

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) образовательная школа-интернат для
обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми
нарушениями речи) № 11 г. Челябинска»**

**СПЕЦИФИКАЦИЯ
контрольной работы по предмету «Русский язык»
в 3-х классах в 2019-2020 учебном году**

Контрольная работа по русскому языку предназначена для учащихся 3-х классов, осваивающих адаптированную основную общеобразовательную программу МБОУ «С(К)ОШ № 11 г. Челябинска».

Цель работы — оценка уровня достижения обучающимися 3-х классов планируемых результатов освоения АООП НОО по предмету «Русский язык».

Задания обеспечивают проверку следующих разделов планируемых результатов освоения программы по русскому языку: «Фонетика, графика и орфоэпия», «Состав слова», «Морфология», «Синтаксис», «Орфография и пунктуация».

Содержание работы определяется на основе следующих нормативных документов и материалов:

1) Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. N 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

2) Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)[Электрон.ресурс] <https://www.fgosreestr.ru/>.

Контрольная работа по русскому языку состоит из 2-х частей: диктант и 3 грамматических задания базового уровня сложности, которые проверяют уровень достижения предметных планируемых результатов блока «Ученик научится».

Данная работа рассчитана на 40 минут: диктант – 25 минут, грамматическое задание – 15 минут.

В работе используются несколько видов заданий: с множественным выбором (МВ), со свободным кратким однозначным ответом (КОО), на установление соответствия (УС).

План контрольной работы (диктант)

№ п/п	Раздел программы	Количество заданий	Планируемый результат	Уровень сложности	Максимальный балл	КЭС	Тип задания
1.	Фонетика, графика и орфоэпия	1	- различать звуки на слух, правильно обозначать их буквами; - различать зрительные образы букв и графически правильно воспроизводить зрительные образы букв и слов;	Б	3	<u>Фонетика, графика и орфоэпия.</u> Различение звуков и букв: буква как знак звука. Дополнительно: Специфические (дисграфические) ошибки	МВ
2.	Орфография и пунктуация	1	- писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами правописания; - применять правила правописания (в объеме содержания курса); - проверять предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.	Б	3	<u>Орфография.</u> Формирование орфографической зоркости. Использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Дополнительно: Орфографические ошибки	МВ
3.	Орфография и пунктуация	1	- писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами правописания; - применять правила правописания (в объеме содержания курса); - проверять предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.	Б	3	<u>Пунктуация.</u> Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.	МВ

Рекомендации по оцениванию заданий

Диктант

При оценивании ответов допущенные обучающимися орфографические и пунктуационные ошибки на не изучаемые в начальной школе правила не учитываются. Оценивается только полностью записанный текст диктанта.

Специфические (дисграфические) ошибки:

- замена, смешение букв;
- обозначение мягкости/твёрдости согласных звуков с помощью гласных;
- обозначение мягкости согласных звуков с помощью Ъ;
- пропуск, перестановки, вставки букв, слогов, слов;
- слитное написание слов;
- раздельное написание частей слова;
- аграмматизмы.

Однотипными специфическими (дисграфическими) ошибками считаются:

- замена одной и той же буквы, обозначающей звуки, которые имеют акустико- артикуляционное сходство:
 - смешение парных звонких и глухих согласных в сильной позиции (терево - дерево);
 - лабиализованных гласных (о-у);
 - сонорных, свистящих и шипящих звуков, аффрикат (р-л, с-з-ц, ш-ж – щ-ч-ц);
- замена одной и той же буквы по оптическому сходству (и-у, б-д, п-р, в-д);
- искажённое написание одной и той же буквы, в том числе зеркальное написание.

Все, допущенные ребёнком, специфические (дисграфические) ошибки, которые относятся к однотипным, считаются за **1 ошибку**.

Однотипными орфографическими считаются ошибки на одно правило, если условия выбора написания заключены в особенностях данного слова:

- грамматических (в роще, в поле; колют, борются, голубого, раннего)
- фонетических (шило, жизнь; чаща, чайник; речка, ночной).

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое слово или его форму:

- безударная гласная, проверяемая ударением (вода – воды)
- парная согласная (рот – ротик, головка – голова)
- непроизносимая согласная (устный-уста).

Первые 3 однотипные орфографические ошибки считаются за 1 ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

К1. Соблюдение фонетико - фонематических и графических норм* (задание № 1 в протоколе контрольной работы)		Кол-во баллов
1.	Специфических (дисграфических) ошибок нет ИЛИ допущено 1-2 специфические (дисграфические) ошибки, если работа написана аккуратно, без исправлений.	3
2.	Допущено 1 – 3 специфические (дисграфические) ошибки	2
3.	Допущено 4 – 5 специфических (дисграфических) ошибок	1
4.	Допущено 6 и более специфических (дисграфических) ошибок	0
К2. Соблюдение орфографических норм* (задание № 2 в протоколе контрольной работы)		
1.	Орфографических ошибок нет	3
2.	Допущены 1 – 2 орфографические ошибки	2
3.	Допущены 3 – 5 орфографических ошибок	1
4.	Допущено 6 и более орфографических ошибок	0
*При увеличении количества специфических ошибок и одновременном уменьшении орфографических ошибок, оценка выставляется за общее число ошибок.		
К3. Соблюдение пунктуационных норм (задание № 3 в протоколе контрольной работы)		
1.	Пунктуационных ошибок нет	3
2.	Допущена 1 ошибка	2
3.	Допущены 2 ошибки	1
4.	Допущено 3 и более ошибок	0
Максимальное количество баллов		9

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	4 и менее баллов	5 – 6 баллов	7 – 8 баллов	9 баллов
Процент выполнения	менее 50%	55 – 67%	78 – 89%	100 %

План контрольной работы грамматические задания 3 класс (за учебный год)

№ п/п	Раздел программы	Количество заданий	Планируемый результат	Уровень сложности	Максимальный балл	КЭС	Тип задания
1	Синтаксис	1	- находить главные члены предложения;	Б	1	<u>Синтаксис.</u> Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.	КОО
2	Морфология	1	- различать части речи;	Б	6	<u>Морфология.</u> Части речи.	УС
3	Состав слова (морфемика)	1	- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.	Б	3	<u>Состав слова (морфемика).</u> Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.	МВ

Рекомендации по оцениванию грамматических заданий 3 класс (за учебный год)

№ задания	Критерии оценивания и оценочные баллы	I вариант	II вариант
1	1 балл – правильно подчеркнуты подлежащее и сказуемое; 0 баллов – все остальные случаи.	<u>Мы</u> <u>подъехали</u> к маленькому домику лесника.	На лесной полянке я <u>нашёл</u> грибы.
2	6 баллов – задание выполнено верно (за каждое слово 1 балл) *За допущенную ошибку – минус 1 балл	м гл п прил Мы подъехали к маленькому сущ сущ домику лесника.	п прил сущ м гл На лесной полянке я нашёл сущ грибы.
3	3 балла – задание выполнено верно: правильно разобраны по составу 3 слова (за каждое слово 1 балл) *За допущенную ошибку – минус 1 балл	Звёздочка, коротенький, переход.	Грядочка, пятнистый, повар.
Максимальное количество баллов – 10			

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	4 и менее баллов	6 – 7 баллов	8 – 9 баллов	10 баллов
Процент выполнения	менее 50%	50 – 70%	80 – 90%	100 %