

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи) №11 г. Челябинска»

Рассмотрено:

На заседании МО протокол № \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016г.

Руководитель МО

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

Согласовано:

заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016 г.

Утверждено:

Директор МБОУ «С(К)ОШ школы-интерната № 11»

\_\_\_\_\_

Н.В. Войниленко

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016 г.

Общеобразовательная программа  
«Путешествие в мир английского языка»  
Курс внеурочной деятельности общеинтеллектуальной направленности  
Срок реализации 2 года  
Возрастная категория 9-11 лет

Педагог ДО

первая квалификационная категория

Нахаева Екатерина Юрьевна

Челябинск, 2016 г.

## 1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Данная программа имеет социально-педагогическую направленность и научно-познавательную (общеинтеллектуальную) направленность. Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена важностью создания условий для формирования у младших школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка. Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал. Программа имеет также культурологическую направленность и нацелена на то, чтобы обеспечить усвоение школьниками базовых основ языка, познакомить с культурой, обычаями и традициями Великобритании. При обучении английскому языку по этой программе особое внимание уделяется развитию коммуникативных навыков (способности свободно общаться).

**Целью** программы «Путешествие в мир английского» представляется коммуникативно-психологическая адаптация младших школьников к английскому языку в процессе развития способности и готовности общаться с учетом речевых возможностей, создание основы для расширения базы знаний, компетенций, практических умений, погружение в мир языка и языковой культуры в психологически спокойной обстановке.

### **Задачи:**

#### **I. Образовательные:**

познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);

способствовать приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;

познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;

формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;

способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

Обеспечить систематическое целенаправленное коррекционное воздействие средствами английского языка на развитие и улучшение речи обучающихся с тяжелыми нарушениями речи на основе учёта особенностей их психофизического развития и индивидуальные возможности

#### **II. Развивающие:**

развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой;

развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;

приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;

формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;

развивать технику речи, артикуляцию, интонации.

развивать двигательные способности детей через драматизацию

развивать речевые, интеллектуальные и познавательные способности младших школьников, а также их общеучебных умений.

### III. Воспитательные:

воспитывать толерантность и уважение к другой культуре;

приобщать к общечеловеческим ценностям;

способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);

прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой.

### IV. Коррекционные:

обеспечить комплексную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с тяжелыми нарушениями речи на основе учёта особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, особых образовательных потребностей.

Программа является **вариативной**: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, стихотворение, форму работы, заменить одну сказку на другую, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Курс внеурочной деятельности «Путешествие в мир английского языка» разбит на **2 этапа**, которые позволяют увеличить воспитательную и информативную ценность раннего обучения иностранному языку, проявляясь в более раннем вхождении ребенка в общечеловеческую культуру через общение на новом для него языке.

В программе выделяются следующие *этапы обучения* (см. таблицу № 1):

Таблица № 1.

Этапы обучения	Годы обучения	Этапы подготовки	Возраст детей
Базовая подготовка	1 год обучения	<b>Вводный курс «Учись – играя!»</b> - 3 класс (пропедевтический курс).	9 - 10 лет
	2 год обучения	<b>Курс «Снова вместе! Путешествие в мир английского языка продолжается»</b>	10-11 лет

Изучение иностранного языка должно обеспечить подготовку обучающихся для продолжения образования на следующей ступени, развитие учебных и специальных умений, а также приобретение социокультурной осведомленности в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности.

Учитывая особенности нарушения речи у школьников с ТНР, а также психологические характеристики процессов овладения иностранным языком на элементарном уровне содержание программы в 3-4-х классах реализует задачу формирования элементарной коммуникативной компетенции младших школьников на доступном для них уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме по английскому языку.

Изучение иностранного языка влечет за собой развитие мышления ребенка, способностей сравнивать и анализировать высказывания на родном и иностранном языках, способности синтезировать языковой материал, т.е. умение ребенка строить высказывания (на уровне предложения) из отдельных элементов, развивает творчество ребенка (умение строить собственные высказывания), память и при положительных результатах - уверенность в своих способностях. Поэтому отказывать ребенку, имеющему речевые нарушения в изучении иностранного языка, было бы нелогично.

В соответствии с требованиями Стандарта в структуре планируемых результатов отдельными разделами представлены **личностные и метапредметные результаты**, поскольку их достижение обеспечивается всей совокупностью учебных предметов.

В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации. Соизучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на ступени начального общего образования внесёт свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества

В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у обучающихся:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учётом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор;

будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

- будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;
- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующей ступени образования.

#### **Личностные результаты**

**Личностными результатами** изучения иностранного языка в начальной школе являются:

- общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;
- осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;
- знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

#### **Метапредметные результаты**

- **Метапредметными результатами** изучения иностранного языка в начальной школе являются:

- развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
- развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;
- развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению иностранного языка;
- овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиодиском, рабочей тетрадью, справочными материалами и т. д.)

#### **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; чтение оригинального текста на основе плана).

#### **Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения английского языка ученик научится:

- Создавать небольшой текст на компьютере;
- Фиксировать собственную устную речь на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки;
- Воспринимать и понимать основную информацию в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации;
- Использовать компьютерный словарь, экранный перевод отдельных слов.

#### **Предметные результаты**

##### **1. Предметные результаты в коммуникативной сфере**

1.1. Коммуникативная компетенция (владение иностранным языком как средством общения)

##### ***Говорение***

I. Выпускник начальной школы **научится:**

- вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения; диалог-расспрос (вопрос — ответ) и диалог — побуждение к действию;
- уметь на элементарном уровне описывать предмет, картинку, персонаж;
- уметь на элементарном уровне рассказывать о себе, семье, друге.

## **II. Ученик получит возможность научиться:**

- участвовать в элементарном диалоге-расспросе, задавая вопросы собеседнику и отвечая на его вопросы;
- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора, детские песни;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

### *Аудирование*

#### **I. Выпускник начальной школы научится:**

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших доступных текстов, построенных на изученном языковом материале.

#### **II. Выпускник начальной школы получит возможность научиться:**

- воспринимать на слух в аудиозаписи небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;
- использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

### *Чтение*

#### **I научится:**

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова; находить в тексте нужную информацию. Использовать двуязычный словарь учебника.

#### **II. получит возможность научиться:**

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

### **Письмо**

#### **I. научится:**

- владеть техникой письма;
- списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;
- писать с опорой на образец поздравление с праздником и короткое личное письмо.

#### **II. получит возможность научиться:**

- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- правильно оформлять конверт (с опорой на образец);
- делать по образцу подписи к рисункам/фотографиям.

#### 1.2. Языковая компетенция (владение языковыми средствами)

### **Графика, каллиграфия, орфография.**

- Все буквы английского алфавита. Звукобуквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

### **Фонетическая сторона речи.**

- Все звуки английского языка.
- Нормы произношения звуков английского языка
- Ударение в изолированном слове, фразе.
- Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).
- Членение предложения на смысловые группы.
- Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений.
- Интонация перечисления.

### 1.3. Социокультурная осведомленность

#### I. Ученик *научится*:

- называть страны изучаемого языка по-аглийски;
- узнавать некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжеты некоторых популярных сказок, написанных на изучаемом языке, небольшие произведения детского фольклора (стихов, песен);
- соблюдать элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в стране изучаемого языка, в учебно-речевых ситуациях.

#### II. Ученик *получит возможность научиться*:

- рассказывать о некоторых достопримечательностях стран изучаемого языка;
- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (стихи, песни) на английском языке;
- осуществлять поиск информации о стране изучаемого языка в соответствии с поставленной учебной задачей в пределах тематики, изучаемой в начальной школе.

Итак, для обучающихся результатами будут являться:

Овладение начальными представлениями о нормах иностранного языка (фонетических, лексических, грамматических). Умение (в объеме содержания учебного предмета) находить и сравнивать языковые единицы (звук, буква, слово). Приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме на основе своих речевых возможностей и потребностей: умение понимать обращенную речь, содержание небольших доступных текстов; умение вести элементарный диалог, составлять рассказ; читать вслух/про себя небольшие тексты и понимать их содержание, находить в тексте нужную информацию; владение техникой письма с применением основных правил орфографии.

Сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы

Обучающиеся получают образование, сопоставимое по конечным достижениям (на момент окончания школы) с образованием сверстников, не имеющих нарушений речевого развития, но в более пролонгированные календарные сроки, находясь в среде сверстников с речевыми нарушениями и сходными образовательными потребностями или в условиях общего образовательного потока (в отдельных классах).

Интегративным результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды для обучающихся с ТНР, построенной с учетом их особых образовательных потребностей, которая: обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), духовно-нравственное и социальное развитие обучающихся; гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья обучающихся; комфортна по

отношению к обучающимся и педагогическим работникам и другим участникам образовательной деятельности. В целях обеспечения реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР в образовательной организации для участников образовательного процесса должны создаваться условия, обеспечивающие возможность: достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования всеми обучающимися;

**Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:**

- толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- коммуникабельность;
- уважение к себе и другим;
- личная и взаимная ответственность;
- готовность действия в нестандартных ситуациях;

## **2. Содержание курса внеурочной деятельности «Путешествие в мир английского языка»**

### **Содержание 1 года обучения**

Программа состоит из двух основных этапов: первый и второй годы обучения. Каждый этап складывается из нескольких лексических тем рассчитанных на один год обучения и может быть использован как самостоятельный курс. Кроме того, учебно-методические пособия для каждого этапа могут варьироваться с учетом возможностей и индивидуальных способностей детей.

Курс 1 года обучения рассчитан на 34 часа состоит из 15 тематических разделов(модулей) (32 часа), вводного и итогового занятий (по 1 часу). Модульный подход позволяет использовать различные виды и формы обучения, осуществлять всестороннее развитие учащихся с учётом их индивидуальных способностей и возможностей восприятия и проработки учебного материала, развивать навыки самоконтроля и самооценки.

**Вводное занятие** .Знакомство с обучающимися. Ознакомление с программой курса. Правила поведения на занятиях.

**Алфавит** (4 часа). Повторение английских букв(A-Z) и буквосочетаний (sh,ch, th, ph).

**Вводный модуль**(2 часа). Знакомство – формы приветствия и ответы на приветствия, обращение к взрослым и сверстникам, представление себя, прощание. Члены семьи, их имена. Цвета. Учащиеся усваивают элементарные слова и структуры по данной теме.

**Модуль 1 «Мой дом!»**

Дети учатся называть и описывать предметы мебели и части дома.

**Модуль 2 «Мой день рождения!»**

Дети учатся говорить о возрасте, дне рождения и еде.

**Модуль 3 «Мои животные!»**

Дети учатся называть животных, говорить о том, что они умеют/не умеют делать.

**Модуль 4 «Мои игрушки!»**

Дети учатся называть игрушки, говорить, где они находятся, описывать внешность.

**Модуль 5 «Мои каникулы!»**

Дети учатся говорить о погоде, одежде, каникулах и временах года.

В каждом модуле есть следующие разделы:

**Portfolio** предлагает небольшое письменное задание, в котором учащиеся пишут о себе с помощью текста-опоры.

**Spotlight on the UK** знакомит учащихся с культурой Великобритании. Этот раздел представлен небольшими текстами о некоторых сторонах жизни этой страны.

**Сказка «Городская и сельская мышь»** знакомит учащихся с английским фольклором.

Каждый модуль заканчивается разделом **Теперь я знаю (Now I know)**, в котором учащиеся имеют возможность проверить, насколько успешно они усвоили изученный материал, а учитель определяет, что нужно повторить еще раз и проработать. Все диалоги, песни, рифмовки, сказка записаны на дисках.

**Модуль 6 «Школа»(Schooldays!)**-дети повторяют как нужно представить себя и других, как приветствовать друг друга, учатся говорить о школьных принадлежностях, школьных предметах.

**Модуль 7 «Семейные мгновения»(Families moments!)**Дети учатся называть и представлять членов семьи.

**Модуль 8 «Всё, что я люблю» (All the things I like!)** Дети учатся говорить о еде и напитках, о том, что им нравится и не нравится, заказывать еду.

**Модуль 9 «Заходи, поиграем» (Come in and play!)** Дети учатся называть игрушки и говорить, кому они принадлежат, называть предметы, находящиеся в комнате.

**Модуль 10 «Мохнатые друзья» (Furry friends! )** Дети учатся описывать животных, говорить о том, что умеют и не умеют делать животные.

**Модуль 11 «Дом, милый дом» (Home, sweet home!)** Дети учатся говорить о местонахождении предметов в доме.

**Модуль 12 «Выходные» (A day off!)** Дети учатся говорить о действиях, происходящих в данный момент, и о том, что они делают в свободное время.

**Модуль 13 «День за днём» (Day by day!** Дети учатся рассказывать о распорядке дня, называть время, спрашивать и отвечать, который час. Каждый модуль включает в себя два параграфа, которые, содержат следующие разделы, и делают материал учебника разнообразным и увлекательным:

- Fun at school предлагает учащимся задания, выполняя которые они привлекают знания других предметов, изучаемых в школе.
- The Toy Soldier – английская сказка, читая которую, учащиеся получают возможность закрепить полученные языковые знания.
- Spotlight on the UK/ the USA/ Australia даёт учащимся представление о культуре и жизни англоговорящих стран.
- Arthur and Rascal – комиксы.
- Now I know – раздел, которым заканчивается каждый модуль, и в котором учащиеся имеют возможность проверить свои знания по изученной лексике и грамматике. А также умения читать, писать и способность к коммуникации.

**Итоговое занятие.** Подведение итогов обучения. Повторение изученной лексики.

### **Содержание 2 года обучения**

Курс 2 года обучения рассчитан на 34 часа состоит из 16 тематических разделов(модулей) (32 часа), вводного и итогового занятий (по 1 часу).

#### **Вводный модуль «Снова вместе!»**

Учащиеся вспоминают главных героев учебника и повторяют языковой материал предыдущего года.

#### **Модуль 1 «Семья и друзья!»**

Дети учатся описывать внешность и характер, рассказывать о действиях, которые происходят в данный момент.

#### **Модуль 2 «Рабочий день!»**

Дети учатся говорить о профессиях, называть различные учреждения и их местонахождение, беседовать о занятиях в свободное время, называть время.

#### **Модуль 3 «Вкусные угощения!»**

Дети учатся вести беседу за столом и диалог в магазине, расспрашивать о ценах.

#### **Модуль 4 «В зоопарке!»**

Дети учатся сравнивать животных и описывать их действия.

#### **Модуль 5 «Где ты был вчера?»**

Дети учатся беседовать о днях рождения, описывать свои чувства, рассказывать о том, где они были.

#### **Модуль 6 «Расскажи историю!»**

Дети учатся говорить о прошедших событиях, рассказывать истории.

#### **Модуль 7 «Школьные будни»**

Дети учатся правильно употреблять в речи неопределенный артикль, читать и понимать аутентичные тексты, составлять расписание уроков; правильно употреблять в речи личн. Местоимения, овладевать и употреблять в речи новые ЛЕ по теме. Рассказывать о любимом школьном предмете, опираясь на информацию из прочитанного текста. Рассказывать о друге на основе образца.

Сообщать информацию личного характера, отвечая на вопросы собеседника (хобби, свободное время, любимые школьные предметы, школьная форма); запрашивать аналогичную информацию. Разыгрывать диалог (о новом школьном предмете) по ролям.

**Модуль 8 «Это я»** Рассказывать о своих увлечениях с опорой на знакомый лексический и грамматический материал. Множественное число существительных. Глагол have got. Моя коллекция. Беседа о коллекциях.

**Модуль 9. «Мой дом – моя крепость»** (квартира) Дети учатся употреблять в речи порядковые числительные. Описывать дом с опорой на картинку. Порядковые числительные. Описание дома. С новосельем! Конструкция there is/ there are. Описывать обстановку дома (квартиры) с опорой на знакомый лексический и грамматический материал. Описать комнату с опорой на знакомый лексический и грамматический материал, с опорой на образец или иллюстрацию. Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего с опорой на речевые образцы. Читать текст с пониманием основного содержания; отвечать на вопросы по содержанию текста. Систематизировать и обобщать знания. Моя комната. Описание своей комнаты.

**Модуль 10 «Семейные узы»** Рассказывать о своей семье. Вести диалог. Употреблять в речи личные и притяжательные местоимения Сравнительные обороты. Стихотворение “My Family”. Описание людей. Составление диалога.

**Модуль 11 «Удивительные животные».** Рассказывать о животных. Употреблять в речи настоящее простое время. Рассказывать о животных с опорой на знакомый лексический и грамматический материал. Разыгрывать по ролям диалоги, восстановленные с помощью клише речевого этикета. Вести диалог – расспрос о домашних любимцах. Сравнить и обобщать полученную информацию. Present Simple. Настоящее простое время. Разыгрывать диалог-расспрос по ролям, запрашивая интересующую информацию у собеседника. Читать тексты; соотносить текст с картинкой, отвечать на вопросы и восстанавливать логическую последовательность основных фактов текста. Мини-проект о животных, насекомых. Систематизировать и обобщать знания.

**Модуль 12. «Время. С утра до вечера»** Предлоги времени. Употреблять предлоги времени в рамках изучаемой тематики. Писать короткий рассказ о распорядке дня любимого киногероя. Описывать свой распорядок дня. Мои выходные.

**Модуль 13. «В любую погоду».** Времена года. Погода. Описывать погоду в разных регионах с опорой на знакомый лексический материал. Написать заметку о погоде. Комментировать картинки, используя нужную грамматическую структуру. Времена года. Мое любимое время года.

**Модуль 14. «Праздники. Особые дни».** Праздники. Мое любимое блюдо. Местоимения some, any, much, many. Подготовка праздничного стола. День благодарения. Заказ блюд в ресторане. Диалог этикетного характера.

**Модуль 15. «Покупки. Жить в ногу со временем».** Магазины и покупки. Рассказывать о магазинах, опираясь на картинку. Комментировать картинки, используя нужную грамматическую структуру. Модальный глагол *must* и его эквиваленты.

**Модуль 16. «Каникулы. Отдых и путешествия»** Путешествия и отдых. Описание картинки с опорой на образец. Разыгрывать диалоги по ролям. Высказывание на основе прочитанного. Летние удовольствия. Диалог об отдыхе у моря. Будущее простое время.

В каждом модуле есть следующие разделы:

**Portfolio** предлагает небольшое письменное задание, в котором учащиеся пишут о себе с помощью текста-опоры.

**Spotlight on the UK** знакомит учащихся с культурой Великобритании. Этот раздел представлен небольшими текстами о некоторых сторонах жизни этой страны.

**Сказка «Златовласка и три медведя»** знакомит учащихся с английским фольклором.

Каждый модуль заканчивается разделом **Now I know**, в котором учащиеся имеют возможность проверить насколько успешно они усвоили изученный материал, а учитель определяет, что нужно повторить еще раз и проработать. Все диалоги, песни, рифмовки, сказка записаны на дисках.

**Итоговое занятие.** Подведение итогов обучения. Повторение изученной лексики.

### **Коррекционная работа**

Занятия иностранным языком, как и родным языком, могут помогать в педагогической коррекции. Только процессу изучения языков необходимо придать коррекционную направленность для детей, имеющих речевые нарушения. Развитие речи на уроках иностранного и родного языках ускоряет процесс преодоления трудностей в обучении детей, развивает их способности, адаптирует ребенка к школе. Главной целью на уроках является коррекционная работа, в процессе которой будет проходить изучение иностранного языка. В результате работы важен будет не уровень знания иностранного языка, важна динамика развития личностных качеств, психических функций ребенка. Работа учителя иностранного языка должна быть направлена на формирование и развитие личности ребенка средствами иностранного языка. «Мишенью» коррекционно-педагогической работы должны быть главные трудности ребенка в обучении, а именно: дети с трудом группируют слова по общему признаку и выделяют общий признак из группы слов; медленный процесс счета; в решении задач труднее определяют суть задачи; затруднения в объяснении того, как была решена задача; неточность, несистематичность в выборе информации; затруднения в дифференциации схожих букв и звуков, плохое развитие графически - пространственного образа; небольшой словарный запас; рассеянность, несобранность во время занятий, отвлечение на незначительную информацию; необходимость чуть большего времени, чем другим детям, для выполнения заданий; замкнутость и комплекс неполноценности.

Основной **формой** учебно-воспитательной работы является занятие.

Внеурочная деятельность по английскому языку традиционно основана **на трёх формах**: индивидуальная, групповая и массовая работа (участие в конкурсах, выступления, утренники и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Во время каникул образовательная деятельность может видоизменяться (выходы в театры, показ спектаклей, участие в концертах, проведение совместных с родителями праздников и т.п.)

Занятия могут проводиться как со всей группой, так и по звеньям, подгруппам, индивидуально.

**Режим проведения занятий, количество часов:**

*Таблица № 2.*

Год обучения	Наполняемость групп	Продолжительность занятий	Количество раз в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
1 год	10-12 человек	1 час	1 раз	4 часа	34 часа
2 год	10-12 человек	1 час	1 раз	4 часа	34 часа

**Место проведения занятий:**

Занятия могут проводиться не только в учебном кабинете, но и в игровой комнате, спортивном зале, кабинетах изобразительного искусства и музыки, в актовом зале, в библиотеке и на игровой площадке (в зависимости от вида деятельности на занятии).

**Виды деятельности:**

игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);  
чтение, литературно-художественная деятельность;  
изобразительная деятельность;  
постановка драматических сценок;

прослушивание песен и стихов;  
разучивание стихов;  
разучивание и исполнение песен;  
проектная деятельность;  
выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих **условий**:

добровольность участия и желание проявить себя,  
сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;  
сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;  
занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;  
эстетичность всех проводимых мероприятий;  
четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;  
наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня;  
широкое использование методов педагогического стимулирования активности учащихся;  
гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком;  
привлечение родителей и учащихся более старшего возраста к подготовке и проведению мероприятий с учащимися более младшего возраста

Организация общего порядка учебной деятельности учащихся осуществляется **организационно-методическими формами**:

- *Фронтальный метод* наиболее эффективен т.к. упражнения выполняются всеми воспитанниками одновременно, с минимальными паузами. Он может применяться во всех частях занятия при введении новой лексики и повторении лексики, при изучении грамматики, СТРАНОВЕДЧЕСКОГО материала.

*Групповой метод* применяется пройденного материала, при обучении новой

- при совершенствовании техники или при выполнении различных заданий. Требуется подготовки инструкторов и актива учеников. Групповой метод позволяет контролировать и вносить необходимые коррективы, направлять внимание на группу, выполняющую более сложные задания, или на менее подготовленную группу.
- *Метод индивидуальных занятий* заключается в том, что учащиеся получают задания и самостоятельно выполняют их. Он может сочетаться с другими методами, дополнять их.
- *метод работы в парах* может применяться при отработке фонетики и новой лексики, а также в диалоге
- *Технология дифференцированного обучения* – предполагает дифференциацию по возрасту, уровню развития, полу; позволяет осуществлять развивающее, дифференцированное обучение с учётом разнообразия состава учащихся.

Выбор метода зависит от задач занятия и применяемых средств. Эффективность занятия во многом зависит от творческого применения наиболее рациональных методов организации учебного процесса.

Наряду с данными методами формирования знаний, умений, навыков применяются

- *методы стимулирования познавательной деятельности:*

Поощрение. Опора на положительное. Контроль, самоконтроль, самооценка.

### 3. Тематическое планирование.

#### «Распределение учебного времени по годам обучения»

Таблица № 2.

Год обучения	Наполняемость групп	Продолжительность занятий	Количество раз в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
1 год	10-12 человек	1 час	1 раз	4 часа	34 часа
2 год	10-12 человек	1 час	1 раз	4 часа	34 часа
итого					68 часов

#### Тематический план 1 года обучения

Наименование разделов и тем	Количество часов		
	всего	теория	практика.
<i>Вводное занятие</i>	1	1	
<i>Алфавит</i>	4	2	2
<i>Вводный модуль! Знакомство с героями</i>	2	1	1
<i>Модуль 1 Мой дом</i>	2	1	1

<i>Модуль 2 Мой день рождения</i>	2	1	1
<i>Модуль 3 Мои животные!</i>	2	1	1
<i>Модуль 4 Мои игрушки!</i>	2	1	1
<i>Модуль 5 Мои каникулы</i>	2	1	1
<i>Модуль 6. Школа</i>	2	1	1
<i>Модуль 7. Семейные мгновения</i>	2	1	1
<i>Модуль 8. Заходи, поиграем</i>	2	1	1
<i>Модуль 9. Всё, что я люблю</i>	2	1	1
<i>Модуль 10 Мохнатые друзья</i>	2	1	1
<i>Модуль 11 Дом, милый дом</i>	2	1	1
<i>Модуль 12 Выходные</i>	2	1	1
<i>Модуль 13 День за днем</i>	2	1	1
<i>Итоговое занятие</i>	1		1

<b>ВСЕГО</b>	<b>34</b>	<b>17</b>	<b>17</b>
--------------	-----------	-----------	-----------

**Тематический план 2 года обучения**

<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Количество часов</b>		
	<b>всего</b>	<b>теория</b>	<b>практика.</b>
<b><i>Вводный модуль</i></b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
<b><i>Модуль 1 Семья и друзья</i></b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b><i>Модуль 2 Рабочий день!</i></b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b><i>Модуль 3 Вкусные угощения</i></b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b><i>Модуль 4 Забавные животные!</i></b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b><i>Модуль 5 Где ты был вчера?</i></b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b><i>Модуль 6 Расскажи историю</i></b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b><i>Модуль 7 Школьные будни</i></b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b><i>Модуль 8 Это я!</i></b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b><i>Модуль 9 Мой дом - моя крепость</i></b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b><i>Модуль 10 Семейные узы</i></b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b><i>Модуль 11 Удивительные животные</i></b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b><i>Модуль 12 Время .С утра до вечера</i></b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

<i>Модуль 13 В любую погоду</i>	2	1	1
<i>Модуль 14 Праздники.Особые дни</i>	2	1	1
<i>Модуль 15 Покупки.Жить в ногу со временем</i>	2	1	1
<i>Модуль 16 Каникулы.Отдых и путешествия</i>	2	1	1
<i>Итоговое занятие</i>	1		1
<b>ВСЕГО</b>	<b>34</b>	<b>17</b>	<b>17</b>

## 5.Оценочные материалы.

**Формы учета знаний, умений; системы контролирующих материалов (тестовых материалов) для оценки планируемых результатов освоения программы:**

На начальном этапе обучения закладывается интерес к иностранному языку, достижения учащихся очень подвижны и индивидуальны.

Контроль на данном этапе проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, лексические игры, решение кроссвордов и ребусов), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце каждого раздела в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проекта.

### **Форма подведения итогов.**

Итоговой работой по завершению каждой темы являются театрализованные представления, сценические постановки, открытые занятия, игры, концерты, конкурсы., тесты. После каждого года обучения педагогу стоит провести показательные мини- праздники, используя творчество и фантазию детей.

### **Диагностика результатов обучения:**

**Устная речь оценивается по двум критериям: А** – Содержание и способность поддерживать беседу, реагировать на вопросы , **В** – Качество языка (лексика, грамматика, фонетика, интонация)

Диапазон баллов для всех критериев от 1 до 7

**Критерий А: Устная речь (Содержание и способность поддерживать беседу и реагировать на вопросы)**

**1 балл** - Учащийся не приступил к работе

**2 б.** - Ученик не может ответить на многие вопросы, ответы часто неадекватны. Учащийся сообщает ограниченную информацию не по теме. Ученик говорит часто с паузами, много повторов, ему часто нужна помощь учителя.

**3 б.** - Идеи ученика не всегда соответствуют теме, хотя есть немного фактов. Ученик не может ответить на некоторые вопросы, его ответы иногда неадекватны. Учащийся сообщает ограниченную информацию по теме. Ученик говорит с паузами, есть повторы, ему нужна помощь учителя.

**4 б.** - Идеи ученика в основном соответствуют теме, есть некоторые соответствующие факты. Учащийся понимает многие вопросы, его ответы иногда неадекватны. Ученик сообщает иногда ограниченную информацию по теме. Учащийся говорит иногда с паузами, есть иногда повторы, ему иногда нужна помощь учителя

**5 б.** - Идеи ученика соответствуют теме и подкрепляются некоторыми соответствующими фактами. Учащийся понимает почти все вопросы, его ответы в целом адекватны. Ученик часто сообщает разнообразную информацию. Учащемуся иногда нужна помощь учителя, его речь близка к естественной.

**6 б.** - Идеи ученика соответствуют теме, есть соответствующие факты. Ученик всегда понимает вопросы, его ответы практически адекватны. Учащийся всегда сообщает разнообразную информацию. Ученику практически не нужна помощь учителя, он активен, его речь естественна

**7 б.** Идеи ученика полностью соответствуют теме, есть все необходимые соответствующие факты. Ученик правильно понимает все вопросы, его ответы адекватны, креативны. Ученик всегда сообщает разнообразную информацию. Ученику не нужна помощь учителя, он активен, его речь естественна.

**Критерий В: – Качество языка (лексика, грамматика, фонетика, интонация)**

**1 балл** - Учащийся не приступил к работе

**2 б.** - Учащийся демонстрирует неправильное произношение и ударение, которые мешают пониманию. Его словарь ограничен, он испытывает трудности в подборе слов. Учащийся постоянно допускает грамматические ошибки, неправильно использует простые структуры.

**3 б.** - Учащийся демонстрирует часто неправильное произношение и ударение, которые иногда мешают пониманию. Его словарь небогат, он использует иногда неподходящие слова. Учащийся допускает много грамматических ошибок, использует простые структуры с ошибками.



12.								
-----	--	--	--	--	--	--	--	--

В МБОУ «С(К)ОШ №11» принята единая система мониторинга и разработаны общие критерии оценки реализации образовательной программы:

1. «Мониторинг результатов обучения воспитанников МБОУ «СКОШ№11» по образовательной программе» (смотри приложение №5);
2. «Мониторинг личностного развития воспитанников МБОУ «СКОШ№11» в процессе освоения образовательной программы» (смотри приложение №6);
3. «Реализация творческого потенциала воспитанников МБОУ «СКОШ №11» (смотри приложение №7).

Целью системы мониторинга является выявление индивидуальных особенностей детей, влияющих на эффективность занятия; отслеживание развития личностных качеств под влиянием целенаправленной работы с воспитанниками и, соответственно, корректировка методики работы с каждым ребенком.

Образовательная деятельность в системе дополнительного образования детей предполагает не только обучение воспитанников определенным знаниям, умениям и навыкам, но и развитие многообразных личностных качеств обучающихся – поэтому о результатах образовательной деятельности необходимо судить по трем группам показателей:

1. Учебным – которые фиксируют приобретенные ребенком в процессе освоения дополнительной образовательной программы предметные и общеучебные знания, умения и навыки;
2. Личностным – которые выражают изменения личностных качеств ребенка под влиянием занятий в данном объединении по данной образовательной программе;
3. Творческим – которые фиксируют уровень реализации творческого потенциала воспитанников, а, следовательно, и уровень реализации образовательной программы

## 6. Приложение

## Фонетические игры

7 –летние дети отличаются высокой речевой активностью и пытаются повторять за учителем отдельные слова и фразы уже на первых уроках, когда образ языка еще не сформировался из-за малого количества прослушиваний аудиокурса. На этом этапе учитель, безусловно, должен обращать большое внимание на фонетическую сторону речи ребенка, но делать это нужно очень корректно, не давая ребенку повода усомниться в том, что Вам нравится то, как он говорит. Мы предлагаем отказаться от традиционных исправлений, заменив их фонетическими играми.

- Игра «Повторюшки» (отработка дифтонгов [aI], [eI] – My name is...) “Давайте познакомимся! Но сначала поиграем в “Повторюшки!” Вы знаете, кто такие Повторюшки? Это маленькие гномики с огромными ушами. Они внимательно прислушиваются ко всему вокруг и поэтому очень красиво все повторяют. Ну-ка, повторюшки, приготовили свои ушки! (Учитель прикладывает ладони с растопыренными пальцами к ушам, дети повторяют за ним.) [aI], [maI], [eI], [neI], [neIm], [neImIz], [maI neImIz] “

Впоследствии, каждый раз вместо того, чтобы исправить ребенка, учитель предлагает: “Let’s play a game!” и прикладывает ладони к ушам.

- Игра «Рыбки» (отработка звуков [w] [ts] – What’s your name?) “А вы хотите узнать, как меня зовут по-английски? Тогда спросите по-английски! Но сначала поиграем! Представьте, что вы - огромные рыбы, которые лежат на дне моря и пускают огромные пузыри [wo] - [wo] Губки трубочкой! Пузырь растёт, (руками изображает растущий пузырь, дети повторяют за ним) растёт ... и лопается [ts] (при этом звуке руки резко расходятся в разные стороны) А теперь, повторюшки, приготовили свои ушки! (фон. отр. What’s your name?) (жест: your – обе раскрытые ладони перед собой) Вы кого спрашиваете? (озирается по сторонам) Меня? Тогда покажите ручками: Your name!” – “Your name”- “What’s your name?” – “What’s your name?” (хором) – “My name’s...”

Детям очень нравится эта игра, и они с удовольствием «пускают пузыри» каждый раз, когда учитель просит их об этом.

- Игра «Пчелы» (отработка звуков [D][T] ) “Любите сказки? Тогда слушайте! Одна русская пчела сидела на цветке. Вдруг на тот же самый цветок прилетела английская пчела. Русской пчеле это не понравилось. Она жужжит, ругается: з-з-з-з-з-з! И английская пчела ей не уступает. Но у неё, посмотрите, язык длинный, во рту не помещается. И получается у нее: th-th-th-th-th! Как русская пчела жужжит? - з-з-з-з-з-з. - А английская? - th-th-th-th (3-4 раза). Русская ругается - [за-за-за], а английская – (дети повторяют за учителем) [Dx- Dx- Dx]. Русская - [зэ-зэ-зэ], а английская - [Dq- Dq- Dq]. Русская - [зы-зы-зы], а английская - [DI- DI- DI].- А к вечеру они осипли и русская пчела стала жужжать так: с-с-с-с-с-с. А как стала жужжать английская пчела? Правильно! th-th-th-th (глухой звук)! (3-4 раза). Русская - [са-са-са], а английская - [Dx- Dx- Dx]. Русская - [сы-сы-сы], а английская - [DI- DI- DI].”

- Игра «Любопытный кролик» (отработка звуков [D] - [s] This is...) Звук [D] особенно сложно произносится в сочетании со звуком [s] в структуре This is...

Отрабатывается это сочетание песенкой:

This is a bear, this is a hare,

This is a dog and this is a frog.

This is a car, this is a star,

This is a ball and this is a doll.

Перед пропеванием песенки учитель предлагает детям поиграть в трусливого, но очень любопытного кролика (язычок), который выглядывает из норки (рот), чтобы посмотреть на наши игрушки, но каждый раз прячется обратно. Можно добавить братца лиса (рука), который пугает кролика у входа в норку.

- Игра «Горы» (отработка сочетаний [wI] [wJ] [waI] [wFq] ) “Now, let’s play a game! I’m not the teacher! I’m a little girl!” (Прикрепляет на голову бант) “This is my bow. You aren’t boys and girls! (подходя к каждому) You aren’t a boy (girl)! You are mountains! (показывает картинку - горы) You are big mountains!”
- Игра «Thank you!» (отработка звука [T] – Thank you!) “Дети, когда мы благодарим, то делаем это от души. (Учитель прижимает ладонь к груди с силой и при этом, как будто от этого давления кончик его языка выскакивает изо рта.) Thank you!”

Дети смеются и быстро запоминают и повторяют этот жест. Теперь, если ребенок произносит звук [T] неправильно, достаточно просто прижать руку к груди и он сам, смеясь, поправляет себя.

- Игра «Колокольчик» (отработка звука [N] – окончание -ing) “Дети, вы знаете, как звенят утренние колокольчики? –ing, -ing! Morning! Good morning! (Учитель говорит это бодрым высоким голосом и делает вид, что звонит в колокольчик) А как звенят вечерние колокола? –ing, -ing! Evening! Good evening!” (Учитель понижает голос и темп).

## Приложение 2

### Подвижные игры

- "Cats and mice"

Количество игроков от 4.

Ход игры:

Дети делятся на две команды: Cats & Mice.

Водящий или учитель дает команды:

— Cats go home!

— Mice walk!

Дети-коты идут в домики, дети-мыши гуляют по залу или комнате.

— Cats come out & catch mice!

— Mice run away!

Дети-коты выбегают из домиков и ловят мышей. Дети-мыши убегают.

- "Sea - ground"

Количество игроков от 2.

Ход игры:

Начертите мелом круг. "Море"- это центр круга, "земля"- вне круга.

Ведущий дает команды:

— Sea! (Дети прыгают в круг.)

— Ground! (Дети выпрыгивают из круга.)

- "Movers"

Количество игроков от 2.

Ход игры:

Учитель дает детям команды, дети выполняют их. Если детям не понятны команды, можно показать движения.

Pick up, put down, stand up, turn round

Clap left, clap right, clap up, clap down.

Look left, look right, look up, look down.

Turn round, sit down, touch something ...brown!

Point to your teacher, point to the door,

Look at the window, look at the floor,

Stand on your left leg, stand on your right.  
Now sit down, touch something...white.

Put your hands and touch your toes.  
Cross your fingers, hold your nose.  
Bend your knees and shake your head,  
Stamp your feet, touch something...red.

Head and shoulders, knees and toes,  
Knees and toes, knees and toes;  
Head and shoulders, knees and toes,  
Eyes, ears, mouth and nose.

- "What's the time, Mr. Wolf?"

Количество игроков от 3.

Ход игры:

Из группы детей выбирается "волк".

Учитель дает детям команды:

— Mr. Wolf sleeps.

(Ребенок- волк делает вид, что он спит)

Дети подходят к волку и спрашивают:

— What's the time Mr. Wolf?

Ребенок-волк просыпается и отвечает:

— It is time for lunch!

Дети разбегаются, волк их ловит.

- "Eatable - uneatable"

Количество игроков от 3.

Ход игры:

Ребенок- ведущий или учитель кидает детям мяч и называет съедобные или несъедобные предметы на английском языке. Если ведущий называет съедобный предмет, ребенок ловит мяч. Если ведущий называет несъедобную вещь, ребенок отбрасывает мяч ведущему.

- Bring me a toy

Количество игроков от 2.

Ход игры:

В классе или комнате раскладываются разные предметы и вещи. Учитель просит детей принести ему какую-либо вещь, называя ее на английском языке. Кто первым из детей ее найдет и принесет- выигрывает.

Учитель:

— Bring me a pen. (Give me a book.)

- Clock

Количество игроков от 3.

Ход игры:

В комнате на полу рисуются часы: круг и цифры от 1-12 внутри круга.

Дети делятся на 2 равные команды и встают по разные стороны круга в линии. Одна команда big hand, другая little hand.

Учитель называет время:

— Ten past seven.

Первый игрок каждой команды воспроизводит нужное время на часах.

Если это big hand- игрок занимает минуты, если это little hand- часы.

- Balloons up in the Sky! (Шарики в небо!)

This is a fun color game; it's best to play with a large group, minimum of 6 students!

Material Needed: Lots of balloons, different colors and a marker.

Preparations: Blow up the balloons and write the color (of the balloon) on it.

In the class: Throw the balloons up in the air one by one and tell the kids that when they hit the balloons (one at a time) they must say the color of them. Tell them to try and keep the balloons in the air.

Веселая игра на запоминание цветов. Минимальное количество игроков - 6 человек.

Требуется: много разноцветных воздушных шариков, фломастер.

Подготовка: Надуйте воздушные шарики. Напишите на каждом шарике цвет.

Ход игры: Ведущий подбрасывает шарик за шариком. Когда дети подбивают шарик, чтобы он не упал, они должны назвать его цвет.

Скажите ребятам, чтобы они постарались как можно дольше удерживать шарики в воздухе.

- Lexical Chairs

В центре комнаты поставьте стулья. Количество стульев должно быть на 1 меньше, чем игроков. Игроки ходят вокруг стульев, а ведущий называет слова на определенную тему, например, фрукты (apple, banana, orange, pear...). . Когда ведущий называет слово, не по теме, например, train, игроки должны занять ближайший стул. Игрок, оставшийся без стула, выбывает из игры. Затем, ведущий убирает один стул.

И снова игроки ходят вокруг стульев. А ведущий называет слова, но уже по другой теме. Снова, услышав лишнее слово, игроки должны занять стулья. Игрок, не успевший занять стул, выбывает из игры. И так повторяется до тех пор, пока не останется 1 стул и 2 игрока. Игрок, занявший последний стул - победитель.

Заметьте, что эта игра очень активная, поэтому убедитесь, что вокруг нет опасных предметов.

Дети младшего дошкольного возраста могут длительное время общаться с Вами только жестами, накапливая пассивный запас лексики. Этот период у некоторых 3-леток может длиться до года. Старшие дети начинают говорить рано и, поскольку, занятия с ними могут продолжаться до 30-40 минут, то Вам придется насыщать урок дополнительными играми, описание которых приводим в этом разделе.

Приложение 3

### **Лексические игры**

Учителю важно помнить, что основная цель данного пособия – обучение аудированию, а то, что дети начинают еще и говорить по-английски является своеобразным «бонусом» учителю, но целью обучения не является. На данном этапе практически любая игра проигрывается в несколько этапов. На начальном этапе все необходимые фразы говорит сам учитель, а дети либо выполняют команды, либо «говорят ручками». Можно сказать, что «территория игры» делится на «зону активности» (на первом этапе это учитель, который несет на себе всю речевую нагрузку) и «зону пассивности» (дети, которые воспринимая на слух информацию, реагируют на неё невербальными средствами, как правило, жестами). На каждом последующем этапе учитель как бы отдаёт «говорящим» детям «зону активности» ровно в той степени, в какой они готовы её взять. (Надо ли говорить о том, что в разных возрастных группах, а порой и в разных группах одного и того же возраста это может происходить с различной скоростью.) При этом у «молчунов» не должно возникнуть даже подозрения на то, что они являются неуспевающими. Поэтому, учителю важно позаботиться и о сохранении «зоны пассивности».

- Игра “Stand up and say: I’m big!” (жест: I’m - ладони на грудь; big - руки вверх) – “I’m big!” – “А вы знаете, что в больших горах живет большое эхо! Сейчас мы проверим, у какой горы самое большое эхо! So! I’m a little girl. I’m walking in the mountains and singing a song. What’s your name... (учитель, напевая песенку, подставляет ухо детям давая понять, что хочет услышать их эхо, дети подпевают) Oh! I’ve lost my way home. So, I’m sitting and crying: (ф.о. дифтонгов и сочетаний звука [w] с гласными; после каждого звука учитель поворачивается к детям ухом). OK! You are good mountains! And you are the best mountain!” (обращаясь к ребенку, который больше всех старался)
- Игра “How many?” Интересно, сколько игрушек в классе (на столе, в коробке...)? Я попробую угадать, а вы, если я угадала, говорите: “Yes!” (сопровождается кивком головы, ф.о.), а если не угадала: “No!” So! How many toys are here? 1? - No! -2? -No! -3? - No! -4? - No! - Many? (жест - движение руками в разные стороны) - Yes! - Давайте, ребята, скажем вместе ручками: Many! - Many!
- Игра “Is it...?” Let’s play a game! Come up to me! Я отвернусь. Ты выбери игрушку и покажи ее ребятам, а я попробую отгадать, что это за игрушка! (учитель отворачивается) Когда будете готовы, ответите мне дружно: «Yes!» Are you ready? Yes or no? – No! (Yes!) - (поворачивается) Is it a bear? - Yes! (No!) - No! This is not a bear!

- Игра “Bag” Интересно, что это за сумочка у Незнайки (зайки...)? Let me have a look at the bag! This is a good bag! This is a red bag! What’s there in the bag? - That’s a secret! Guess! - Секрет? Это интересно! Попробую угадать! Is it a ...bear? (Учитель, произнося первую часть фразы, предлагает детям закончить ее. Некоторые ученики уже на первом уроке называют игрушки, если дети молча показывают жесты, учитель озвучивает их сам.) - No! This is not a bear! - I don’t know! (пожимает плечами) I give up! (жест: I - показывает на себя, up - поднимает руки вверх) Вы тоже сдаетесь? Давайте “скажем ручками”: “I give up!” (жест) - This is a picture (bear...)! - A picture? Let me have a look at the picture! Yes! This is a picture! This is a red picture! What’s this? - This is a ...bear (hare, dog, frog)! (дети заканчивают фразу)
- Игра “Like” Гость: Can I have a bear (...), please? (ребенок дает гостю игрушку) Thank you! Good boy (girl)! (гладит ребенка по голове) - Do you like the bear (hare, frog, dog)? - Yes, I do! I like the bear (...)! (целует игрушку, кладет ее на сердце) - No, I don’t! I don’t like the dog! (отворачивается, учитель кладет собачку в черную коробку) Thedogisnotgood! Itisbad! - Давайте пожалеем собачку, погладим её и скажем: Good dog! - Gooddog! }
- Игра “This is not” (на столе 4 игрушки) Я загадаю одну из этих игрушек, а вы догадайтесь по подсказке, что это. This is not a bear. This is not a hare (dog). What’s this? - This is a frog! - Yes, it is! This is a frog!
- Игра “Is this a boy?” Let’s play a game! (Учитель перемешивает карточки с изображением мальчиков и девочек и складывает их в руку тыльной стороной вверх.) Is this a boy or a girl (показывая на верхнюю карточку)? - This is a boy (girl). (Карточка открывается. Если ребенок отгадал, он получает эту карточку, если нет - она подкладывается под остальные. Затем учитель собирает карточки.) - Do you have any pictures? - ... - Can I have the picture, please?
- Игра «Мышонок» Сказка. Расскажу-ка я вам сказку про нашего мышонка! Когда мышонок был совсем маленьким, мама мышка сказала ему: “Мышонок! Ты должен расти сильным и смелым, но помни: все мыши должны бояться котов! Если увидишь кошку, беги от нее, куда глаза глядят!” И пошел мышонок впервые на прогулку по лесу. (Учитель инсценирует сказку с помощью игрушек на столе.) А навстречу ему - лягушка! Мышонок никогда раньше не видел лягушек, поэтому очень испугался и закричал: ”This is a cat! This is a cat!” (Учитель, обращаясь к детям.) Is this a cat? - No! - No! This is not a cat! Ребята, давайте успокоим мышонка! Скажем вместе: “This is not a cat!” - This is not a cat! - Not a cat? - Not a cat! - What’s this? Good frog! (Мышонок гладит лягушку. То же повторяется с собакой, зайцем и медведем.) И вдруг ему встретилась настоящая кошка! Но кошка так понравилась мышонку, что он и не думал пугаться! Good! Good! (Мышонок гладит кошку.) Кошка может съесть мышонка! Давайте предупредим его! This is a cat! - This is a cat! - No! This is not a cat! - Вот упрямый мышонок! This is a cat! - This is a cat! (Мышонок прячется.) - A cat? - Yes, it is! This is a cat! (Кошечка заплакала.) - I’m a good cat! I’m not bad! - И правда, хорошая кошка, и вовсе она не хотела нашего мышонка съесть, а просто хотела с ним поиграть! Давайте скажем ей: “Good cat!” - Good cat! - This is a frog! - Good frog!

- Игра «Продавец» (повязка на глаза) How many toys are there on the table now? 1? 2? 3? - No! - Many? - Yes! - Yes! There are many toys on the table! Let's play a game! Это необычный магазин. Все хотят купить в нем кошку. Продавцу это надоело, он выключает свет и в темноте пытается подsunуть покупателю что-нибудь другое. А покупатели сердятся, топают ногой и говорят: This is not a cat! - This is not a cat! (ф.о.) (ребенку завязывают глаза) Hello! - Hello! - What do you want? - A cat! - This is a cat! - This is not a cat!
- Игра «Рифмы» (doll – ball, bear – hare – chair, cat – mat, house – mouse, box – fox, dog – frog, block – clock, star - car) Do you have any toys? – Yes, we do! We have many toys! And what do you have? – I have a box! - And what's there in the box? - That's a secret! Guess! - Is it a ... (дети жестом приглашаются принять участие в отгадывании, они заканчивают фразу учителя) Well! I don't know! I give up! Do you give up? - I give up! - So! What's this? - This is a ball! - A ball! (учитель достает мяч) Is the ball good or bad? - Good! - I don't have a ball, but I have a doll! (достает куклу) Look! This is a ball and this is a doll! Ball – doll! Ball – doll! (Учитель берет в одну руку мяч, в другую – куклу и поочередно протягивает детям то одну игрушку, то другую, называя её. Дождавшись, когда дети начинают повторять с ним, учитель путает их, два раза подряд показывая одну и ту же игрушку.) Is this a ball? No, it isn't! This is not a ball! This is a doll!
- Игра “Yes, it is! – No, it isn't!” Посмотрите! Мальчик оставил свою сумку! Let's play a game! Я попробую на ощупь определить, что за игрушки лежат в ней! Если я угадаю, вы будете говорить: “Yes, it is!”, а если не угадаю – “No, it isn't!” (Учитель прикрывает глаза, на ощупь достаёт игрушки и всякий раз ошибается.) Is it a..... - No, it isn't! – No, it isn't! This is not a ... This is a...
- Игра “Shop” Let's play shops! - Let's! –I'm a shop-assistant. Come to my shop! I have many toys. Ask for any toy you like! Hello, Peter! – Hello! – What do you want? – Can I have a car, please? – Here you are! - (задумываясь) How much is it? - 2 claps! (Петушок 2 раза хлопает по ладони учителя.) - Thank you! – Good bye! – Good bye! - Come again!
- Игра “Crying” (Magic window, fine/nasty pictures, sun) (плачут гости) Why are you crying, cockerel? Why are you crying, hen? - Because the weather is not fine! It is nasty! - (окошко) Look out of the window! Is the weather fine or nasty? - Nasty! - Is the sky dark or light? - Dark! - Is the sun in the sky? - No! - No! The sun is not in the sky! And it is raining! Do you like the rain? - No! I don't like the rain! (ф.о.) - Let's say “go away” to the rain! - Rain, rain, go away! Come again another day!  
Look out of the window! Is the weather fine or nasty? - Fine! - Is the sky dark or light? - Light! - And what's in the sky? - The sun! - Yes! The sun is in the sky! Is it raining? - No! - No! It is not raining! - Thank you! Thank you very much! Good-bye! - Good-bye! - Come again!}
- Игра “Drawing” (4 pencils, a sheet of paper) What's this? - This is a pencil! - What colour is this pencil? - (I don't know!) It is red (yellow, green, blue). - Let's draw a picture! - Let's! - Can I have the red (green...) pencil, please? I want to draw the sun (sky, grass, flower). Thank you! Do you like the sun (...)? - Yes, I do! - And which do you like best? - I like...

- Игра “Where is the hare?” (Some toys on the table, snake) What’s there on the table? - There is a... on the table. Let’s play a game! - Let’s! - (учитель завязывает змее глаза и меняет игрушки местами так, чтобы последним стоял заяц.) Snake, where is the hare? – Here is the hare! This is the hare! (змея пытается на ощупь определить) - No, this is not a hare! This is a... (пока не дойдет до зайца).
- Игра “4 boxes” (red, yellow, green, blue boxes) How many boxes are there on the floor? - 4! - Yes, there are 4 boxes on the floor! What colour is this box? – It is... - Put the... in the red (...) box! - In the red (...) box! (дети хором повторяют за учителем)  
Where is the cat? - In the red box! - Yes, it is! Here is the cat! (достает кошку, кладет ее на стол)
- Игра«Платок» There are 10 toys on the table! What’s there on the table? (учитель дает детям 5 секунд, чтобы они могли рассмотреть игрушки, и затем закрывает их платком) - There is a... on the table.(достает)
- Игра “I don’t have” (ball/doll/car/star-pic.) What do you want to do? Let’s play a game! - Let’s! - What’s this? - This is a ball (doll...). - (Учитель откладывает 3 картинки рубашками вверх, а одну прижимает к груди так, чтобы дети не видели, что на ней изображено.) Now, listen! I don’t have a ball, I don’t have a doll, I don’t have a car, I have a... (Дети отгадывают. Тот, кто отгадал, становится на место учителя. Учитель дает ему одну из картинок, а остальные держит перед ним, как карты, так, чтобы остальные не видели картинок.) – So, what don’t you have! - I don’t have a... (на место водящего становится ребенок, отгадавший первым)

#### Приложение №4

##### Критерии оценивания «результатов обучения воспитанника»

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы диагностики
<b>Теоретическая подготовка</b>			
1. Теоретические знания (по основному разделам УТП программы)	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям	минимальный уровень (ребёнок овладел менее чем ½ объёма знаний, предусмотренных программой); средний уровень (объём усвоенных знаний составляет более ½ ); максимальный уровень (ребёнок освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период)	наблюдение, тестирование, контрольный опрос
2. Владение	Осмысление и	минимальный уровень (знает не все термины);	собеседование

специальной терминологией	правильность использования специальной терминологии	средний уровень (знает все термины, но не применяет); максимальный уровень (знание терминов и умение их применять)	
<b>Практическая подготовка</b>			
1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам УТП)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	минимальный уровень (ребёнок овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков); средний уровень; максимальный уровень (ребёнок освоил практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период)	контрольное задание
2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	минимальный уровень (ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием); средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога); максимальный уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	контрольное задание
3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие задания педагога); репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца); творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)	контрольное задание
<b>Общеучебные умения и навыки</b>			
1. Учебно-интеллектуальные умения анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	минимальный уровень умений, обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога; средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей); максимальный уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых	анализ исследовательской работы

		трудностей)	
2. Умение пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в использовании компьютерными источниками	минимальный уровень умений, обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с компьютером, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога; средний уровень (работает с компьютером с помощью педагога или родителей); максимальный уровень (работает с компьютером самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	
<b>Учебно-организационные умения и навыки</b>			
1. Умение организовать своё рабочее место	Способность готовить своё рабочее место к деятельности и убирать его за собой	минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога; средний уровень; максимальный уровень (всё делает сам)	наблюдение
2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствует реальным навыкам соблюдения правил безопасности программным требованиям	минимальный уровень (ребёнок овладел менее чем ½ объёма навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой); средний уровень (объём усвоенных навыков составляет более ½); максимальный уровень (ребёнок освоил практически весь объём навыков, предусмотренных программой за конкретный период)	наблюдение
3. Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	удовлетворительно; хорошо; отлично	наблюдение

Приложение №5

**«Мониторинг личностного развития воспитанников МБОУ «С(К)ОШ № 11 г. Челябинска» в процессе освоения образовательной программы» (с критериями оценки)**

№	Ф.И. воспитанника	Организационно-волевые качества			Ориентационные качества			Личностные достижения воспитанника					
		0-срез	1 полугод	2 полугод	0-срез	1 полугод	2 полугод	0-срез	1 полугод	2 полугод	0-срез	1 полугод	2 полугод
1.													
2.													
3.													
4.													
5.													
6.													
7.													
8.													
9.													
10.													
11.													
12.													
	Итого: *низкий *средний *высокий												

**Критерии оценивания «личностного развития воспитанника»**

Показатели оценивания	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Уровень оценки	Методы диагностики
<b>Организационно волевые качества</b>				
* Терпение * Воля * Самоконтроль	Способность выдерживать учебные нагрузки, побуждать себя к практическим действиям, контроли ровать поступки	<ul style="list-style-type: none"> <li>терпения хватает меньше, чем на ½ занятия, волевые условия побуждаются педагогом, воспитанник действует под воздействием контроля;</li> <li>терпения хватает больше, чем на ½ занятия, иногда проявляются волевые качества, может контролировать себя сам;</li> <li>терпения хватает на всё занятие,</li> </ul>	низкий  средний  высокий	наблюдение

		волевые качества ярко выражены, постоянно контролирует себя		
<b>Ориентационные</b>				
Интерес к занятиям в объединении, самооценка	Осознание участия воспитанника в освоении программы, способность воспитывать себя адекватно реальным достижениям	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интерес к занятию слабо выражен, самооценка занижена;</li> <li>• интерес поддерживать самим воспитанником, самооценка занижена;</li> <li>• постоянный интерес к занятию, самооценка нормальная</li> </ul>	<p>низкий</p> <p>средний</p> <p>высокий</p>	анкетирование, тестирование
<b>Поведенческие качества</b>				
Конфликтность, тип сотрудничества	Умение контролировать себя в конфликтной ситуации, умение сотрудничать	<ul style="list-style-type: none"> <li>• провоцирует конфликт, сотрудничает по принуждению педагога;</li> <li>• сторонний наблюдатель конфликта, проявляет желание к сотрудничеству;</li> <li>• доброжелательный, неконфликтный, проявляет инициативу в сотрудничестве</li> </ul>	<p>низкий</p> <p>средний</p> <p>высокий</p>	наблюдение, тестирование
<b>Личностные достижения воспитанника</b>				
Участие в мероприятиях различного уровня	Степень и качество	<ul style="list-style-type: none"> <li>• не принимает участия;</li> <li>• принимает участие при поддержке взрослого;</li> <li>• самостоятельно проявляет инициативу</li> </ul>	<p>низкий</p> <p>средний</p> <p>высокий</p>	наблюдение

Приложение № 7

**«Реализация творческого потенциала воспитанников  
МБОУ «С(К)ОШ школы-интерната № 11г. Челябинска»  
(уровень реализации образовательной программы)»**

Дата	Мероприятие	Кол-во	Результативность
------	-------------	--------	------------------

		<b>детей</b>	<b>МОУ</b>	<b>Район</b>	<b>Город</b>	<b>Регион</b>	<b>Федерация</b>
200__-200__ учебный год							
200__-200__ учебный год							
200__-200__ учебный год							
200__-200__ учебный год							