

Приложение 9

***к АООП НОО (рабочая программа учебного
предмета «Технология»)***

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по технологии для начальной ступени Образования, авторской программы УМК «Технология. 1-4 классы» (Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева).

Представленный курс закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать учащимся первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания, и создают условия для активного освоения детьми технологии ручной обработки доступных материалов, современных информационных технологий, необходимых в повседневной жизни современного человека.

Уникальная предметно-практическая среда, окружающая ребёнка, и его собственная предметно-манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие. Такая среда является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной и духовной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться. Эта же среда является для младшего школьника условием формирования всех элементов учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и пр.).

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путём интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика, что, в свою очередь, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создаёт уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальном виде). В результате на уроках технологии могут закладываться основы трудолюбия и способности к самовыражению, формироваться социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создаёт предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Общая характеристика учебного предмета «Технология»

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

- духовно-нравственное развитие обучающихся, освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре, развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона(национальные, региональные, этнокультурные особенности), России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий (в том числе профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития, формирование знаний о промыслах родного края, уважения к людям труда;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Отличительные особенности отбора и построение содержания учебного материала:

1. Включение адаптационного периода в 1 классе — 8 уроков, которые проводятся на улице в форме прогулок с дидактическими играми и наблюдениями или в классе.
2. В 1 и 2 классах темы уроков отражают главным образом не названия изделий, а технологические операции, способы и приёмы, знания о материалах и конструкции, так как первые два года обучения — период освоения основных элементарных конструкторско-технологических знаний и умений. Дополнительные задания на сообразительность (в рабочей тетради) развивают творческие способности.
3. В 3 и 4 классах основная форма практической работы — простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления.
4. В программу каждого класса включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.
5. Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия(проектная работа) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более одного-двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Оцениваются:

- качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов и работы в целом;
- степень самостоятельности (вместе с учителем, с помощью учителя, под контролем учителя);
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный или частично продуктивный), найденные продуктивные конструкторские и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его личным творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации.

Виды учебной деятельности учащихся:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиски отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

Тематику проектов, главным образом, предлагает учитель, но могут предлагать и сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В

зависимости от сложности темы творческие задания могут носить индивидуальный или коллективный характер.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья обучающихся.

С национальными, региональными, этнокультурными особенностями обучающиеся знакомятся на отдельных уроках. Это способствует формированию знаний о промыслах Южного Урала, архитектуре, парках, полезных ископаемых г. Челябинска, уважения к людям труда.

Место учебного предмета «Технология» в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 270 часов. Курс рассчитан – в 1 классе – на 66 часов (33 учебные недели), во 2, 3 и 4 классах – по 68 часов в каждом классе (34 учебные недели).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Технология»

«Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает следующие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

- с изобразительным искусством — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- с математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;
- с окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций;
- с родным языком — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);
- с литературным чтением — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

Содержание учебного предмета

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России, народов Южного Урала и мира). Предметы материальной культуры как

продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России и Южного Урала).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее

представление). **Мастера малой родины (региона, муниципального района, города, посёлка, села) и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Осмысление значимости сохранения этнокультурного наследия родного края. Традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона.**

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым. **Воспитание уважения к труду других людей, осознание ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в Уральском регионе.**

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративнохудожественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволоочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.) в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России **и малой родины (растительный, геометрический и другие орнаменты). Создание композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов**

Уральского региона. Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. **А также выполнение технологических приёмов при отделке изделия в традициях народов Уральского региона.**

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.) **с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона.**

4. Практика работы на компьютере.

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power Point.

Изучение национальных, региональных, этнокультурных особенностей: формирование знаний о промыслах, архитектуре, парках, о различных отраслях промышленности, полезных ископаемых родного края, о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых).

Содержание коррекционной работы:

Развитие трудовых умений, необходимых в разных жизненных сферах, умений адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. Развитие психических процессов, мелкой моторики. Обогащение лексикона словами, обозначающими материалы, их признаки, действия, производимые во время изготовления изделия. Развитие умений на основе последовательности трудовых операций при изготовлении изделия составлять план связного рассказа о проделанной работе.

Планируемые образовательные результаты

Рабочая программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- 11) Воспитание уважения к своему народу и истории, чувства сопричастности и гордости за свою малую родину (национальные, региональные, этнокультурные особенности).

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с

коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Технология»; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах, в том числе по региональной тематике;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и давать оценку событиям;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Технология», **в том числе отражающих НРЭО Челябинской области**);

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Технология»; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты:

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии, **в том числе отражающих НРЭО Челябинской области**;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Природная мастерская	16			https://lib.myschool.edu.ru/
2	Пластилиновая мастерская	9			https://lib.myschool.edu.ru/
3	Бумажная мастерская	31			https://lib.myschool.edu.ru/
4	Текстильная мастерская	10			https://lib.myschool.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66			

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Художественная мастерская	20			https://lib.myschool.edu.ru/
2.	Чертёжная мастерская	17			https://lib.myschool.edu.ru/
3.	Конструкторская мастерская	15			https://lib.myschool.edu.ru/
4.	Рукодельная мастерская	16			https://lib.myschool.edu.ru/
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Информационная мастерская	8			https://lib.myschool.edu.ru
2.	Мастерская скульптора	8			https://lib.myschool.edu.ru
3.	Мастерская рукодельницы	15			https://lib.myschool.edu.ru
3.	Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов	27			https://lib.myschool.edu.ru
4.	Мастерская кукольника	10			https://lib.myschool.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Информационный центр	8			https://lib.myschool.edu.ru
2	Проект «Дружный класс»	4			https://lib.myschool.edu.ru
3	Студия «Реклама» + 2ч (из темы «Студия «Подарки»)	8			https://lib.myschool.edu.ru
3	Новогодняя студия	6			https://lib.myschool.edu.ru
4	Студия «Декор интерьера»	10			https://lib.myschool.edu.ru
5	Студия «Мода» + 4ч (из темы «Студия «Подарки»)	16			https://lib.myschool.edu.ru
6	Студия «Подарки»	6			https://lib.myschool.edu.ru
7	Студия «Игрушки»	10			https://lib.myschool.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1 четверть - 16 часов						
1	Рукотворный и природный мир города.	1				https://lib.myschool.edu.ru/
2	Рукотворный и природный мир села.	1				https://lib.myschool.edu.ru/
3	На земле, на воде и в воздухе.	1				https://lib.myschool.edu.ru/
4	Природа и творчество. Природные материалы.	1				https://lib.myschool.edu.ru/
5	Листья и фантазии.	1				https://lib.myschool.edu.ru/
6	Семена и фантазии.	1				https://lib.myschool.edu.ru/
7	Композиции «Цветок», «Бабочка, «Стрекоза»».	1				https://lib.myschool.edu.ru/
8	Веточки и фантазии.	1				https://lib.myschool.edu.ru/
9	Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	1				https://lib.myschool.edu.ru/
10	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
11	Составление композиции «Бабочка».	1				https://lib.myschool.edu.ru/
12	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
13	Орнамент «Осень».	1				https://lib.myschool.edu.ru/
14	Природные материалы.	1				https://lib.myschool.edu.ru/
15	«Жучок из каштана»	1				https://lib.myschool.edu.ru/
16	Проверь себя.	1				

2 четверть – 16 часов						
17	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
18	«Секреты пластилина»	1				https://lib.myschool.edu.ru/
19	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
20	Изделие «Печенье из пластилина».	1				https://lib.myschool.edu.ru/
21	Изделие «Пирожное из пластилина».	1				https://lib.myschool.edu.ru/
22	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
23	Изделие «Обитатели аквариума».	1				https://lib.myschool.edu.ru/
24	Наши проекты. «Аквариум».	1				https://lib.myschool.edu.ru/
25	Проверь себя.	1				
26,27	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изделие «Гирлянда».	2				https://lib.myschool.edu.ru/
28	Изделие «Новогодняя подвеска».	1				https://lib.myschool.edu.ru/
29	Наши проекты. Скоро Новый год!(ёлочные игрушки)	1				https://lib.myschool.edu.ru/
30	Наши проекты. Скоро Новый год!(украшение класса)	1				https://lib.myschool.edu.ru/
31	Бумага. Какие у неё есть секреты?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
32	Бумага и картон. Секреты картона.	1				https://lib.myschool.edu.ru/
3 четверть - 18 часов						
33	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
34	Изделия «Мышка» и «Лисичка».	1				https://lib.myschool.edu.ru/

35	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Изделие «Рыбка».	1				https://lib.myschool.edu.ru/
36	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Изделие «Лягушка».	1				https://lib.myschool.edu.ru/
37	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Изделие «Пингвин».	1				https://lib.myschool.edu.ru/
38	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Изделия «Морж», «Тюлень».	1				https://lib.myschool.edu.ru/
39 40	Наша армия родная. Изделия «Кораблик», «Открытка».	2				https://lib.myschool.edu.ru/
41	Ножницы. Что ты о них знаешь? Секреты ножниц.	1				https://lib.myschool.edu.ru/
42	Аппликация - резаная мозаика «Рыбка».	1				https://lib.myschool.edu.ru/
43	Весенний праздник 8 Марта.	1				https://lib.myschool.edu.ru/
44	Изделие «Подарок - портрет».	1				https://dzen.ru/video/watch/6284b3d687757c14600f15be
45	Шаблон. Для чего он нужен?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
46	Аппликация «Праздник цветов».	1				https://lib.myschool.edu.ru/
47	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
48	Изделие «Бал бабочек».	1				https://lib.myschool.edu.ru/
49	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
50	Изделие «Закладка с орнаментом».	1				https://lib.myschool.edu.ru/
4 четверть - 16 часов						
51 52	Образы весны. Какие краски у весны? Изделия «Подснежник» и «Тюльпан».	2				https://lib.myschool.edu.ru/
53	Настроение весны. Что такое колорит? Изделие «Рамка для картины»	1				https://lib.myschool.edu.ru/

54 55	Праздники весны и традиции. Какие они? Изделие «Праздничное яйцо».	2				https://lib.myschool.edu.ru/
56	Проверь себя.	1				
57 58	Мир тканей. Для чего нужны ткани? Завязывание узелка.	2				https://lib.myschool.edu.ru/
59	Игла-труженица. Что умеет игла?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
60	Секреты швейного мастерства.	1				https://lib.myschool.edu.ru/
61 62	Вышивка. Для чего она нужна? Мережка.	2				https://lib.myschool.edu.ru/
63 64	Прямая строчка и перевивы.	2				https://lib.myschool.edu.ru/
65	Проверь себя	1				
66	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	1				
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	66				

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Что ты уже знаешь?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
2	Что ты уже знаешь?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
3	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
4	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
5	Какова роль цвета в композиции?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
6	Какова роль цвета в композиции?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
7	Какие бывают цветочные композиции?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
8	Какие бывают цветочные композиции?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
9	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
10	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
11	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
12	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
13	Можно ли сгибать картон? Как?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
14	Можно ли сгибать картон? Как?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
15	Наши проекты. Африканская саванна.	1				https://lib.myschool.edu.ru/
16	Наши проекты. Африканская саванна.	1				https://lib.myschool.edu.ru/
17	Как плоское превратить в объемное?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
18	Как плоское превратить в объемное?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
19	Как согнуть картон по кривой линии?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
20	Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.	1				https://lib.myschool.edu.ru/
21	Что такое технологические операции и способы?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
22	Что такое технологические операции и способы?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
23	Что такое линейка и что она умеет?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
24	Что такое чертеж и как его прочитать?	1				https://lib.myschool.edu.ru/

25	Что такое чертеж и как его прочитать?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
26	Что такое чертеж и как его прочитать?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
27	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
28	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
29	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
30	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
31	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
32	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
33	Можно ли без шаблона разметить круг?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
34	Можно ли без шаблона разметить круг?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
35	Можно ли без шаблона разметить круг?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
36	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки	1				https://lib.myschool.edu.ru/
37	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.	1				https://lib.myschool.edu.ru/
38	Какой секрет у подвижных игрушек?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
39	Какой секрет у подвижных игрушек?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
40	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
41	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
42	Еще один способ сделать игрушку подвижной	1				https://lib.myschool.edu.ru/
43	Еще один способ сделать игрушку подвижной	1				https://lib.myschool.edu.ru/
44	Что заставляет вращаться пропеллер?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
45	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
46	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
47	Как машины помогают человеку?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
48	Как машины помогают человеку?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
49	Поздравляем женщин и девочек	1				https://lib.myschool.edu.ru/
50	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Создадим свой город.	1				https://lib.myschool.edu.ru/
51	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Создадим свой город.	1				https://lib.myschool.edu.ru/
52	Что интересного в работе архитектора? Наши	1				https://lib.myschool.edu.ru/

	проекты. Создадим свой город. Проверим себя.					
53	Какие бывают ткани?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
54	Какие бывают ткани?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
55	Какие бывают ткани?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
56	Какие бывают нитки? Как они используются?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
57	Какие бывают нитки? Как они используются?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
58	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
59	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
60	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
61	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
62	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
63	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1				https://lib.myschool.edu.ru/
64	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1				https://lib.myschool.edu.ru/
65	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1				https://lib.myschool.edu.ru/
66	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1				https://lib.myschool.edu.ru/
67	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Проверим себя	1				https://lib.myschool.edu.ru/
68	Что узнали чему научились	1				https://lib.myschool.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1.	Повторение и обобщение пройденного во втором классе.	1				https://lib.myschool.edu.ru
2.	Знакомимся с компьютером. Творческая работа.	1				https://lib.myschool.edu.ru
3.	Знакомимся с компьютером. Назначения, основные устройства.	1				https://lib.myschool.edu.ru
4.	Компьютер – твой помощник.	1				https://lib.myschool.edu.ru
5.	Соблюдение правил безопасной работы на компьютере.	1				https://lib.myschool.edu.ru
6.	Запоминающие устройства- носители информации.	1				https://lib.myschool.edu.ru
7.	Работа с текстовой программой	1				https://lib.myschool.edu.ru
8.	Работа с текстовой программой	1				https://lib.myschool.edu.ru
9.	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1				https://lib.myschool.edu.ru
10.	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1				https://lib.myschool.edu.ru
11.	Статуэтки	1				https://lib.myschool.edu.ru
12.	Статуэтки	1				https://lib.myschool.edu.ru
13.	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём.	1				https://lib.myschool.edu.ru
14.	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём.	1				https://lib.myschool.edu.ru
15.	Конструируем из фольги	1				https://lib.myschool.edu.ru

16.	Конструируем из фольги	1				https://lib.myschool.edu.ru
17.	Вышивка и вышивание. Вышивание как древнее рукоделие. Виды вышивок.	1				https://lib.myschool.edu.ru
18.	Закрепление нити в начале и в конце работы. Вышивка болгарский крест. Вариант строчки косого стежка.	1				https://lib.myschool.edu.ru
19.	Строчка петельного стежка	1				https://lib.myschool.edu.ru
20.	Варианты строчки петельного стежка.	1				https://lib.myschool.edu.ru
21.	Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применение (сшивание или отделка) строчки петельного стежка.	1				https://lib.myschool.edu.ru
22.	Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применение (сшивание или отделка) строчки петельного стежка.	1				https://lib.myschool.edu.ru
23.	Пришивание пуговицы. История появления пуговиц. Виды пуговиц и их назначение.	1				https://lib.myschool.edu.ru
24.	Пришивание пуговицы. Способы и приёмы пришивания пуговиц с дырочками. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.	1				https://lib.myschool.edu.ru
25.	Наши проекты «Волшебное дерево»	1				https://lib.myschool.edu.ru
26.	Наши проекты «Волшебное дерево»	1				
27.	История швейной машины	1				
28.	Секреты швейной машины	1				
29.	Футляры. Назначения футляров. Конструкция футляров. Изготовление деталей кроя по лекалу.	1				https://lib.myschool.edu.ru
30.	Футляры. Изготовление футляров с застежкой из бусины или пуговицы с дурочками.	1				https://lib.myschool.edu.ru
31.	Футляры. Украшение футляра аппликацией.	1				https://lib.myschool.edu.ru
32.	Строительство и украшение дома. Разнообразие строений и их назначений.	1				https://lib.myschool.edu.ru

	Обработка гофрокартона. Декор зданий.					
33.	Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с использованием элементов декора из гофрокартона.	1				https://lib.myschool.edu.ru
34.	Плоские и объёмные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка.	1				https://lib.myschool.edu.ru
35.	Плоские и объёмные формы деталей и изделий. <i>Развертка</i> . Чертеж развертки. Рицовка. Изготовление изделий кубической формы на основе развертки.	1				https://lib.myschool.edu.ru
36.	Подарочные упаковки. Разнообразие форм объёмных подарочных упаковок. Подбор пар: упаковка и её развертка.	1				https://lib.myschool.edu.ru
37.	Подарочные упаковки. Построение развертки коробки с отдельной крышкой.	1				https://lib.myschool.edu.ru
38.	Расчет размеров коробки и крышки. Последовательность разметки дна коробки и крышки с помощью циркуля.	1				https://lib.myschool.edu.ru
39.	Изготовление деталей и изделий из разверток. Изготовление подарочных коробок.	1				https://lib.myschool.edu.ru
40.	Декорирование (украшение) готовых форм. Введение понятия <i>декор</i> .	1				https://lib.myschool.edu.ru
41.	Декорирование (украшение) готовых форм. Оклеивание коробки и её крышки тканью. Сборка деталей.	1				https://lib.myschool.edu.ru
42.	Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование объёмных изделий из картона.	1				https://lib.myschool.edu.ru
43.	Декорирование (украшение) готовых коробок тканью и другими известными способами отделки.	1				https://lib.myschool.edu.ru

44.	Конструирование из сложных развёрток. Машина, макет	1				https://lib.myschool.edu.ru
45.	Основные части грузового автомобиля. Чтение чертежей деталей макета грузового автомобиля.	1				https://lib.myschool.edu.ru
46.	Разметка разверток и плоских деталей по чертежам. Изготовление деталей и узлов макета. Сборка изделия.	1				https://lib.myschool.edu.ru
47.	Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги.	1				https://lib.myschool.edu.ru
48.	Модели и конструкции	1				https://lib.myschool.edu.ru
49.	Виды соединений деталей конструктора — подвижное и неподвижное. Способы подвижного и неподвижного соединения деталей.	1				https://lib.myschool.edu.ru
50.	Группы деталей наборов типа «Конструктор». Крепёжные детали (винт, болт, гайка). Инструменты- отвертка, гаечный ключ.	1				https://lib.myschool.edu.ru
51.	Моделирование из конструктора	1				https://lib.myschool.edu.ru
52.	Наши проекты. Парад военной техники	1				https://lib.myschool.edu.ru
53.	Наши проекты. Парад военной техники	1				
54.	Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки по чертежам.	1				https://lib.myschool.edu.ru
55.	Художник - декоратор. Филигрань и квиллинг. Приём (получение) бумажных деталей, имитирующих филигрань. Придание разных форм готовым деталям квиллинга.	1				https://lib.myschool.edu.ru

56.	Изготовление изделий с использованием художественного приёма «квиллинг»	1				https://lib.myschool.edu.ru
57.	Художественные техники из креповой бумаги. Освоение приёмов изготовления деталей из креповой бумаги.	1				https://lib.myschool.edu.ru
58.	Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.	1				https://lib.myschool.edu.ru
59.	Что такое игрушка? История возникновения игрушки.	1				https://lib.myschool.edu.ru
60.	Конструирование макета робота Робики.	1				https://lib.myschool.edu.ru
61.	Театральные куклы. Марионетки. Виды кукол для кукольных театров.	1				https://lib.myschool.edu.ru
62.	Обсуждение конструкций и технологии изготовления кукол — марионеток. Подбор материалов и инструментов.	1				https://lib.myschool.edu.ru
63.	Изготовление куклы — марионетки.	1				https://lib.myschool.edu.ru
64.	Игрушка из носка или перчатки. Знакомство с возможностями вторичного использования предметов одежды.	1				https://lib.myschool.edu.ru
65.	Изготовление игрушки из носка или перчатки.	1				https://lib.myschool.edu.ru
66.	Механизм устойчивого равновесия. Кукла-неваляшка.	1				https://lib.myschool.edu.ru
67.	Изготовление куклы — неваляшки.	1				https://lib.myschool.edu.ru
68.	Изготовление куклы — неваляшки. Что узнали, чему научились в 3 классе.	1				https://lib.myschool.edu.ru
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	0	0		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1.	Вспомним и обсудим	1				https://lib.myschool.edu.ru
2.	Информация. Интернет.	1				https://lib.myschool.edu.ru
3.	Информация. Интернет.	1				https://lib.myschool.edu.ru
4.	Информация. Интернет.	1				https://lib.myschool.edu.ru
5.	Создание текста на компьютере	1				https://lib.myschool.edu.ru
6.	Создание презентаций. Программа <i>Power Point</i>	1				https://lib.myschool.edu.ru
7.	Создание презентаций. Программа <i>Power Point</i>	1				https://lib.myschool.edu.ru
8.	Создание презентаций. Программа <i>Power Point</i> Проверим себя по разделу « Информационный центр»	1				https://lib.myschool.edu.ru
9.	Презентация класса (проект)	1				https://lib.myschool.edu.ru

10.	<i>Презентация класса (проект)</i>	1				https://lib.myschool.edu.ru
11.	Эмблема класса	1				https://lib.myschool.edu.ru
12.	Папка «Мои достижения». Проверим себя по разделу «Проект «Дружный класс»	1				https://lib.myschool.edu.ru
13.	Реклама и маркетинг	1				https://lib.myschool.edu.ru
14.	Реклама и маркетинг	1				https://lib.myschool.edu.ru
15.	Упаковка для мелочей	1				https://lib.myschool.edu.ru
16.	Упаковка для мелочей	1				https://lib.myschool.edu.ru
17.	Коробочка для подарка	1				https://lib.myschool.edu.ru
18.	Коробочка для подарка	1				https://lib.myschool.edu.ru
19.	Упаковка для сюрприза.	1				https://lib.myschool.edu.ru
20.	Упаковка для сюрприза. Проверим себя по разделу «Студия «Реклама»»	1				https://lib.myschool.edu.ru
21.	Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции.	1				https://lib.myschool.edu.ru
22.	Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции.	1				https://lib.myschool.edu.ru
23.	Новогодние традиции	1				https://lib.myschool.edu.ru

24.	Новогодние традиции	1				https://lib.myschool.edu.ru
25.	Игрушки из зубочисток	1				https://lib.myschool.edu.ru
26.	Игрушки из зубочисток	1				
27.	Игрушки из трубочек для коктейля.	1				
28.	Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя по разделу «Новогодняя студия»	1				
29.	Интерьеры разных времен. Художественная техника «декупаж».	1				https://lib.myschool.edu.ru
30.	Интерьеры разных времен. Художественная техника «декупаж».	1				https://lib.myschool.edu.ru
31.	Плетёные салфетки	1				https://lib.myschool.edu.ru
32.	Плетёные салфетки	1				https://lib.myschool.edu.ru
33.	Цветы из креповой бумаги	1				https://lib.myschool.edu.ru
34.	Цветы из креповой бумаги	1				https://lib.myschool.edu.ru
35.	Сувениры на проволочных кольцах	1				https://lib.myschool.edu.ru
36.	Сувениры на проволочных кольцах	1				https://lib.myschool.edu.ru
37.	Изделия из полимеров	1				https://lib.myschool.edu.ru

38.	Изделия из полимеров. Проверим себя по разделу «Студия «Декор интерьера»	1				https://lib.myschool.edu.ru
39.	История одежды и текстильных материалов	1				https://lib.myschool.edu.ru
40.	История одежды и текстильных материалов	1				https://lib.myschool.edu.ru
41.	День защитника Отечества. Изготовление макета Царь – пушки.	1				https://lib.myschool.edu.ru
42.	День защитника Отечества. Изготовление макета Царь – пушки.	1				https://lib.myschool.edu.ru
43.	Исторический костюм	1				https://lib.myschool.edu.ru
44.	Исторический костюм	1				https://lib.myschool.edu.ru
45.	Весенние цветы. Изготовление цветков сложной конструкции.	1				https://lib.myschool.edu.ru
46.	Весенние цветы. Изготовление цветков сложной конструкции.	1				https://lib.myschool.edu.ru
47.	Одежда народов России	1				https://lib.myschool.edu.ru

48.	Одежда народов России	1				https://lib.myschool.edu.ru
49.	Синтетические ткани	1				https://lib.myschool.edu.ru
50.	Синтетические ткани	1				https://lib.myschool.edu.ru
51.	Твоя школьная форма	1				https://lib.myschool.edu.ru
52.	Твоя школьная форма	1				https://lib.myschool.edu.ru
53.	Объемные рамки	1				
54.	Объемные рамки	1				https://lib.myschool.edu.ru
55.	Аксессуары одежды	1				https://lib.myschool.edu.ru
56.	Аксессуары одежды	1				https://lib.myschool.edu.ru
57.	Вышивка лентами	1				https://lib.myschool.edu.ru
58.	Вышивка лентами. Проверим себя по разделу «Студия «Мода»	1				https://lib.myschool.edu.ru
59.	История игрушек. Игрушка	1				https://lib.myschool.edu.ru
60.	История игрушек. Игрушка	1				https://lib.myschool.edu.ru

61.	Качающиеся игрушки	1				https://lib.myschool.edu.ru
62.	Качающиеся игрушки	1				https://lib.myschool.edu.ru
63.	Подвижная игрушка щелкунчик	1				https://lib.myschool.edu.ru
64.	Подвижная игрушка щелкунчик	1				https://lib.myschool.edu.ru
65.	Игрушка с рычажным механизмом	1				https://lib.myschool.edu.ru
66.	Игрушка с рычажным механизмом	1				https://lib.myschool.edu.ru
67.	Подготовка портфолио «Проверим себя»	1				https://lib.myschool.edu.ru
68.	Подготовка портфолио «Проверим себя»	1				https://lib.myschool.edu.ru
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	0	0		