	Сочинение по поэме «Мертвые души»	Темы сочинений. Образ Чичикова. Образ Манилова (Собакевича... и др.) Смысл названия поэмы.
105	Итоговый тест по материалу, пройденному за год.	И.В. Золотарёва, Н.В.Егорова. Универсальные поурочные разработки по литературе: 9кл.-М.:ВАКО,2008г. Итоговый тест вопросы 1- 19, стр. 413

### 1.8. Требования к уровню подготовки учащихся, успешно освоивших рабочую

## **программу по литературе за 9 класс. Требования соответствует федеральному компоненту содержания образования**

### **знать/понимать**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений: «Слово о полку Игореве», Стихотворения Ломоносова, Державина, «Путешествие из Петербурга в Москву», «Бедная Лиза», Стихотворения и баллады Жуковского, «Горе от ума», «Цыганы», «Евгений Онегин», «Моцарт и Сальери», стихотворения Пушкина и Лермонтова, «Герой нашего времени», «Мертвые души»
- основные факты жизни и творческого пути писателей и поэтов;
- изученные теоретико-литературные понятия: литература как искусство слова, слово как жанр древнерусской литературы, ода, жанр путешествия, сентиментализм, баллада, роман в стихах, реализм, трагедия как жанр драмы, понятие о романтизме, психологизм художественной литературы, психологический роман, понятие о герое и антигерое, понятие о литературном типе, понятие о комическом и его видах, характер комического изображения в соответствии с тоном речи.

### **уметь**

- воспринимать и анализировать (элементы анализа) художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;
- определять род и жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев;
- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
- сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть вступление или «Плач Ярославны» из «Слова...», отрывок из «Вечернее размышление...» М.В. Ломоносова, одно стихотворение Державина, один из монологов Чацкого, одно из стихотворений Пушкина, «Письмо Татьяны» или «Письмо Онегина», одно из стихотворений Лермонтова, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;
- писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения

### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).



Требования направлены на реализацию деятельностного, практикоориентированного и личностно ориентированного подходов; освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире, значимыми для сохранения окружающей среды и собственного здоровья.