

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат для обучающихся
ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи) № 11 г.
Челябинска»

454074 г. Челябинск, ул. Героев Танкограда, 21 т/ф 772-15-29; эл. почта
internat_011@mail.ru

*Приложение 3 к АОП ООО для детей с ТНР
(рабочая программа учебного предмета «Развитие речи»)*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Развитие речи»

для обучающихся 5-10 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана с по данному учебному предмету и ориентирована на реализацию специальных условий обучения с учетом состава обучающихся с ТНР, особенностей проявления речевого дефекта, его структуры и степени выраженности. Рабочая программа определяет и структурирует планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Развитие речи» по годам обучения, содержит календарно-тематическое планирование с учетом особенностей данного класса

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Данный учебный предмет был включен в учебный план в связи с необходимостью восполнения пробелов в речезыковом развитии обучающихся. Недостаточный уровень сформированности языковых средств (фонологии, лексики, грамматика, связной речи) у ряда обучающихся в заметной степени препятствует успешному освоению не только предметных компетенций по русскому языку и литературе.

В то же время, другая группа обучающихся испытывает парциальные трудности в виде нарушений чтения и/или письма, что также откладывает определенный отпечаток на процесс формирования текстовой компетенции.

Еще одним направлением реализации специальных образовательных условий является развитие и формирование коммуникативных компетенций, на что указывается в основополагающих документах: ФГОС ООО для детей с ОВЗ, ФАОП ООО и других. Данное направление коррекционной работы может быть реализовано в рамках данного учебного предмета.

Обучение в рамках предмета «Развитие речи» имеет практическую направленность, не предполагает изучение большого массива теоретических знаний и также ориентировано на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Предметный курс «Развитие речи» тесно связан с учебными предметами «Русский язык», «Литература» и ставит своей целью практическую подготовку к освоению предметных результатов в данной области, а также развитие и совершенствование способности обучающихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации; овладение умением моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения.

Реализация данной цели осуществляется в процессе решения ряда задач:

1. Воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку.

2. Освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете.
3. Расширение номенклатуры языковых средств и формирование умения их активного использования в процессе учебной деятельности и социальной коммуникации.
4. Совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию.
5. Формирование и развитие текстовой компетенции: умений работать с текстом в ходе его восприятия, а также его продуцирования.
6. Развитие умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Развитие речи» имеет практическую направленность и обеспечивает практическое владение теми языковыми единицами, которые с точки зрения теории русского языка будут изучаться. Пропедевтическая направленность курса реализуется в ходе развития и совершенствования навыков устной и письменной речи за счет коррекции механизмов аудирования, говорения, чтения и письма. Взаимосвязь с программой развития речи в рамках учебных предметов «Русский язык», «Литература» и использование специфических методов и приемов позволяет обучающимся с тяжелыми нарушениями речи достигнуть предметных, метапредметных и личностных результатов, соответствующих требованиям уровня основного общего образования. Кроме того, в рамках данного курса на основе тренировочных упражнений восполняются пробелы в коммуникативном развитии обучающихся с ТНР, что обеспечивает их дальнейшую успешную социализацию.

Учебным планом на изучение русского языка отводится в 5,7,8,9,10 классах по 1 часу в неделю; в 6 классе- 2 часа в неделю. Всего курс рассчитан на 6-летнее обучение количество часов 204 часа

Коррекционно-развивающая направленность учебного предмета “Развитие речи”

В зависимости от доступных обучающимся видов речевой деятельности работа с вербальным материалом в процессе обучения варьируется. Выбор конкретного варианта осуществляется в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума и в соответствии с тяжестью проявления и структурой речевого нарушения.

Отбор материала для изучения (языковых единиц) осуществляется с учётом его соответствия речезыковым и связанным с ними речемыслительным возможностям обучающихся с ТНР данного возраста, а также потенциала коррекционного воздействия,

влияния на личность обучающегося в целом и на формирование его языковой личности, в частности.

Теоретический материал дисциплин филологической направленности (определения понятий, формулировка правил и другой материал) адаптируется в плане его языкового оформления и объема предъявляемой информации.

Предъявление вербального материала и ознакомление с ним обучающихся осуществляется в зависимости от индивидуальных особенностей его восприятия и может быть только устным (аудирование), только письменным (чтение) или устным и письменным в сочетании (аудирование и чтение). При необходимости вербальный материал (например, грамматические конструкции, тексты) обеспечивается графическим или предметным сопровождением (схемы, модели).

Изложение обучающимся текстового материала в устной и или письменной форме иные виды работы с текстом (редактирование, трансформация, восстановление, сочинение, рассуждение на тему или по заданию, другие виды) осуществляется после предварительного анализа с возможной опорой на алгоритм, схему и (или) конкретные образцы.

Все виды языкового анализа и описание его результатов осуществляются по заданному алгоритму с возможной опорой на схему.

Для заикающихся обучающихся целесообразным является увеличение времени для устного ответа, предоставление времени на подготовку ответа.

Содержание программы

В содержании программы выделено четыре направления работы: **Работа над словом, Работа над словосочетанием и предложением, Работа над текстом, Виды речевой деятельности и культура речи.**

Работа над словом. В рамках данного направления предполагается организация работы по расширению и уточнению словарного запаса. В отличие обучения на уровне начального общего образования, когда основное внимание уделялось количественным параметрам, на уровне основного общего образования расширение словарного запаса происходит, прежде всего, за счет лексической системности, освоения сложных морфологических категорий, присущих литературному письменному языку, развития образности за счет освоения коннотативного значения лексических единиц, использования их в рамках образных выражений. Данный раздел тесно связан, с одной стороны, с тематикой курса «Русского языка», поскольку предполагает опережающее практическое знакомство с языковым материалом, который позже будет изучаться теоретически. С другой – с курсом литературы, как базовый для освоения лексических средств выразительности, обеспечивающий понимание текстов различных жанров и их продуцирование.

Содержание данного направления определяется рядом условий:

– Обеспечение успешности освоения предметных результатов раздела «Русский язык и литература», а также других разделов. В связи с этим в содержание работы включается лексика, фразеологизмы, используемые в текстах, предлагаемых для литературного чтения, по другим предметам. Данная работа должна носить опережающий характер, для того чтобы сформировать у детей с тяжелыми нарушениями речи предварительные знания о семантике изучаемой лексики, способах ее употребления.

Кроме того, для успешного освоения программного материала по разделу «Русский язык» необходимо освоить те грамматические категории, которые будут изучаться с теоретической точки зрения. На уроках развития речи в опережающем режиме обучающихся учат опознавать части речи, понимать их обобщенное значение, изменять их, кроме того, обучающиеся тренируются использовать данные части речи в ходе практических упражнений, учатся их понимать в процессе чтения или аудирования, использовать в собственной речи.

– Расширение словарного запаса за счет разнообразных форм словообразования. Формирование внимательного отношения к морфемной и словообразовательной структуре слова. Практическое использование словообразования для формулирования и выражения коммуникативных интенций.

Такое опережающее обучение учитывает специфические потребности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи и формируют речевой опыт практического словоупотребления

– Восполнение пробелов лексической индивидуальной системы. Как известно, у детей с тяжелыми нарушениями речи существуют проблемы в формировании лексической системы, образующей многокомпонентные парадигматические и синтагматические отношения. Поэтому на всех этапах обучения необходимо отрабатывать навыки подбора синонимов, антонимов, омонимов и проч. Недостаток речевой практики диктует также необходимость отработки в рецептивном и продуктивном планах употребление лексики в связанных словосочетаниях различного типа, словосочетаниях с многовалентными и мало валентными связями.

– Формирование лексики для реализации коммуникативных социальных контактов, включающее взаимодействие в различных социальных ситуациях, а также в интернет-сообществах, при использовании IT технологий.

Обучающиеся учатся различать и использовать основные способы толкования лексического значения слова (использование толкового словаря и других словарей как в печатном виде, так и в онлайн форме; подбирать однокоренные слова; синонимы и антонимы; определять значения слова по контексту, на основе словообразовательного или морфемного анализа). В связи с этим широко используются разные виды лексических словарей. Использование словарей позволяет формировать внимательное отношение к языковому материалу, навыки языкового анализа. Поскольку у обучающихся с ТНР и на уровне основного общего образования сохраняются трудности распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова, распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы;

характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия работа над этими видами парадигматических отношений продолжается и в пятом классе. Основой является программная лексика из различных разделов программы.

Кроме того, для того чтобы речь обучающихся была выразительной, эмоционально окрашенной необходимо продолжать учить их уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Направление **«Работа над словосочетанием и предложением»** предполагает продолжение работы, проводимой на уровне начального общего образования, по развитию и совершенствованию навыков установления связей между словами в словосочетаниях и предложениях, освоения различных типов предложения с учетом программного материала по предмету «Русский язык»

Предлагаемый для анализа и синтеза лингвистический материал постепенно по мере обучения усложняется. Однако, на протяжении всего времени обучения широко используются наглядные опоры, визуальные модели. Практическое освоение данного материала предполагает реализацию прагматического аспекта обучения языку. Это означает необходимость изучения синтаксических моделей в структуре текста. Важно добиться от обучающихся умения видеть данные конструкции в тексте, понимать их семантику, а также использовать их в собственной устной и письменной речи.

Работа над предложением проводится с опорой на методы моделирования и конструирования, способствующие формированию и развитию процессов языкового анализа и синтеза. В работе над предложением уделяется большое внимание семантическим связям между словами в предложении с постепенным переходом к анализу синтаксических ролей (с использованием вопросов, схем, верификации предложений, подбору синтаксических синонимов и проч.). Одним из хорошо зарекомендовавших в работе с детьми с ТНР методов является метод символизации (опоры на материализованные основы), позволяющие целенаправленно формировать умственные действия обучающихся и интериоризацию предлагаемых моделей и действий.

В ходе практических упражнений у обучающихся закрепляют умение распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение), в том числе, в дистантных конструкциях; выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова. Данное направление работы является актуальным на всех уровнях обучения, особенно при усложнении структуры предложения и освоении структуры сложных предложений. Наблюдение, лингвистический эксперимент являются одними из ведущих форм обучения.

В рамках направления **«Работа над текстом»** предполагается организация работы по развитию навыков понимания и продуцирования текстов различных жанров, т.е. текстовой компетенции. В продолжение работы на уровне начального общего образования предлагается уточнить признаки текста, понятие тема текста, сюжет текста. Обучающиеся знакомятся с жанровым разнообразием текстов, учатся определять их дифференциальные характеристики.

Большое внимание необходимо уделять развитию механизмов понимания текста: компрессии и развертыванию, которые формируются в процессе практических упражнений.

Направление «Виды речевой деятельности и культура речи».

В рамках данного направления большое внимание уделяется формированию практических навыков общения в условиях реального или удаленного взаимодействия (с использованием социальных сетей и мессенджеров). Учитывая современную реальность, необходимо обучать детей с ТНР правильному поведению в условиях дискурса, учитывать традиции общения, а также уметь реагировать на его составляющие, например, на личность и манеру общения оппонента по общению. Содержание данного раздела предполагает формирование метапредметных навыков и обеспечивает успешную социализацию выпускников.

Для реализации данных задач большое значение имеет формирование навыка аудирования как метапредметного навыка. С этой точки зрения важно, чтобы обучающиеся владели различными видами аудирования: выборочным, детальным – как научно-учебных, так и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Умение аудирования обеспечивает не только усвоение программного материала, но является необходимым условием успешной коммуникации. Одним из упражнений, в рамках данного направления является составление диалогов на бытовые и учебные темы. Моделирование различных бытовых и учебных ситуаций позволяет создавать шаблоны коммуникативных формулировок, соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета; уметь употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в речевых формулах приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Обучающиеся тренируются в умении начинать диалог, поддерживать его и завершать. Важно обучать детей с ТНР прерывать диалог, если он угрожает их здоровью и жизни. Необходимо учитывать, что современные дети активно общаются не только в реальности, но и в виртуальном пространстве. Поэтому необходимо обсуждать с обучающимися правила общения в этих условиях, способы и характер безопасного общения. В связи с достижением пубертата, у обучающихся меняются приоритеты в общении, преобладают эмотивные формы коммуникации. Поэтому необходимо формировать сценарии решения конфликтов как со сверстниками, так и со взрослыми.

Успешность и эффективность коммуникативного взаимодействия во многом определяется точностью формулировок, возможности взаимопонимания. Поэтому на основе развития словарного запаса, грамматических средств обучающихся учат осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом. Таким образом, изученная лексика и освоенные синтаксические структура должны включаться в самостоятельные связные высказывания диалогического и монологического характера и широко использоваться в целях обучения и реальной коммуникации. Все направления связаны между собой и могут реализовываться параллельно.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Содержание дисциплины связано с решением тех задач, которые определены в программах по предметам «Русский язык» и «Литература» на основной обучения.

5 класс

Работа над словом.	Лексика. Лексическое значение слова. Понятие об однозначных и многозначных словах, прямом и переносном значении слова, синонимы, антонимы, омонимы. Обобщающие понятия; родовидовые отношения. Слова с суффиксами оценки. Части речи. Дотеоретические представления о причастии и деепричастии.
Работа над словосочетанием и предложением.	Словосочетание. Главное слово в словосочетании. Особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание); Виды словосочетаний по характеру главного слова (классификация, составление по аналогии и другие); понятие о средствах связи слов в словосочетании. Предложение. Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Простые предложения и сложные предложения, предложения с однородными членами. Предложения, осложненные обращением. Предложения с прямой речью, предложения с косвенной речью.
Работа над текстом.	Виды монологической речи. Основные признаки видов монологической речи: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Основные признаки текста: тема и микротема текста; главная мысль текста. Последовательность изложения текста. Средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); План текста. Разные виды планов (вопросный, в виде повествовательных предложений, с использованием опорных картинок, денотатные и другие). Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Пересказ или изложение текста. Подробное и сжатое письменное изложение текста после предварительного анализа. Способы компрессии текста (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и другие). Выборочный пересказ.

	Творческий пересказ. Сочинения. Повествовательные тексты с опорой на жизненный и читательский опыт, на сюжетную картину.
Виды речевой деятельности и культура речи.	Язык и речь. Устная и письменная речь. Понятие о монологической речи и диалоге. Язык как национальное достояние. Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях: Зачем люди общаются в социальных сетях? Речевой этикет в социальных сетях. Правила размещения информации. Буллинг в социальных сетях и как с ним бороться. Правила общения со сверстниками и взрослыми. Речевой этикет в устной коммуникации. Как начать разговор, продолжить, как закончить общение. Решение спорных ситуаций.

6 класс

Работа над словом.	Лексика. Основные способы толкования лексического значения слова Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова. Синонимы, антонимы, омонимы, обобщающие понятия. Фразеологизмы, их значение. Эпитеты, метафоры, олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения. Требования к словарной статье. Словообразование. Словообразовательный и морфемный анализ. Способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Части речи. Имена числительные. Местоимения. Причастие.
Работа над словосочетанием и предложением.	Словосочетание. Особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание). Понятие о средствах связи слов в словосочетании. Предложение. Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Простые предложения и сложные предложения. Предложения с прямой речью, предложения с косвенной речью. Различные виды сложноподчиненных предложений.
Работа над текстом.	Виды монологической речи.

	Основные признаки видов монологической речи: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, научное сообщение. Основные признаки текста. Тема и микротема текста; главная мысль текста. Главная и второстепенная информация в прослушанном или прочитанном тексте. Последовательность изложения текста. Средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова, притяжательные и указательные местоимения, видовременная соотнесенность глагольных форм). План текста. Разные виды планов (простой, сложный, вопросный, назывной и другие). Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Преобразование текста. Пересказ или изложение текста. Подробное и сжатое устное и письменное изложение исходного текста. Различные способы компрессии текста (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и другие). Выборочный пересказ. Творческий пересказ. Преобразование текста. Сочинения (устные и письменные). Устные или письменные тексты различных функционально-смысловых типов и стилей речи (описание, рассуждение, повествование) на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. Описания внешности человека, помещения, природы, местности, действия. Составление текстов официально-делового стиля: заявление, расписка, служебная записка.
Виды речевой деятельности и культура речи.	Язык и речь. Язык как национальное достояние. Значение речи в жизни человека. Устная и письменная речь. Речь литературная и разговорная. Понятие о жанрах: описание, повествование, рассуждение. Понятие о литературных стилях: официально-деловой, научный. Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях. Способы и сценарии общения в социальных сетях: приветствие, поздравление, одобрение, несогласие. Речевой этикет в мессенджерах. Правила безопасного поведения в сети Интернет. Правила общения со сверстниками и взрослыми. Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками,

	знакомыми и незнакомыми взрослыми. Решение спорных ситуаций.
--	--

7 класс

Работа над словом.	Лексика. Основные способы толкования лексического значения слова. Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы. Стилистическая окраска слова. Фразеологизмы. Эпитеты, метафоры, олицетворения. Словообразование. Различные способы словообразования. Словообразовательный и морфемный анализ. Части речи. Наречие. Категория состояния. Деепричастие. Частицы. Междометия. Звукоподражательные слова.
Работа над словосочетанием и предложением.	Словосочетание. Виды словосочетаний по характеру главного слова. Средства связи слов в словосочетании. Предложно-падежное управление. Предложение. Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Виды сложноподчиненных предложений. Союзы и союзные слова.
Работа над текстом.	Виды и стили монологической речи. Основные признаки видов и стилей монологической речи: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, научное сообщение, публицистика, официально деловой стиль речи. Сочинения-миниатюры с опорой на произведения искусства. Текст. Тема и микротема текста; главная мысль текста. Главная и второстепенная информация в прослушанном или прочитанном тексте. Абзацное членение текста. Виды планов (простой, сложный, вопросный, назывной, тезисный и другие). Изложения. Пересказ текста с изменением лица рассказчика. Подробные и краткие пересказы (изложения). Преобразование текста.

Виды речевой деятельности и культура речи.	Виды речевой деятельности. Аудирование детальное и выборочное. Чтение ознакомительное, изучающее, просмотровое. Язык и речь. Язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка с культурой и историей народа. Лексика как отражение уровня развития цивилизации. Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях. Способы и сценарии общения в социальных сетях. Что такое блог. Для кого пишут блогеры? Можно ли стать блогером? Блогер - это профессия? Новости в сети Интернет. Что такое фейк? Как можно распознать, что данная новость фейковая. Обсуждение новостей из сети Интернет. Ответственность за распространение фейков. Правила общения со сверстниками и взрослыми. Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми: знакомство, просьба о помощи, совет, "светская беседа", дружеский разговор. Что такое сплетня. Почему не любят сплетников. Способы решения спорных ситуаций. Способы ведения полемики на лингвистические темы и темы на основе жизненных ситуаций.
--	--

8 класс

Работа над словом.	Лексика, словообразование. Способы толкования лексического значения слова. Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы. Стилистическая окраска слова. Фразеологизмы. Эпитеты, метафоры, олицетворение данных средств выразительности. Роль данных средств в общении. Словообразовательный и морфемный анализ.
Работа над словосочетанием и предложением.	Словосочетание. Особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание). Понятие о средствах связи слов в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; грамматическая синонимия словосочетаний. Словосочетания с производными и составными предлогами. Предложение. Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Понятие о риторическом восклицании, риторическом вопросе. Различные виды сложноподчиненных предложений, конструкции с чужой речью.

	Союзы и союзные слова. Однородные и неоднородные определения; обобщающие слова при однородных членах. Односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого. Полные и неполные предложения. Приложение как особый вид определения.
Работа над текстом.	Виды и стили монологической речи. Основные признаки видов и стилей монологической речи: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, научное сообщение, публицистика, официально деловой стиль речи. Изложения и сочинения. Сочинения-миниатюры с опорой на произведения искусства объемом. Тема и основная мысль текста. Абзацное членение текста. Приемы отбора и систематизации материала на определенную тему. Компрессия текста с заданной степенью свернутости (план, пересказ). Изложение текста в устном или письменном виде. Подробные и краткие пересказы (изложения). Создание текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства.
Виды речевой деятельности и культура речи.	Язык и речь. Русский язык как одна из основных ценностей русского народа. Роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности. Почему надо уважать родной язык? Понятие о чистоте родного языка. Займствований: что это такое, всегда ли они необходимы. Молодежный сленг. Что это такое? Виды речевой деятельности. Аудирование текстов разных стилей и жанров: детальное, ознакомительное и выборочное. Чтение текстов разных стилей и жанров: поисковое, ознакомительное, изучающее, просмотровое. Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях. Электронная почта. Правила общения в электронной почте. Пример почтового отправления (письмо, открытка, телеграмма). Анализ готового материала. Поздравительные открытки. Правила общения со сверстниками и взрослыми. Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми: знакомство, просьба о помощи, совет, "светская беседа", дружеский разговор.

	Что такое конфликт? Способы разрешения конфликтов со сверстниками и взрослыми. Способы ведения полемики на лингвистические темы и темы на основе жизненных ситуаций.
--	--

9 класс

Работа над словом.	Лексика и части речи. Способы толкования лексического значения слова. Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы. Стилистическая окраска слова. Фразеологизмы. Эпитеты, метафоры, олицетворения. Роль данных средств в общении. Части речи: причастия, деепричастия, наречия, числительные и другие части речи.
Работа над словосочетанием и предложением.	Словосочетание. Связь слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание). Виды словосочетаний по характеру главного слова. Средства связи слов в словосочетании. Грамматическая синонимия словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов в словосочетании. Предложение. Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Различные виды сложноподчиненных предложений, конструкции с чужой речью. Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами. Основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи. Предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).
Работа над текстом.	Тема и основная мысль. Абзацное членение текста. Главная и второстепенная информации в прослушанном или прочитанном тексте. Приемы отбора и систематизации материала на определенную тему; самостоятельный поиск информации. Преобразование текста. Компрессия прослушанного или прочитанного текста с заданной степенью свернутости (план, пересказ). Создание текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на

	произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры). Характеристика особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), создавать тексты публицистических жанров. Деловые бумаги, реферат, доклад на научную тему, тезисы, конспект, реферат, рецензия.
Виды речевой деятельности и культура речи.	Виды речевой деятельности. Аудирование текстов разных стилей и жанров: детальное, ознакомительное и выборочное. Чтение текстов разных стилей и жанров: поисковое, ознакомительное, изучающее, просмотровое. Язык и речь. Русский язык как одна из основных ценностей русского народа. Народные истоки русского языка. Роль русского языка в современном мире. Диалекты, говоры. Заимствования. Профессиональные сленги. Роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности. Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях. Правила безопасного поведения в сети. Правила знакомства в сети. Распространенные виды мошенничества в сети. Как общаться, чтобы не попасть на уловку недобросовестных пользователей. Правила общения со сверстниками и взрослыми. Роль жестов, мимики и позы тела в общении. Как осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения. Как лучше выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному. Смайлики. Их роль в общении. Чем заменить смайлики при непосредственном общении со взрослыми и сверстниками. Уместность выбора средств общения в зависимости от возраста, социального статуса, национальной принадлежности собеседников. Речевой этикет в устной коммуникации.

10 класс

Работа над словом.	Лексика и части речи. Способы толкования лексического значения слова. Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы. Стилистическая окраска слова. Фразеологизмы.
--------------------	--

	Эпитеты, метафоры, олицетворения Роль данных средств в общении. Части речи: причастия, деепричастия, наречия, числительные и другие части речи.
Работа над словосочетанием и предложением.	Словосочетание. Словосочетания в структуре предложения. Связь слов в словосочетании. Виды словосочетаний. Грамматическая синонимия словосочетаний Нормы построения словосочетаний. Предложение. Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Различные виды простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, конструкции с прямой и косвенной речью. Предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).
Работа над текстом.	Тема и основная мысль текста. Абзацное членение текста. Главная и второстепенная информация в тексте. Приемы отбора и систематизации материала на определенную тему; самостоятельный поиск информации. Преобразование текста. Подробные и краткие пересказы (изложения). Тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение). Особенности жанров официально-делового стиля речи, тексты публицистических жанров; научного стиля речи.
Виды речевой деятельности и культура речи.	Язык и речь. Роль русского языка в современном мире. Роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности. Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях. Правила безопасного поведения в сети. Деловое общение в сети. Наиболее важные государственные и региональные сетевые ресурсы. Поиск работы и места дальнейшей учебы в сети. Резюме. Правила общения со сверстниками и взрослыми. Особенности делового речевого общения в официальной обстановке. Решение проблемных ситуаций, запросы, собеседование, подача заявки. Специфика делового общения по телефону: спросить, уточнить, проявить инициативу.

	Уместность выбора средств общения в зависимости от возраста, социального статуса, национальной принадлежности собеседников. Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми. Монолог, диалог, полилог.
--	---

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Примерной рабочей программы по развитию речи основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по развитию речи для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
признавать своё и чужое право на ошибку;
принимать себя и других, не осуждая;
проявлять открытость;
осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по развитию речи:

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

6 класс

К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по развитию речи:

Работа над словом

Практически использовать фразеологизмы при восприятии и продуцировании текстов, уметь объяснять их значение.

Практически использовать эпитеты, метафоры, олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; уметь находить эпитеты, метафоры, олицетворения в текстах, составлять простые тексты под руководством учителя с использованием данных средств выразительности.

Выделять производящую основу, определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Использовать словообразовательные нормы русского языка.

Практически овладеть именами числительными: уметь склонять имена числительные; правильно употреблять собирательные имена числительные.

Практически овладеть местоимениями: уметь склонять местоимения; понимать их роль в речи; правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности).

Практически овладеть причастием как формой глагола: употребление причастия настоящего и прошедшего времени, действительных и страдательных причастий, полных и кратких форм страдательных причастий; склонение причастия; выделение причастного оборота в процессе восприятия текста, осознание разницы в употреблении в речи однокоренных слов типа "висящий - висячий", "горящий - горячий", причастия с суффиксом "-ся"; умение правильно согласовывать причастия в словосочетаниях типа "прич. + сущ."

Распознавать имена числительные, местоимения, причастия.

Использовать разные виды лексических словарей и понимать их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Работа над словосочетанием и предложением.

Уметь выделять словосочетания из состава предложения, главного слова в словосочетании постановка вопросов, определять особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание), на практическом уровне распознавать словосочетания, их виды по характеру главного слова (классификация, составление по аналогии), иметь понятие о средствах связи слов в словосочетании.

Уметь дифференцировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, определять интонационное оформление предложений.

Уметь различать простые предложения и сложные предложения, дифференцировать сложные предложения и предложения с однородными членами; различение на практическом материале предложения с прямой речью, предложения с косвенной речью; переводить предложения с прямой речью в косвенную и обратно; осуществлять преобразование деформированных предложений, составлять предложения из отдельных слов, схемы предложений, моделировать и конструировать под руководством учителя различные виды предложений после предварительного разбора.

Работа над текстом:

Владеть различными видами аудирования научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть навыками информационной переработки прослушанного и (или) прочитанного текста: после предварительного анализа составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме (для подробного изложения объем исходного текста не менее 160 слов; для сжатого изложения - не менее 165 слов); определять тему и микротему текста; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и (или) прочитанном тексте; представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы.

Находить в текстах и практически использовать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова), на практическом материале распознавать основные признаки текста (наличие темы, главной мысли, смысловой и грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); использовать знание основных признаков текста в практике его создания и восприятия; использовать абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 110 слов.

Создавать после предварительного анализа устные монологические высказывания объемом не менее 60 слов на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (объем не менее 4 реплик).

Распознавать тексты разных функциональных разновидностей (повествование, описание); после предварительного анализа характеризовать особенности описания как типа речи; особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; знать требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ, беседа; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; текстов с опорой на картину, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений или объемом не менее 2 - 4 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,0 - 1,5 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); уметь устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие.

Создавать тексты в жанре научного сообщения; оформлять деловые бумаги (заявление, расписка); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный текст; редактирование собственных текстов с опорой на знание норм современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения под руководством педагогического работника.

Оценивать свою и чужую речь с точки зрения правильного точного, уместного и выразительного словоупотребления на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; использование толковых словарей.

Анализировать текст с помощью педагогического работника; определять средства связи предложений в тексте, в том числе с использованием притяжательных и указательных местоимений, видовойременной соотнесенности глагольных форм.

Виды речевой деятельности и культура речи.

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Владеть способами противостояния буллингу в социальных сетях.

Владеть изучающим видом чтения в соответствии со структурой нарушения.

Владеть ознакомительным видом чтения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение).

7 класс

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по развитию речи:

Работа над словом.

Объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного) на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения. На практическом материале по заданному алгоритму распознавать омонимию слов разных частей речи; понимать особенности употребления омонимов в речи и адекватно использовать их на специально отобранном материале (в процессе практических упражнений).

Практическое знакомство с наречиями: общее грамматическое значение наречий; разряды наречий по значению; словообразование наречий, их роли в речи; практическое использование наречий; практическая тренировка в образовании степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Практическое знакомство со словами категории состояния, их морфологические признаки и роль в речи.

Практическое знакомство с деепричастиями, их признаками: распознавать деепричастный оборот, правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; понимать особенности постановки ударения в некоторых формах деепричастий.

Практическое знакомство с производными и составными предлогами, способами их использования в речи.

Практическое знакомство с союзами и союзными словами: выделение союзов и союзных слов в тексте, понимание роли союзов в простом и сложном предложении; адекватное употребление союзов в самостоятельных устных и письменных текстах.

Практическое употребление частицы в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской.

Практическое знакомство с междометиями, уметь понимать и объяснять роль междометий в речи, особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Работа над словосочетанием и предложением.

Находить предложно-падежные конструкции с производными и составными предлогами в тексте, составлять с ними словосочетания и предложения.

Уметь различать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, правильно интонационно оформлять предложения; практическое употребление различных видов сложноподчиненных предложений в собственной речевой практике.

Практически ознакомиться с союзами и союзными словами. Выделение союзов и союзных слов в тексте, понимать роль союзов в простом и сложном предложении; адекватно употреблять союзы в самостоятельных устных и письменных текстах.

Работа над текстом.

Владеть элементарными навыками информационной переработки прослушанного и (или) прочитанного текста после предварительного анализа: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, представлять содержание текста в виде таблицы, схемы.

Создавать тексты изученных стилей и жанров (устно и письменно).

Осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и другое); редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы.

Владеть ознакомительным и изучающим видами чтения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; владеть просмотровым видом чтения.

Понимать основные морфологические нормы современного русского литературного языка, применять нормы современного русского литературного языка и понимать их изменчивость на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Понимать текст как речевое произведение, на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения, выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические, различать понятия "разговорный язык", "функциональные стили речи" (научный, публицистический, официально-деловой), "язык художественной литературы"; узнавать основные признаки публицистического стиля речи (в том числе сферу употребления, функции), особенности жанров (репортаж, заметка).

Владеть различными видами аудирования (выборочным, детальным) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 230 слов: после предварительного анализа устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; после предварительного анализа подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и (или) прочитанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 200 слов).

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120 слов по заданному алгоритму.

По заданному алгоритму создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 5 реплик (диалог - запрос информации, диалог - сообщение информации).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений или объемом не менее 4 - 5 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,5 - 2,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения создавать тексты в жанре научного сообщения, в публицистических жанрах (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (инструкция).

Виды речевой деятельности и культура речи.

Владеть детальным и выборочным аудированием.

Владеть чтением ознакомительным, изучающим, просмотровым.

На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Уметь применять наиболее распространенные сценарии общения в условиях реальной и онлайн коммуникации.

8 класс

К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по развитию речи:

Работа над словом.

Уметь опознавать сложносокращенные слова, наиболее часто встречающиеся в быту учащихся, а также в различных текстах, понимать их значение, правильно использовать в самостоятельной речи.

По заданному алгоритму уметь характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; использовать фразеологизмы при восприятии и продуцировании текстов; уметь объяснять их значение; использовать словари фразеологизмов в онлайн режиме и в печатном варианте.

Практически использовать эпитеты, метафоры олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; находить эпитеты, метафоры, олицетворения в текстах, составлять простые тексты под руководством учителя с использованием данных средств выразительности.

Уметь проводить словообразовательный и морфемный анализ; выделять производящую основу на практическом материале, использовать способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); использовать словообразовательных норм русского языка.

Выделять и использовать различные части речи (причастий, деепричастий, наречий, числительных и других) в самостоятельных высказываниях.

Работа над словосочетанием и предложением.

По заданному алгоритму распознавать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; распознавать типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний;

понимать лексическую сочетаемость слов в словосочетании, применять нормы построения словосочетаний.

По заданному алгоритму распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями и вставными конструкциями, междометиями; применять нормы построения простого предложения, использования инверсии.

По заданному алгоритму характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; применять нормы согласования однородных подлежащих со сказуемым, однородных сказуемых с подлежащим, нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только - но и, как - так; понимать особенности употребления в речи разных типов сочетания однородных членов.

По заданному алгоритму различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

По заданному алгоритму распознавать сложные предложения; конструкции с чужой речью.

По заданному алгоритму распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму.

По заданному алгоритму распознавать предложения по количеству грамматических основ; выделять подлежащее и сказуемое как главные члены предложения; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство - меньшинство, количественными сочетаниями; распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого; практически различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определено-личное предложение, неопределенно-личное предложение, безличное предложение); практическое их использование в тексте; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи.

По заданному алгоритму распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения); различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения).

Работа над текстом.

Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации).

Владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров.

Воспринимать на слух и адекватно понимать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным).

Извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы сети Интернет; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях.

Владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; преобразовывать, сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения или аудирования.

Уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Уметь выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.

Понимать содержание прослушанных и (или) прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 260 слов).

После предварительного анализа устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 140 слов.

После предварительного анализа создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 6 реплик.

На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений или объемом не менее 5-6 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 2,0-3,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

По заданному алгоритму характеризовать особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), создавать тексты публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

По заданному алгоритму характеризовать особенности официально-делового стиля речи и научного стиля речи, основные жанры научного стиля речи (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных стилей в тексте, средства связи предложений в тексте.

Использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

По заданному алгоритму распознавать тексты разных функциональных разновидностей языка; анализировать тексты разных стилей и жанров; применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике.

Виды речевой деятельности и культура речи.

Понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; по заданному алгоритму объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Осуществлять коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять

полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и других уроках).

Участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения

9 класс

К концу обучения в 9 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по развитию речи:

Работа над словом.

Адекватно использовать ранее изученную лексику в рамках коммуникативной и учебной деятельности.

Распознавать тропы (метафора, олицетворение, эпитет, гипербола, литота, сравнение).

Работа над словосочетанием и предложением.

По заданному алгоритму распознавать виды сложносочиненных предложений; выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения; выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями; понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи; выделять основные нормы построения сложносочиненного предложения; выявлять грамматическую синонимию сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами.

По заданному алгоритму распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения, различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения; выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели); выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей; выявлять грамматическую синонимию сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами; понимать основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи.

По заданному алгоритму распознавать предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные); характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений; понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи; выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

По заданному алгоритму распознавать типы сложных предложений с разными видами связи; понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи; употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи; по заданному алгоритму распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью; уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание; применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью.

Работа над текстом.

Владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; преобразовывать, сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения или аудирования.

Уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Уметь выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.

Понимать содержание прослушанных и (или) прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 330 слов; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и (или) прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 300 слов).

Извлекать информацию из различных источников, при необходимости пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; осуществлять информационную обработку текстов по заданному алгоритму (создавать тезисы, конспект, реферат, рецензию); использовать при создании собственного текста разные функционально-смысловые типы речи, понимать закономерности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей речи в художественном произведении; использовать нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи, нормы построения тезисов, конспекта, реферата; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов.

Создавать тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6 - 7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 3,0 - 4,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); составлять тезисы, конспект, рецензию, реферат по заданному алгоритму.

По заданному алгоритму характеризовать особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), создавать тексты публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Виды речевой деятельности и культура речи.

На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 6 реплик.

Владеть различными видами диалога.

Владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров.

Адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным).

Извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы сети Интернет; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях.

Понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; по заданному алгоритму объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и других уроках).

Целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; владеть национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

10 класс

К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по развитию речи.

Работа над словом.

Адекватно использовать ранее изученную лексику в рамках коммуникативной и учебной деятельности.

Распознавать тропы (метафора, олицетворение, эпитет, гипербола, литота, сравнение).

Работа над словосочетанием и предложением.

По заданному алгоритму распознавать виды сложносочиненных предложений; выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения; выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями; понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи; выделять основные нормы построения сложносочиненного предложения; выявлять грамматическую синонимию сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами.

По заданному алгоритму распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения, различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения; выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, понимать основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи.

По заданному алгоритму распознавать типы сложных предложений с разными видами связи; понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи; употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи; по заданному алгоритму распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью; уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание; применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью.

Работа над текстом.

Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации).

Извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы сети Интернет; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях.

Владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; преобразовывать, сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения или аудирования.

Уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.

Уметь воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ).

Адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному.

Осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Понимать содержание прослушанных и (или) прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и (или) прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Извлекать информацию из различных источников, при необходимости пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; осуществлять информационную обработку текстов по заданному алгоритму; использовать при создании собственного текста разные функционально-смысловые типы речи, понимать закономерности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей речи в художественном произведении; использовать нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи, нормы построения тезисов, конспекта, реферата; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи.

Создавать тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6 - 7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 3,0 - 4,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Виды речевой деятельности и культура речи.

Владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров.

Адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным).

Применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и других уроках).

Коммуникативно целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения.

Владеть различными видами монолога и диалога.

Соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка.

Уметь выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.

На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 6 реплик.

Понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Тематическое планирование учебного предмета "Развитие речи".

5 классе

раздел	Количество часов	Содержание
Язык	3	Язык и речь. Устная и письменная речь. Понятие о монологической речи и диалоге. Язык как национальное достояние.
Интернет и социальные сети	8	Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях: Зачем люди общаются в социальных сетях? Речевой этикет в социальных сетях. Правила размещения информации. Буллинг в социальных сетях и как с ним бороться. Правила общения со сверстниками и взрослыми. Речевой этикет в устной коммуникации. Как начать разговор, продолжить, как закончить общение. Решение спорных ситуаций.
Лексика	8	Лексическое значение слова. Понятие об однозначных и многозначных словах, прямом и переносном значении слова, синонимы, антонимы, омонимы. Обобщающие понятия; родовидовые отношения.

		Слова с суффиксами оценки.
Части речи	2	Части речи. Дотеоретические представления о причастии и деепричастии.
Монологическая речь	5	Виды монологической речи. Основные признаки видов монологической речи: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.
Текст	23	Основные признаки текста: тема и микротема текста; главная мысль текста. Последовательность изложения текста. Средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); План текста. Разные виды планов (вопросный, в виде повествовательных предложений, с использованием опорных картинок, денотатные и другие). Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Пересказ или изложение текста. Подробное и сжатое письменное изложение текста после предварительного анализа. Способы компрессии текста (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и другие). Выборочный пересказ. Творческий пересказ. Сочинения. Повествовательные тексты с опорой на жизненный и читательский опыт, на сюжетную картину.
Словосочетание	7	Главное слово в словосочетании. Особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание); Виды словосочетаний по характеру главного слова (классификация, составление по аналогии и другие); понятие о средствах связи слов в словосочетании.
Предложение	12	Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Простые предложения и сложные предложения, предложения с однородными членами. Предложения, осложненные обращением. Предложения с прямой речью, предложения с косвенной речью.
всего	68	

Содержание обучения в 6 классе

раздел	Количество часов	Содержание
Виды речевой деятельности. Культура речи Интернет	11	Язык и речь. Язык как национальное достояние. Значение речи в жизни человека. Устная и письменная речь. Речь литературная и разговорная. Понятие о жанрах: описание, повествование, рассуждение. Понятие о литературных стилях: официально-деловой, научный. Речевой этикет в мессенджерах. Правила безопасного поведения в сети Интернет. Правила общения со сверстниками и взрослыми. Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми. Решение спорных ситуаций. Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях. Способы и сценарии общения в социальных сетях: приветствие, поздравление, одобрение, несогласие. Речевой этикет в мессенджерах. Правила безопасного поведения в сети Интернет. Правила общения со сверстниками и взрослыми. Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми. Решение спорных ситуаций.
Работа над словом. (Лексика Части речи Словообразование)	21	Лексика. Основные способы толкования лексического значения слова. Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова. Синонимы, антонимы, омонимы, обобщающие понятия. Фразеологизмы, их значение. Эпитеты, метафоры, олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения. Требования к словарной статье. Имена числительные. Местоимения. Причастие.

		Словообразовательный и морфемный анализ. Способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).
Работа над текстом	28	Виды монологической речи. Основные признаки видов монологической речи: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, научное сообщение. Основные признаки текста. Тема и микротема текста; главная мысль текста. Главная и второстепенная информация в прослушанном или прочитанном тексте. Последовательность изложения текста. Средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова, притяжательные и указательные местоимения, видовременная соотнесенность глагольных форм. План текста. Разные виды планов (простой, сложный, вопросный, назывной и другие). Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Преобразование текста. Пересказ или изложение текста. Подробное и сжатое устное и письменное изложение исходного текста. Различные способы компрессии текста (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и другие). Выборочный пересказ. Творческий пересказ. Преобразование текста. Сочинения (устные и письменные). Устные или письменные тексты различных функционально-смысловых типов и стилей речи (описание, рассуждение, повествование) на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. Описания внешности человека, помещения, природы, местности, действия. Составление текстов официально-делового стиля: заявление, расписка, служебная записка.

Работа над словосочетанием и предложением (Словосочетание Предложение)	8	Словосочетание. Особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание). Понятие о средствах связи слов в словосочетании. Предложение. Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Простые предложения и сложные предложения. Предложения с прямой речью, предложения с косвенной речью. Различные виды сложноподчиненных предложений.
всего	68	

8 класс

раздел	Количество часов	Содержание
Язык и речь	4	Язык и речь. Русский язык как одна из основных ценностей русского народа. Почему надо уважать родной язык? Роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности
Интернет	6	Электронная почта. Правила общения в электронной почте. Пример почтового отправления (письмо, открытка, телеграмма). Анализ готового материала. Поздравительные открытки. Правила общения со сверстниками и взрослыми. Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми: знакомство, просьба о помощи, совет, “светская беседа”, дружеский Что такое конфликт? Способы разрешения конфликтов со сверстниками и взрослыми Способы ведения полемики на лингвистические темы и темы на основе жизненных ситуаций.
Лексика	6	Использование в самостоятельной речи. Сложносокращенные слова. Значение сложносокращенных слов. Характеристика слова с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски. Составление простых текстов с использованием эпитетов, метафор, олицетворений

		Использование причастий, деепричастий, наречий, числительных в самостоятельных высказываниях.
Словосочетание и предложение	2	Построение синонимичных словосочетаний.. Инверсия.
Текст	16	Изложение с использованием простых предложений с однородными и неоднородными определениями, вводными словами, обобщающими словами при однородных членах Изложение по тексту публицистического стиля с использованием риторических восклицаний, вопросно-ответных форм. Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство - меньшинство, количественными сочетаниями; Практическое использование в тексте односоставных предложений; синтаксической синонимии односоставных и двусоставных предложений. Особенности употребления односоставных предложений в речи. Особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения); Подробный пересказ содержания научно-учебного текста Сжатое изложение художественного текста Выборочный пересказ публицистического текста Сочинение-миниатюра с опорой на произведения искусства . Приемы отбора и систематизации материала на определенную тему. Устное монологическое высказывание на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; Устное монологическое высказывание на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; Научное сообщение Научное сообщение Написание текстов публицистических жанров Написание текстов публицистических жанров Особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), Оформление деловые бумаги.

Всего	34	

9 класс

раздел	Количество часов	Содержание
Язык и речь	1	Язык и речь. Русский язык как одна из основных ценностей русского народа.
Интернет	6	Правила безопасного поведения в сети. Тренинг Ритуалы социального взаимодействия с использованием социальных сетей. Роль жестов, мимики и позы тела в общении. Выбор языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения. Выбор средств общения в зависимости от возраста, социального статуса, национальной принадлежности собеседников Способы выражения своего отношения к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному Смайлики. Их роль в общении.
Текст	15	Аудирование текстов разных стилей и жанров: детальное, ознакомительное и выборочное Чтение текстов разных стилей и жанров: поисковое, ознакомительное, изучающее, просмотровое. Текст. Главная и второстепенная информация. Самостоятельный поиск информации. Сохранение информации в виде таблицы, схемы, элементарной инфографики, другим способом. План текста. Пересказ текста. Работа над ошибками стилистического или содержательного плана после проверки учителем Подробный пересказ текста Работа над ошибками стилистического или содержательного плана после проверки учителем Выборочный пересказ текста Работа над ошибками стилистического или содержательного плана после проверки учителем Сжатое изложение. Работа над ошибками стилистического или содержательного плана после проверки учителем Сочинение-повествование с опорой на жизненный и читательский опыт. Редактирование собственных и чужих текстов. Сочинение-описание с опорой на жизненный и читательский опыт. Редактирование собственных и чужих текстов. Сочинение-рассуждение с опорой на жизненный и читательский опыт. Редактирование собственных

		и чужих текстов. Жанры официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Оформление деловых бумаг. Основные жанры научного стиля речи (реферат, доклад на научную тему), по заданному алгоритму создавать тезисы, конспект, реферат, рецензия. Выделение в текстах и использование в высказываниях различных частей речи: причастий, деепричастий, наречий, числительных Выделение в текстах и использование в высказываниях различных частей речи: причастий, деепричастий, наречий, числительных
Словосочетание	4	Грамматическая синонимия словосочетаний. Грамматическая и лексическая сочетаемость слов в словосочетании. Грамматическая и лексическая сочетаемость слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний.
Предложение	8	Особенности употребления сложносочиненных предложений в речи Основные нормы построения сложносочиненного предложения; Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами Основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи Основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи Особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений Работа с деформированными предложениями, составление предложений из отдельных слов, схемы предложений, моделирование и конструирование различных видов предложений после предварительного разбора.
Всего	34	

Календарно-тематическое планирование

5 класс

Раздел	номер	Тема урока	Количество часов
--------	-------	------------	------------------

Язык и речь.	1	Язык и речь. Устная и письменная речь. Понятие о монологе и диалоге.	1
Интернет и социальные сети.	2	Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях.	1
	3	Зачем люди общаются в социальных сетях? Речевой этикет в социальных сетях.	1
	4	Правила размещения информации. Буллинг в социальных сетях и как с ним бороться.	1
	5	Речевой этикет в устной коммуникации. Как начать разговор, продолжить, как закончить общение. Правила общения со сверстниками и взрослыми.	1
	6	Решение спорных ситуаций.	1
Лексика.	7	Лексика. Лексическое значение слова. Понятие об однозначных и многозначных словах.	1
	8	Прямое и переносное значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы.	1
	9	Обобщающие понятия; родовидовые отношения. Слова с суффиксами оценки.	1
	10	Сжатое письменное изложение текста после предварительного анализа. Способы компрессии (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и другие)	1
Части речи.	11	Части речи. Дотеоретические представления о причастии и деепричастии.	1
Монолог.	12	Виды монологической речи.	1
	13	Основные признаки видов монологической речи: монолог-описание, монолог- рассуждение, монолог- повествование.	1
Текст и его строение	14	Основные признаки текста: тема и микротема текста; главная мысль текста. Последовательность изложения текста.	1
	15	Дистанционный урок. Средства связи предложений и частей текста -формы слова, однокоренные слова, антонимы, синонимы	1
	16	Практическая работа. Восстановление последовательности изложения текста, устранение повторов.	1
	17	Дистанционный урок. Средства связи предложений и частей текста - личные местоимения, повтор слова.	1
Компрессия	18	Пересказ или изложение текста	1

текста			
	19	Подробное письменное изложение текста после предварительного анализа	1
	20	Подробное письменное изложение текста после предварительного анализа1	1
	21	Сжатое письменное изложение текста после предварительного анализа. Способы компрессии текста(по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и другие)	1
	22	Сжатое письменное изложение текста после предварительного анализа. Способы компрессии (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и другие)1	1
	23	Выборочный пересказ. Способы компрессии текста (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и другие)	1
Сочинение	24	Сочинение. Повествовательный текст с опорой на жизненный, читательский опыт и на сюжетную картину.	1
	25	Классное сочинение. Описание картины.	1
Словосочетание	26	Словосочетание. Главное слово в словосочетании. Понятие о средствах связи слов в словосочетании.	1
	27	Особенности связи слов в словосочетании - согласование,примыкание, управление предложное и беспредложное.	1
Предложение	28	Предложение. Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложения.	1
	29	Простые предложения и сложные предложения.	1
	30	Практическая работа. Замена простых предложений сложными и наоборот.	1
	31	Предложения с однородными членами.	1
	32	Предложения, осложненные обращением.	1
	33	Предложения с прямой речью.	1
	34	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	1

6 класс 1 вариант на 68 часов

№	часы	дата	тема
1.	1		Язык и речь. Язык как национальное достояние.

2.	1		Значение речи в жизни человека. Устная и письменная речь.
3.	1		Речь литературная и разговорная. Понятие о литературных стилях: официально-деловой, научный.
4.	1		Понятие о жанрах: описание, повествование, рассуждение.
5.	1		Понятие о жанрах: описание, повествование, рассуждение.
6.	1		Понятие о жанрах: описание, повествование, рассуждение.
7.	1		Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях. Способы и сценарии общения в социальных сетях: приветствие, поздравление, одобрение, несогласие.
8.	1		Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях. Правила общения со сверстниками и взрослыми.
9.	1		Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях. Решение спорных ситуаций.
10.	1		Речевой этикет в мессенджерах. Правила безопасного поведения в сети Интернет.
11.	1		Речевой этикет в мессенджерах. Правила безопасного поведения в сети Интернет.
12.	1		Лексика. Требования к словарной статье. Основные способы толкования лексического значения слова. Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова.
13.	1		Лексика. Требования к словарной статье. Основные способы толкования лексического значения слова
14.	1		Лексика. Однозначные и многозначные слова.
15.	1		Лексика. Переносное значение слова.

16.	1		Синонимы, антонимы, омонимы, обобщающие понятия.
17.	1		Синонимы, антонимы, омонимы, обобщающие понятия.
18.	1		Синонимы, антонимы, омонимы, обобщающие понятия.
19.	1		Фразеологизмы, их значение.
20.	1		Фразеологизмы, их значение.
21.	1		Эпитеты, метафоры, олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.
22.	1		Эпитеты, метафоры, олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.
23.	1		Словообразование. Словообразовательный и морфемный анализ.
24.	1		Способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный).
25.	1		Способы словообразования (бессуффиксный, сложение)
26.	1		Способы словообразования (переход из одной части речи в другую).
27.	1		Способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).
28.	1		Части речи. Употребление правильных падежных форм имен числительных.
29.	1		Части речи. Употребление правильных падежных форм имен числительных.
30.	1		Употребление местоимений в речи .
31.	1		Употребление местоимений в речи .
32.	1		Знакомство с причастием.
33.	1		Научное сообщение.
34.	1		Работа с текстом. Тема и микротема текста; главная мысль текста
35.	1		Работа с текстом. Главная и второстепенная информация в

			прослушанном или прочитанном тексте.
36.	1		Работа с текстом. Главная и второстепенная информация в прослушанном или прочитанном тексте. Деление текста на абзацы.
37.	1		Последовательность изложения текста. Работа с деформированными тестами. Деление текста на абзацы.
38.	1		Средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова, притяжательные и указательные местоимения, видовременная соотнесенность глагольных форм.
39.	1		Средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова, притяжательные и указательные местоимения, видовременная соотнесенность глагольных форм.
40.	1		Средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова, притяжательные и указательные местоимения, видовременная соотнесенность глагольных форм.
41.	1		План текста. Составить план. Разные виды планов (простой, сложный, вопросный, назывной и другие).
42	1		План текста. Составить план. Разные виды планов (простой, сложный, вопросный, назывной и другие).
43	1		План текста. Составить план. Разные виды планов (простой, сложный, вопросный, назывной и другие).
44	1		Подробное письменное изложение исходного текста.
45	1		Подробное письменное изложение исходного текста.
46	1		Выборочный пересказ. Различные способы компрессии текста (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и другие).
47	1		Выборочный пересказ. Различные способы компрессии текста (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и другие).
48	1		Выборочный пересказ. Различные способы компрессии текста

			(по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и другие).
49	1		Выборочный пересказ. Различные способы компрессии текста (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и другие).
50	1		Творческий пересказ. Различные способы компрессии текста (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и другие).
51	1		Творческий пересказ. Различные способы компрессии текста (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и другие).
52	1		Сочинение- рассуждение на основе жизненного опыта.
53	1		Сочинение- рассуждение на основе жизненного опыта.
54	1		Сочинение-повествование на основе чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.
55	1		Сочинение-повествование на основе чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.
56	1		Описание внешности человека.
57	1		Описание помещения.
58			Описание местности, природы.
59	1		Сочинение-повествование на основе чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.
60	1		Составление текстов официально-делового стиля: заявление, расписка, служебная записка.
61	1		Словосочетание. Особенности связи слов в словосочетании (согласование).
62	1		Словосочетание. Особенности связи слов в словосочетании (управление предложное и беспредложное).
63	1		Словосочетание. Особенности связи слов в словосочетании (примыкание).

64	1		Составление предложения из отдельных слов,
65	1		Составление предложения из отдельных слов,
66	1		Простые предложения и сложные предложения. Моделирование и конструирование различных видов предложений
67	1		Конструирование предложений с прямой речью, предложения с косвенной речью.
68	1		Преобразование деформированных сложноподчиненных предложений,

6 класс 2 вариант на 34 часа

Раздел	номер	Тема урока	Количество часов
Язык и речь	1	Язык и речь. Язык как национальное достояние.	1
	2	Речь литературная и разговорная. Понятие о литературных стилях: официально-деловой, научный.	1
	3	Понятие о жанрах: описание, повествование, рассуждение.	1
Интернет и социальные сети	4	Речевой этикет в мессенджерах. Правила безопасного поведения в сети Интернет.	1
	5	Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми.	1
Лексика	6	Лексика. Требования к словарной статье. Основные способы толкования лексического значения слова	1
	7	Эпитеты, метафоры, олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.	1
Словообразование	8	Способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).	3
Части речи	9	Части речи. Употребление правильных падежных форм имен числительных.	1
	10	Употребление местоимений в речи .	1
	11	Знакомство с причастием.	1
Виды монологической речи	12	Научное сообщение.	1
	13	Работа с текстом. Тема и микротема текста; главная мысль текста. Главная и второстепенная информация в прослушанном или прочитанном тексте	1
	14	Последовательность изложения текста.	1

		Работа с деформированными тестами.	
	15	Средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова, притяжательные и указательные местоимения, видовременная соотнесенность глагольных форм.	1
	16	План текста. Составить план. Разные виды планов (простой, сложный, вопросный, назывной и другие).	1
	17	Деление текста на абзацы.	1
	18	Подробное письменное изложение исходного текста	1
	19	Различные способы компрессии текста (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и другие).	1
	20	Выборочный пересказ	1
	21	Работа с текстом. тема и микротема. Главная мысль	1
Сочинение	22	Сочинение- рассуждение на основе жизненного опыта.	1
	23	Описание внешности человека	1
	24	Описание помещения	1
	25	Составление текстов официально-делового стиля: заявление, расписка, служебная записка.	1
Словосочетание	26	Словосочетание. Особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание).	1
	27	Понятие о средствах связи слов в словосочетании.	1
Предложение	28	Составление предложения из отдельных слов	1
	29	Моделирование предложений, различных по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений.	1
	30	Простые предложения и сложные предложения. Моделирование и конструирование различных видов предложений	1
	31	Конструирование предложений с прямой речью, предложения с косвенной речью.	1
	32	Преобразование деформированных сложноподчиненных предложений,	1
	33		
	34		

Раздел	номер	часы	Тема урока
Виды речевой деятельности	1	1	Виды речевой деятельности. Пересказ детальный и выборочный. Чтение ознакомительное, изучающее, просмотровое.
Язык и речь	2	1	Язык и речь Язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка с культурой и историей народа. Лексика как отражение уровня развития цивилизации.
Особенности общения в интернете и социальных сетях	3	1	Особенности общения в интернете и социальных сетях. Что такое блог. Для кого пишут блогеры? Можно ли стать блогером? Блогер – это профессия?
	4	1	Особенности общения в интернете и социальных сетях. Новости в интернете. Что такой фейк? Как можно распознать, что данная новость фейковая. Ответственность за распространение фейков.
	5	1	Правила общения со сверстниками и взрослыми. Что такое сплетня. Почему не любят сплетников.
Виды и стили монологической речи.	6	1	Виды и стили монологической речи. Основные признаки видов и стилей монологической речи. Распознавание видов и стилей монологической речи
	7	1	Составление заметок, репортажей, интервью
	8	1	Сочинение-миниатюра с опорой на произведения искусства (по образцу).
Текст	9	1	Анализ текста, определение темы и главной мысли ,микротем текста, главной и второстепенной информации, формулирование вопросов по содержанию текста. Абзацное членение текста.
	10		Виды планов (простой, сложный, вопросный, назывной, тезисный и др.). Микротема. Использование микротем текста при составлении планов и написание изложений .
	11	1	Пересказ текста с изменением лица рассказчика. Редактирование собственных и чужих текстов.
	12	1	Подробный и краткий пересказ исходного текста.
	13	1	Преобразование содержания текста в виде таблицы, схемы, элементарной инфографики, другим способом. Последующее изложение текста в устном или письменном виде
	14	1	Преобразование содержания текста в виде таблицы, схемы, элементарной инфографики, другим способом. Последующее изложение текста в устном или письменном виде.
Лексика	15	1	Основные способы толкования лексического значения слова. Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы.
	16	1	Стилистическая окраска слова. Основные способы толкования лексического значения слова.
	17	1	Фразеологизмы.

	18	1	Эпитеты, метафоры, олицетворения.
Словообразование	19	1	Различные способы словообразования. Словообразовательный и морфемный анализ.
	20	1	Различные способы словообразования. Словообразовательный и морфемный анализ
Части речи	21	1	Практическое знакомство с наречиями: общее грамматическое значение наречий; разряды наречий по значению; словообразование наречий, их роли в речи; практическое использование наречий; практическая тренировка в образовании степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения;
	22	1	Практическое знакомство с наречиями: общее грамматическое значение наречий; разряды наречий по значению; словообразование наречий, их роли в речи; практическое использование наречий; практическая тренировка в образовании степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения
	23	1	Практическое знакомство со словами категории состояния, их морфологические признаки и роль в речи.
	24	1	Практическое знакомство с деепричастиями, их признаками; распознавать деепричастный оборот, правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; понимать особенности постановки ударения в некоторых формах деепричастий
	25	1	Практическое знакомство с деепричастиями, их признаками; распознавать деепричастный оборот, правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; понимать особенности постановки ударения в некоторых формах деепричастий;
	26	1	Практическое употребление частицы в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской.
	27	1	Практическое знакомство с междометиями, роль междометий в речи, особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной.
	28	1	Практическое знакомство с междометиями, роль междометий в речи, особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной
Словосочетание	29	1	Виды словосочетаний по характеру главного слова.
	30	1	Средства связи слов в словосочетании. Предложно-падежное управление.
Предложение	31	1	Анализ и практическое использование в речи предложений, различных по цели высказывания и эмоциональной окраске. Интонационное оформление предложений. Моделирование и конструирование различных видов предложений после предварительного разбора
	32	1	Конструирование и моделирование различных видов

			сложноподчиненных предложений. Работа с деформированными предложениями, составление предложений из отдельных слов, схемы предложений
	33	1	Практическое знакомство с союзами и союзными словами.
	34	1	Выделение союзов и союзных слов в тексте. Роль союзов в простом и сложном предложении; употребление союзов в самостоятельных устных и письменных текстах.

8 класс

№	часы	дата	Тема урока
1.			Язык и речь. Русский язык как одна из основных ценностей русского народа. Почему надо уважать родной язык?
2.			Роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности
3.			Заимствования: что это такое, всегда ли они необходимы.
4.			Молодежный сленг. Что это такое?
5.			Использование в самостоятельной речи сложносокращенных слов. Значение сложносокращенных слов.
6.			Характеристика слова с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски.
7.			Использование причастий, деепричастий, наречий, числительных в самостоятельных высказываниях.
8.			Построение синонимичных словосочетаний..
9.			Составление простых текстов с использованием эпитетов, метафор, олицетворений
10.			Инверсия.
11.			Электронная почта. Правила общения в электронной почте.
12.			Пример почтового отправления (письмо, открытка, телеграмма). Анализ готового материала. Поздравительные открытки.
13.			Правила общения со сверстниками и взрослыми. Речевой этикет в устной коммуникации.
14.			Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми: знакомство, просьба о помощи, совет, “светская беседа”, дружеский
15.			Что такое конфликт? Способы разрешения конфликтов со сверстниками и взрослыми
16.			Способы ведения полемики на лингвистические темы и темы

			на основе жизненных ситуаций.
17.			Изложение с использованием простых предложений с однородными и неоднородными определениями, вводными словами, обобщающими словами при однородных членах
18.			Изложение по тексту публицистического стиля с использованием риторических восклицаний, вопросно-ответных форм.
19.			Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство - меньшинство, количественными сочетаниями;
20.			Практическое использование в тексте односоставных предложений; синтаксической синонимии односоставных и двусоставных предложений. Особенности употребления односоставных предложений в речи.
21.			Особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения);
22.			Подробный пересказ содержания научно-учебного текста
23.			Сжатое изложение художественного текста
24.			Выборочный пересказ публицистического текста
25.			Сочинение-миниатюра с опорой на произведения искусства .
26.			Приемы отбора и систематизации материала на определенную тему.
27.			Устное монологическое высказывание на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование;
28.			Устное монологическое высказывание на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование;
29.			Научное сообщение
30.			Научное сообщение
31.			Написание текстов публицистических жанров
32.			Написание текстов публицистических жанров
33.			Особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика),
34.			Оформление деловые бумаги.

9 класс

№	часы	дата	Тема урока
---	------	------	------------

1.	1		Язык и речь. Русский язык как одна из основных ценностей русского народа.
2.	1		Правила безопасного поведения в сети. Тренинг
3.	1		Ритуалы социального взаимодействия с использованием социальных сетей.
4.	1		Роль жестов, мимики и позы тела в общении.
5.	1		Выбор языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения. Выбор средств общения в зависимости от возраста, социального статуса, национальной принадлежности собеседников
6.	1		Способы выражения своего отношения к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному
7.	1		Смайлики. Их роль в общении.
8.	1		Аудирование текстов разных стилей и жанров: детальное, ознакомительное и выборочное
9.	1		Чтение текстов разных стилей и жанров: поисковое, ознакомительное, изучающее, просмотровое.
10.	1		Текст. Главная и второстепенная информация.
11.	1		Самостоятельный поиск информации. Сохранение информации в виде таблицы, схемы, элементарной инфографики, другим способом.
12.	1		План текста. Пересказ текста. Работа над ошибками стилистического или содержательного плана после проверки учителем
13.	1		Подробный пересказ текста Работа над ошибками стилистического или содержательного плана после проверки учителем
14.	1		Выборочный пересказ текста Работа над ошибками стилистического или содержательного плана после проверки учителем
15.	1		Сжатое изложение. Работа над ошибками стилистического или содержательного плана после проверки учителем
16.	1		Сочинение-повествование с опорой на жизненный и читательский опыт. Редактирование собственных и чужих текстов.
17.	1		Сочинение-описание с опорой на жизненный и читательский опыт. Редактирование собственных и чужих текстов.
18.	1		Сочинение-рассуждение с опорой на жизненный и читательский опыт. Редактирование собственных и чужих текстов.
19.	1		Жанры официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Оформление деловых бумаг.
20.	1		Основные жанры научного стиля речи (реферат, доклад на научную тему), по заданному алгоритму создавать тезисы, конспект, реферат, рецензия.
21.	1		Выделение в текстах и использование в высказываниях различных частей речи: причастий, деепричастий, наречий, числительных
22.	1		Выделение в текстах и использование в высказываниях различных частей речи: причастий, деепричастий, наречий,

			числительных
23.	1		Грамматическая синонимия словосочетаний.
24.	1		Грамматическая и лексическая сочетаемость слов в словосочетании.
25.	1		Грамматическая и лексическая сочетаемость слов в словосочетании.
26.	1		Нормы построения словосочетаний.
27.	1		Особенности употребления сложносочиненных предложений в речи
28.	1		Основные нормы построения сложносочиненного предложения
29.	1		Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами
30.	1		Основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи
31.	1		Основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи
32.	1		Особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.
33.	1		Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений
34.	1		Работа с деформированными предложениями, составление предложений из отдельных слов, схемы предложений, моделирование и конструирование различных видов предложений после предварительного разбора.

10 класс

Раздел	№	Тема урока
Введение.	1	Цели и задачи курса. Структура экзаменационной работы в формате ГВЭ. Число и вид заданий. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий. Особенности заполнения бланков экзаменационной работы. Знакомство с демонстрационным вариантом ГВЭ.
Текст. Структура. Особенности.	2	Текст. Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Приемы работы, направленные на первичное восприятие текста.
	3	Тема. Идея. Проблема.
	4	Способы определения темы, идеи, проблемы и их формулирования.
	5	Композиция. Логическая, грамматическая структура текста.
	6	Микротема. Микротемы исходного текста. Абзацное членение текста. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Представление об абзаце как о пунктуационном знаке.
	7	Микротема. Микротемы исходного текста. Абзацное членение текста. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Представление об абзаце как о пунктуационном знаке.1
	8	Главная и второстепенная информация в тексте. Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации.
	9	Анализ текста.
Сжатое изложение	10	Структурные особенности сжатого изложения.

	11	Основные приёмы компрессии исходного текста.
	12	Основные приёмы компрессии исходного текста. Отработка приёма исключение.
	13	Основные приёмы компрессии исходного текста. Отработка приёма исключение. 1
	14	Основные приёмы компрессии исходного текста. Отработка приёма обобщение.
	15	Основные приёмы компрессии исходного текста. Отработка приёма обобщение. 1
	16	Основные приёмы компрессии исходного текста. Отработка приёма упрощение.
	17	Основные приёмы компрессии исходного текста. Отработка приёма упрощение. 1
	18	Практическое занятие. Выбор приемов компрессии исходного текста.
	19	Алгоритм написания изложения. Составление плана.
	20	Написание сжатого изложения.
	21	Написание сжатого изложения. 1
Сочинение – рассуждение.	22	Структура сочинения на лингвистическую тему. Критерии оценки задания.
	23	Как начать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Тезис сочинения на лингвистическую тему.
	24	Как начать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Тезис сочинения на лингвистическую тему. 1
	25	Аргументы в сочинении на лингвистическую тему.
	26	Аргументы в сочинении на лингвистическую тему. 1
	27	Способы оформления аргументов. Приводим аргументы (практическая работа).
	28	Заключение в сочинении на лингвистическую тему.
	29	Пишем заключение (практическая работа).
	30	Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении.
	31	Упражнения на развитие умения строить собственное высказывание в соответствии с типом речи рассуждение.
	32	Упражнения на развитие умения строить собственное высказывание в соответствии с типом речи рассуждение. 1
	33	Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения.
	34	Редактирование текстов сочинений. Работа над ошибками. Обобщение и систематизация знаний по курсу.

Итоговый (административный) учет проводится, как правило, в конце учебного года и может быть проведен в виде праздника, викторины, в ходе которой обучающиеся демонстрируют свои знания об окружающем мире, а также достижения в области развития речи: отвечают на вопросы, сами их формулируют, разыгрывают различные сценки. Такое публичное представление результатов стимулирует обучающихся к использованию правильной речи.