

Городской конкурс исследовательских работ активов музеев
образовательных организаций города Челябинска
«История одного экспоната»

Портрет человека, которым гордится МБСКОУ школа-интернат № 11

Александр Самойлович Гуревич,
директор МБСКОУ школы-интерната № 11
в 1973-1990 гг.

Автор исследовательской работы:

Лупешко Алиса Рустамовна

активист музея истории школы-интерната № 11

Научный руководитель:

Дейнес Екатерина Владимировна,

педагог-организатор

Челябинск, 2015

Содержание

Введение.....	3
Глава 1 Страницы истории школы-интерната № 11.....	4
Глава 2 Александр Самойлович Гуревич, директор в 1973-1990 гг.....	5
Выводы.....	8
Заключение.....	9
Список использованной литературы.....	10
Приложение 1	
Приложение 2	

Введение

В 2016 году школа-интернат № 11 будет отмечать 50-летний юбилей. За это время сменилось всего пять директоров. Одной из ярких личностей был Александр Самойлович Гуревич, фотография которого занимает почетное место в музейном альбоме, посвященном директорам школы-интерната № 11.

Актуальность исследовательской работы обусловлена предстоящей юбилейной датой школы-интерната. У школы, как у каждого человека, есть своя история. История школы-интерната неразрывно связана с ее учениками, учителями, а также с директорами.

Цель: расширить информационную заметку в музейном альбоме, посвященном директорам школы-интерната № 11.

Задачи:

1. изучить архивный материал, посвященный А.С. Гуревичу;
2. получить информацию об А.С. Гуревиче от его коллег;
3. подготовить собранный материал для размещения в музейном альбоме, посвященном директорам школы-интерната № 11.

Методы исследования: теоретический анализ документов, беседа.

Практическая значимость: пополнение музейного альбома, расширение и уточнение информации об истории школы.

Глава 1 Страницы истории школы-интерната № 11

*«Наши дети продолжение нас самих.
Это неразрывное и нерасторжимое. И потому их
достоинства – это продолжение наших с вами
достоинств. Их недостатки чаще всего возвращены
нашей с вами взрослой жизнью...»*

С.А. Гуревич

История МБСКОУ школы-интерната № 11 началась с 1 октября 1966 года. Первым директором был назначен Андрей Васильевич Соков, человек, преданный делу и детям, награжденный значком ЦК ВЛКСМ за отличную работу с пионерами.

С июня 1973 года по август 1990 года директором был Александр Самойлович Гуревич, Заслуженный учитель школы РСФСР.

С 1990 – 1995 годы директором школы-интерната являлся Александр Владимирович Дмитриев.

Директор МСКОУ в течение 1995 – 2001 годов – Татьяна Николаевна Захарова.

С 2001 года коллектив школы-интерната № 11 возглавляет Наталья Васильевна Войниленко, руководитель высшей квалификационной категории. Под ее руководством реализуются образовательные программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений V вида.

Славные страницы истории написали ее ученики и учителя своими делами и подвигами. За данный период вышли из стен школы-интерната, и нашли свое призвание сотни выпускников, специалистов в области медицины, образования, военного и коммерческого дела, науки и производства. Каждый из них смог вписать свою страничку в школьную Книгу истории.

Глава 2 Александр Самойлович Гуревич, директор в 1973-1990 гг.

В ходе работы над пополнением музейного альбома, посвященного директорам школы-интерната № 11, нас заинтересовала фотография второго директора, А.С. Гуревича (приложение 1). По словам его коллег, портретная фотография была сделана в 1988 году ребятами, которые занимались в школьной фотостудии под руководством В.В. Седанова. Фотография хранилась в архиве школы, а затем в 2007 году заняла почетное место в музейном альбоме, посвященном директорам школы-интерната № 11.

Вся трудовая деятельность Александра Самойловича была посвящена воспитанию подрастающего поколения. После окончания в 1953 году Челябинского педагогического института работал учителем истории, а затем заместителем директора в школе № 86. В 1960 году Александр Самойлович начинает работать в школе-интернате № 4, а позднее в школе-интернате № 11, которую возглавлял с 1973 года и до ухода на пенсию в 1990 году. Спорт, труд, самоуправление (СТС) – был девиз школы-интерната № 11.

До самых последних дней жизни он продолжал работать в системе образования, передавая свой педагогический и жизненный опыт молодым педагогам.

В архиве школы были сохранены различные публикации о А.С. Гуревиче. В материале «Посмотрите наш дом», опубликованном в газете «Вечерний Челябинск» от 11 июня 1988 года (приложение 2), мы читаем такие строки: «Александр Самойлович – потомственный педагог, с детьми-сиротами работал его дед, в детском доме, где был директором его отец, он по сути дела вырос сам ». На фотографии к публикации мы видим радостный смех мальчишек, заключивших в тесное кольцо директора школы-интерната № 11.

Из воспоминаний А.С. Гуревича: «Я окончил педагогический институт в г. Таганроге, приехал в Челябинск.

В 70-80-е годы был директором школы-интерната №5, затем - №11 (после Андрея Васильевича Сокова). В городе было 5 массовых интернатов.

Задачи, которые стояли перед нами, - это коррекция речи детей и формирование трудовых навыков.

В 70-е годы школа-интернат №11 являлась базовой площадкой МО РФ по логопедии. Работали 2 логопеда. Кроме того, над коррекцией речи работали воспитатели.

Активную позицию занимали пионерская и комсомольская организация. Дружина носила имя Г.Титова. Председателем Совета дружины была Ира Колесникова.

Девиз школы-интерната №11: Спорт. Труд. Самоуправление (СТС).

Работали логопедический кабинет, хорошо оснащенный кабинет ручного труда (для развития моторики рук), мастерские с производственным уклоном. Шефами были Завод сантехизделий, затем – ЖБИ.

В конце 70–начале 80 годов мы открыли производственные мастерские. От шефов Завода сантехизделий (дир. А.А. Иопель) мы получили 5 станков. В 80-х годах решили наладить производство сантехнических изделий. Перенимали опыт в Красноярске.

Директор Трубопрокатного завода Я. Осадчий предоставил нам обрезки труб; ребята под руководством педагогов изготавливали 2000 сгонов за смену, которые приобретались Украиной, Молдавией. Дети работали по 2 часа, получая зарплату.

Доставили сверлильные автоматы из Стерлитамака, изготавливали фитинги.

Совместно с Трикотажной фабрикой изготавливали трико.

Помимо этого, наши мастерские являлись филиалом 4-го цеха обувной фабрики по изготовлению мягкой обуви. По итогам работы воспитанники интерната были признаны победителями конкурса молодых рабочих.

Открыли автоклуб, в котором имелись 12 картингов, 4 мотоцикла. Мальчишкам присваивали специальность автослесаря, слесаря-сантехника.

Четко работали органы детского самоуправления (ст. дежурный, командиры отрядов), которые избирались сроком на 1 год. Высшим органом самоуправления являлось детское собрание. В 80-е годы командиры РВО являлись членами педсоветов. Использовались такие методы поощрения детей, как благодарность перед строем отряда, общим собранием, фотографирование, наказания: выговор, наряд вне очереди.

У каждого отряда были открыты счета.

Открыли ставки 40 руководителей детских творческих объединений.

В их числе: секции классической борьбы (Логинов Ю.П.), бокса, струнный, эстрадный, духовой оркестры, народные и бальные танцы.

По решению детского собрания осуществляли доплату некоторым педагогам. В Кичигино функционировал круглогодичный лагерь. Шефами являлись ПАТО-3. Мы с воспитанниками устраивали поездки для проведения спортивных соревнований, игры «Зарница».

На базе школы-интерната №11 проводились семинары различного уровня по вопросам организации трудовой деятельности, по проблемам логопедии. В конце 80-х годов я был делегирован на I съезд работников народного просвещения в Москву по вопросам организации детского труда, самокупаемости.

В 70-е годы интернат №11 неоднократно награждался грамотами ГОРОНО, ОБЛОНО, ОК КПСС, в т.ч. и грамотой ЦК КПСС за успехи в учебной и воспитательной деятельности».

Выводы

В ходе исследовательской работы были собраны материалы (публикации, фотодокументы, воспоминания коллег), рассказывающие об А.С. Гуревиче, директоре МБСКОУ школы-интерната № 11 в 1973-1990 гг. Полученные данные помещены в музейный альбом и используются для проведения тематических уроков. Портретная фотография А.С. Гуревича хранит в себе историю о человеке, его профессиональной деятельности, так как сделана ребятами школьной фотостудии.

Заключение

Проведена исследовательская работа, целью которой было расширение информационной заметки об А.С. Гуревиче в музейном альбоме, посвященном директорам школы-интерната № 11.

В процессе исследования был составлен план проведения работы, в который входило выявление источников, причастных к данной теме (книги, фотографии, публикации, документы), всестороннее изучение темы, установление достоверности получаемых сведений, выяснение истории создания экспоната, изучение биографии людей, причастных к истории экспоната.

Изучая архив школы, обратили внимание на публикации об А.С. Гуревиче. Провели анализ материалов и дополнили заметку в музейном альбоме, посвященном директорам школы-интерната № 11.

Список использованной литературы

1. Челябинск: Энциклопедия / Сост.: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. - Изд. испр. и доп. - Челябинск: Каменный пояс, 2001. - 1112 с.

Портретная фотография А.С. Гуревича



Публикация в газете «Вечерний Челябинск» от 11 июня 1988 года

